

Latvijas Republikas Kultūras ministrija
Latvijas Pasākumu rīkotāju un pasākumu producentu padomes sēde
Protokols Nr.18

Sēdes norises laiks, vieta:

2021.gada 29.jūlijā plkst.10:00

Tiešsaistē, platforma Teams

Sēdē piedalās:

Inga Vasīļjeva	Kultūras ministra padomniece sabiedrisko attiecību jautājumos;
Ina Ločmele	Kultūras ministrijas Kultūrpolitikas departamenta Radošo industriju nodaļas vecākā referente;
Ģirts Majors	festivāla „Positivus” rīkotājs, koncertaģentūras „PositivusMusic” vadītājs, koncertzāles „Palladium” līdzīpašnieks;
Aigars Dinsbergs	producents;
Juris Millers	pasākumu producers, žurnālists;
Anda Zadovska	sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Mūzikas nams Daile” valdes priekšsēdētāja;
Diāna Zirniņa	sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Austrumlatvijas koncertzāle” valdes locekle.
Guntis Ērglis-Lācis	Latvijas Pasākumu producentu asociācijas valdes priekšsēdētājs, sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Ideju Institūts” valdes loceklis;
Ieva Irbina	Latvijas Pasākumu norišu vietu asociācijas vadītāja, kultūrtelpas „Hanzas Perons” vadītāja;
Liena Grīna	Latvijas Izpildītāju un producentu apvienības izpilddirektore, nodibinājuma „Fonds Līdzskaņa” valdes priekšsēdētāja.
Pieaicināti:	
Aldis Janēvics	kompānijas „NA” pārstāvis;
Lauris Arājs	Valsts policijas Galvenās kārtības policijas pārvaldes priekšnieka p.i.
Nepiedalās:	
Signe Pujāte	Latvijas Nacionālā kultūras centra direktore.
Guntars Ķīrsis	valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Koncerti” valdes loceklis, sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Dzintaru koncertzāle” valdes loceklis;
Agnese Cimuška	biedrības „Latvijas Mūzikas attīstības biedrība/Latvijas Mūzikas eksports” izpilddirektore
Dace Jurka	Latvijas Kultūras darbinieku biedrības valdes priekšsēdētāja
Guntars Račs	Pašnodarbināto mūziķu biedrības padomes loceklis.

Sēdi vada: Ģirts Majors, padomes priekšsēdētājs.

Sēdi protokolē: Ina Ločmele, Kultūras ministrijas Kultūrpolitikas departamenta Radošo industriju nodaļas vecākā referente.

Ģirts Majors: skaidro, ka sēde tiek sasaukta, lai pārrunātu cik svarīgi kopumā nozares pārstāvjiem ir ievērot Covid-19 izraisītos ierobežojumus un kādas ir to ievērošanas, neievērošanas sekas. Jautājums ir ieguvis aktualitāti, reaģējot uz publiski izskanējušo

informāciju, ka 25. jūlijā izklaides parkā "Avārijas brigāde" notikušo publisko pasākumu, kurā tā organizatori nav veikuši pasākuma apmeklētāju Covid-19 sertifikātu pārbaudi attiecīgi, pārkāpjot Ministru kabineta 2020.gada 9.jūnija noteikumus Nr.360 "Epidemioloģiskas drošības pasākumi Covid-19 infekcijas izplatības ierobežošanai". Ģ.Majors vērš uzmanību, ka būtu nepieciešamība pēc preventīviem pasākumiem.

Juris Millers: norāda, ka ik pa brīdīm virkne pasākumu rīkotāju, kuriem nerūp ilgtermiņa reputācija un, kuri labāk maksā sodu, pārkāpj Covid-19 ietekmē radītos ierobežojumus. Uzsver, ka iesniedzis vairākus iesniegumus Valsts policijas priekšniekam, taču nav saņemta nekāda atbilde.

Diāna Zirniņa un Ieva Irbina: uzsver, ka būtu svarīgi strādāt preventīvi nevis *post factum*, lai mazinātu šādu notikumu esamību. Piemēram, izklaides parkā "Avārijas brigāde" savu koncertu bija norādīji kā fona mūziku, tādējādi apejot valstī noteiktos publisko pasākumu norises noteikumus.

Guntis Ērglis-Lācis: papildina kolēģu teikto, ka pārkāpums notiek nevis brīdī, kad notiek pasākums, bet gan līdz ar biļešu tirgošana brīdī. Ņemot vērā Valsts policijas kapacitāti mēs kā nozares pārstāvji meklējam veidu, kā varētu palīdzēt, novērtēt situāciju un sniegt objektīvu informāciju.

Lauris Arājs: skaidro, ka Valsts policijas priekšnieks ir atvaļinājumā un iesaka iesniegumus sniegt caur Latvija.lv, kur tiek sniegta atbilde diezgan savlaicīgi. Valsts policija strādā preventīvi daudz, piemēram, ar pilsētas svētkiem un citiem svētkiem reģionos, kur organizatori ir pārpratuši ko drīkst un ko nē. Valsts policija ir reaģējusi un pasākumu formāti ir mainīti pirms to norises vai pat atcelti.

Savukārt par gadījumu Ogrē, izklaides parkā "Avārijas brigāde" tika runāts savlaicīgi ar īpašnieku, kurš uzstāja, ka tā ir fona mūzika. Valsts policijas darbinieki teritorijā bija bez formas tērpa un visi pārkāpumi tika reģistrēti, iesniegti un tiks piemērots naudas sods.

Domājot par nākotni, līdzīga situācija bija ar terasēm, kur pasākumu norises regulējumi bija pārprotami. Šobrīd tiek gatavoti grozījumi, attiecinot vienādus noteikumus uz visām norises vietām.

L.Arājs aicina, reaģējot preventīvi, kontaktēt un aizrādīt konkrētiem kultūras norišu organizatoram par pasākumu norises drošu norisi.

Ieva Irbina: jautā faktiski, tajā brīdī, kad pasākums tiek izziņots, vai ir iespēja iesaistīties? Pirms pasākums ir noticis būtu svarīgi vērts rīkotāju uzmanību kas tiek darīts nepareizi.

Lauris Arājs: noteikti. Tiklīdz pasākums tiek izziņots, ja to spēj atrast tīmeklī, tas tiek pārbaudīts. Protams, kapacitāte neļauj pārbaudīt visus pasākumus.

Ģirts Majors: piedāvā nozares pārstāvjiem monitorēt un identificēt aizdomīgos pasākumus par ko ziņot Valsts policijai. Vienlaikus, aicina vērties arī pie konkrēto pasākumu māksliniekiem un organizatoriem.

Juris Millers: atgādina sabiedrības sašķeltību, kur daļa atbalsta vakcinēšanos un daļa nē. Turklāt nozare ir bijusi apstādināta uz gadu un daudzi ir bankrota priekšā. Iesaka vienotu standartu ar maksimāli vienkāršiem noteikumiem pilnīgi visiem notikumiem. Lai atvieglotu organizēšanu, gan kontroli.

Guntis Ērglis-Lācis: vērš uzmanību un piedāvā palīdzību Valsts policijai Ministru kabineta 2020.gada 9.jūnija noteikumu Nr.360 "Epidemioloģiskas drošības pasākumi Covid-19 infekcijas izplatības ierobežošanai" grozījumu izstrādāšanā. Nepiekrīt J.Milleram par pasākumu norises noteikumu vienādošanu.

Diāna Zirniņa: iesaka izstrādāt skaidrojošus, izglītojošus plakātus publikai, kas informē auditoriju un apmeklētāji var izvērtēt vai atrodas drošā pasākumā.

Ģirts Majors: jautā vai plānotie grozījumi Ministru kabineta 2020.gada 9.jūnija noteikumos Nr.360 "Epidemioloģiskas drošības pasākumi Covid-19 infekcijas izplatības ierobežošanai" tiek veidoti dialogā ar Kultūras ministriju?

Lauris Arājs: skaidro, ka visi grozījumi notiek caur OVG grupas apspriešanu, kur ir pilns spektrs pārstāvju. Šobrīd tiek apspriesta iespēja liegt pasākumam notikt, pirms tāds vēl ir īstenots, bet šāds priekšlikums vēl ir apspriešanā.

Ģirts Majors: novēl, lai izdodas veiksmīga sadarbība ar nozares pārstāvjiem un tā palīdz novērst nedrošu kultūras pasākumu notikšanu.

Lauris Arājs: atzinīgi novērtē un sola atsūtīt e-pastu uz kuru var sniegt aizdomas par pārkāpumiem publiskos pasākumos. Iesaka, pirms ziņot Valsts policijai mēģināt primāri uzrunāt konkrēto gadījumu norādot par pārkāpumiem.

Sēde tiek slēgta plkst. 11.00