



NOLIKUMS

Rīgā

2014.gada 10. janvārī

Nr.5.1.-4- 1

Lielās mūzikas balvas nolikums

Izdots saskaņā ar
Valsts pārvaldes iekārtas likuma
72.panta pirmās daļas 2.punktu

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka Lielās mūzikas balvas (turpmāk – Balva) piešķiršanas kārtību, kā arī Balvas žūrijas izveides un darba organizācijas kārtību.

2. Balva ir augstākais valsts apbalvojums profesionālajā mūzikā, kuru piešķir, lai novērtētu aizvadītā gada izcilākos notikumus Latvijas mūzikā.

3. Balva tiek piešķirta par izcilākajiem notikumiem profesionālās mūzikas dzīvē gada laikā un par mūža ieguldījumu.

4. Balvas žūrijas izveidi, darba koordinēšanu un apbalvošanas ceremonijas (koncerta) norisi nodrošina VSIA „Latvijas Koncerti” sadarbībā ar Kultūras ministriju.

II. Lielās mūzikas balvas piešķiršanas kārtība

5. Katru gadu tiek piešķirtas astoņas Balvas, no tām:

5.1. septiņas Balvas tiek piešķirtas par sasniegumiem atskaņotājmākslā, opermākslā, komponistu daiļradē, par izciliem mūzikas ierakstiem, mūzikas zinātnē un publicistikā šādās kategorijās:

5.1.1. gada koncerts;

5.1.2. gada jaunais mākslinieks;

5.1.3. gada uzvedums;

- 5.1.4. gada jaundarbs;
- 5.1.5. par izcilu darbu ansamblī;
- 5.1.6. par izcilu interpretāciju;
- 5.1.7. par izcilu sniegumu;

5.2. viena Balva tiek piešķirta par mūža ieguldījumu.

6. Katrā no šā nolikuma 5.1.punktā minētajām kategorijām tiek paziņoti ne mazāk kā trīs, bet ne vairāk kā pieci nominanti.

7. Sadarbībā ar vienu no Latvijas interneta portāliem tiek piešķirta interneta portāla speciālā balva „Publikas simpātija”, ko nosaka interneta balsojuma rezultātā.

8. Balvai par mūža ieguldījumu Latvijas mūzikas kultūrā kandidātus Balvas žūrijas vērtējumam var pieteikt arī juridiskas personas vai radošās grupas, iesniedzot attiecīgu iesniegumu Balvas žūrijai (VSIA „Latvijas Koncerti”, Maskavas iela 4, Rīga, LV – 1050).

9. Balvas nominantus izvirza un laureātus nosaka kultūras ministra apstiprināta Balvas žūrija.

10. Kultūras ministrijas padotībā esošas valsts pārvaldes iestādes un pārraudzībā esošās kapitālsabiedrības, biedrības un nodibinājumi, kā arī citas juridiskas personas, kas darbojas mūzikas jomā, ir tiesīgas četras reizes gadā (mēnesi pirms katra ceturkšņa sākuma) iesniegt VSIA „Latvijas Koncerti” priekšlikumus par tiem profesionālās mūzikas pasākumiem, kuri iekļaujami Balvas žūrijas darba plānā.

11. Balvas piešķiršana un apbalvošanas ceremonija (koncerts) notiek vienu reizi gadā – speciāli šim nolūkam veidotā pasākumā, ko rīko VSIA „Latvijas Koncerti”.

12. Balvas piešķiršanu, pamatojoties uz Balvas žūrijas lēmumu, nodrošina VSIA „Latvijas Koncerti”.

13. Ja Balvas žūrija izsaka ierosinājumu veikt izmaiņas šā nolikuma 5.1.punktā minētajās kategorijās, VSIA „Latvijas Koncerti” iesniedz kultūras ministram pamatotu pieteikumu par Balvas žūrijas ierosinājumu.

14. Ja Balvas žūrija izsaka ierosinājumu piešķirt papildu balvu, kas nav minēta šā nolikuma 5.punktā, VSIA „Latvijas Koncerti” iesniedz kultūras ministram pamatotu pieteikumu par Balvas žūrijas ierosinājumu. Kultūras

ministrs izvērtē Balvas žūrijas priekšlikumu, ņemot vērā pieejamos finanšu līdzekļus, un lemj par papildu Balvu.

15. Katrs Balvas laureāts saņem sudraba statueti un naudas balvu 1500 *euro* apmērā pirms nodokļu nomaksas.

III. Balvas žūrijas sastāvs un darba organizācija

16. Pamatojoties uz VSIA „Latvijas Koncerti” iesniegto priekšlikumu par Balvas žūrijas sastāvu, kultūras ministrs katru gadu apstiprina Balvas žūriju, kuras sastāvā ir 7 (septiņi) locekļi.

17. Katrs Balvas žūrijas loceklis var pildīt savus pienākumus ne ilgāk kā 3 (trīs) gadus pēc kārtas.

18. Balvas žūrija darbojas līdz kārtējā gada Balvas pasniegšanas dienai saskaņā ar šo nolikumu.

19. Lai nodrošinātu Balvas žūrijas sastāva izveidi nākamajam gadam, VSIA „Latvijas Koncerti” līdz kārtējā gada 1.decembrim ievieto informāciju par pretendentu pieteikšanu darbam Balvas žūrijā VSIA „Latvijas Koncerti” mājas lapā www.latvijaskoncerti.lv, norādot pieteikumu iesniegšanas termiņu.

20. Pretendentes dalībai Balvas žūrijas sastāvā var pieteikt Kultūras ministrijas padotībā esošas valsts pārvaldes iestādes un pārraudzībā esošās kapitālsabiedrības, biedrības un nodibinājumi, kā arī citas juridiskas personas, kas darbojas mūzikas jomā, iesniedzot pieteikumus VSIA „Latvijas Koncerti”.

21. Balvas žūrijas locekļa pretendenta pieteicējs iesniedz pieteikumu, kurā ietverts:

- 21.1. pamatojums, kādēļ pretendents piemērots darbam Balvas žūrijā;
- 21.2. Balvas žūrijas locekļa pretendenta dzīvesgājums (*Curriculum vitae*);
- 21.3. Balvas žūrijas locekļa pretendenta rakstisks apliecinājums, ka pretendents piekrīt būt par žūrijas loekli un nepretendēs uz kādu no nominācijām un Balvām.

22. Balvas žūrijas locekļa pretendents ir jāatbilst šādiem kritērijiem:

- 22.1. izpratne par mūzikas nozares procesiem, zināšanas par atskaņotājmāksliniekiem un aktualitātēm koncertdarbībā, pieredze interpretāciju novērtēšanā;

22.2. spēja gada laikā apmeklēt pēc iespējas vairāk profesionālās mūzikas pasākumu.

23. Pēc pieteikumu izvērtēšanas VSIA „Latvijas Koncerti” sagatavo priekšlikumu par Balvas žūrijas sastāvu un saskaņā ar šā nolikuma 16.punktu iesniedz to kultūras ministram apstiprināšanai.

24. Balvas žūrijas darba koordinēšanas ietvaros VSIA „Latvijas Koncerti” nodrošina šādu uzdevumu veikšanu:

- 24.1. Balvas žūrijas priekšsēdētāja uzdevumā sasauc Balvas žūrijas sēdes;
- 24.2. plāno un organizē Balvas žūrijas darbu;
- 24.3. izstrādā Balvas žūrijas sēžu darba kārtību un organizē paredzēto jautājumu izskatīšanu;
- 24.4. nodrošina Balvas žūrijas sēžu protokolēšanu.

25. Balvas žūrijas sēdes vada žūrijas priekšsēdētājs. Balvas žūrijas priekšsēdētāju ievēl žūrija no sava vidus ar vienkāršu balsu vairākumu.

26. Balvas žūrijas sēdes ir slēgtas. Balvas žūrijas sēdēs bez balsstiesībām var piedalīties Kultūras ministrijas pārstāvji. Balvas žūrijai ir tiesības dalībai žūrijas sēdēs pieaicināt ekspertus vai konsultantus, ja tam piekrīt vismaz divas trešdaļas žūrijas locekļu. Pieaicinātajiem ekspertiem vai konsultantiem nav balsstiesību.

27. Balvas žūrija ir lemttiesīga, ja tajā piedalās vismaz divas trešdaļas žūrijas locekļu.

28. Balvas žūrija lēmumus pieņem aizklātā balsojumā ar vienkāršu balsu vairākumu. Ja balsis sadalās vienādi, tiek organizēts atkārtots aizklāts balsojums.

29. Balvas žūrijas sēdes protokolē VSIA „Latvijas Koncerti” nozīmēta persona. Protokolu paraksta visi klātesošie Balvas žūrijas locekļi.

IV. Noslēguma jautājums

30. Atzīt par spēku zaudējušu Kultūras ministrijas 2012.gada 24.janvāra rīkojumu Nr.6-1-21 „Par Lielās mūzikas balvas nolikumu”.

Kultūras ministre



D.Melbārde