

## Kopsavilkums par deleģētā valsts pārvaldes uzdevuma izpildi

<b>Valsts pārvaldes uzdevums</b>	valsts pārvaldes uzdevumu veikšana kultūras jomā
<b>Valsts pārvaldes uzdevuma veicējs</b>	Valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālā opera un balets”
<b>Valsts pārvaldes uzdevuma deleģēšanas periods</b>	2018.gada 2.janvāris – 2020.gada 31.decembris
<b>Apraksts un vērtējums par valsts pārvaldes uzdevuma izpildes ietvaros sasnietgtajiem rezultatīvajiem rādītājiem un izlietotā valsts budžeta finansējuma atbilstību līgumā paredzētajiem mērķiem</b>	<p><b>Piešķirtā finansējuma mērķi:</b></p> <p>1. radīt daudzveidīgas un kvalitatīvas profesionālās operas un baleta mākslas izrādes, nodrošinot repertuāra plašumu un veicinot jaunradi, kā arī nacionālās identitātes nostiprināšanu;</p> <p>2. nodrošināt profesionālās operas un baleta mākslas popularizēšanu un pieejamību plašai Latvijas sabiedrībai;</p> <p>3. ar operas un baleta izrāžu starpniecību sekmēt bērnu un jauniešu personības veidošanos;</p> <p>4. popularizēt Latvijas operas un baleta mākslas sasniegumus ārvalstīs un apgūt starptautisko pieredzi operas un baleta mākslas jomā, veicinot izcilību;</p> <p>5. nodrošināt kapitālsabiedrības finanšu, tehniskās un tehnoloģiskās darbības efektivitāti un ilgtspēju.</p> <p>Valsts pārvaldes uzdevumu ietvaros tika sasniegti šādi <b>rezultatīvie rādītāji:</b></p> <p>1.1. LNOB aktīvajā repertuārā ik gadu bijuši vismaz 39 operas un baleta izrāžu nosaukumi.</p> <p>1.2. 2018.gada laikā LNOB skatītājiem bijusi iespēja apmeklēt 275 izrādes un koncertus, 2019.gada laikā – 226. 2020. gadā, kad Covid-19 izraisītās pandēmijas dēļ valstī tika ierobežoti publiskie pasākumi, LNOB īstenojis 103 izrādes un koncertus;</p> <p>2.1. Ikgadēji LNOB izrādes un koncertus vidēji ir apmeklējuši 175 000 skatītāji, ar izņēmumu 2020. gadā, kad dēļ pasākumu ierobežojumiem LNOB iestudējumus klātienē apmeklējuši 68 396 skatītāji, kas dotajos apstāklos ir augsts rādītājs.</p> <p>2.2. Paralēli aktīvai darbībai opernamā Rīgā, LNOB trīs gadu periodā ir sniedzis 14 izrāžu Latvijas reģionos.</p> <p>3. Trīs gadu periodā 189 izrāde ir nospēlēta bērnu un jauniešu auditorijai, ko noskatījušies 100 035 mērķgrupas apmeklētāju.</p> <p>4. Popularizējot Latvijas profesionālo operas un baleta mūzikas mākslu ārvalsts, LNOB trīs gadu laikā ir sniedzis 18 viesizrādes.</p>

	<p>5.1. LNOB pašu ieņēmumu īpatsvars pret kopējiem ieņēmumiem normālas darbības apstākļos vidēji veido 30,5%; pandēmijas laikā procentuālais pašu ieņēmumu īpatsvars kritās līdz 10%</p> <p>5.2. Absolūtos skaitlos pašu ieņēmumi 2018.gadā veidojuši 4 213 081 EUR, 2019.gadā – 3 991 118 EUR un 2020.gadā – 1 464 411 EUR.</p> <p><b>Secinājumi:</b> Valsts pārvaldes uzdevuma veicējam noteiktie rezultatīvie rādītāji ir sasniegti un atsevišķos rādītājos pārsniegti. LNOB darbība liecina par stabilitāti un ilgtspēju. LNOB zāļu procentuālā piepildītība normālos darbības apstākļos ir 91,5% no to maksimālās kapacitātes. Finanšu darbības radītāji ir stabili. Būtisku kritumu rezultatīvajos radītājos radījuši Covid-19 izraisītās pandēmijas noteiktie epidemioloģiskie ierobežojumi, kas lieguši koncertorganizācijai pilnvērtīgi darboties un gūt ienākumus.</p>	
<b>Plānotais un faktiski izlietotais valsts budžeta finansējums sadalījumā pagadiem</b>	<b>2018.gads</b>	Plānotais – 9 014 781 EUR Faktiskais – 9 120 855 EUR
	<b>2019.gads</b>	Plānotais – 8 540 981 EUR Faktiskais – 9 429 647 EUR
	<b>2020.gads</b>	Plānotais – 9 618 503 EUR Faktiskais – 12 437 543 EUR
<b>Neatbilstoši veiktie izdevumi</b>	Nav	
<b>Neatgūto līdzekļu apmērs no neatbilstoši veiktajiem izdevumiem</b>	Nav	
<b>Cita informācija</b>	Nav	