

Valsts SIA "Latvijas Nacionālais teātris"

2021. gada pārskats, kas sagatavots

saskaņā ar Latvijas likumdošanas

prasībām, un revidentu ziņojums

SATURS

	LAPA
INFORMĀCIJA PAR SABIEDRĪBU	3
VADĪBAS ZIŅOJUMS	4-10
FINANŠU PĀRSKATI:	
BILANCE	11-12
PEĻNAS VAI ZAUDĒJUMU APRĒĶINS	13
FINANŠU PĀRSKATU PIELIKUMI	14-20
NEATKARĪGU REVIDENTU ZIŅOJUMS	21-23

INFORMĀCIJA PAR SABIEDRĪBU

Sabiedrības nosaukums	Latvijas Nacionālais teātris
Sabiedrības juridiskais statuss	Valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību
Reģistrācijas numurs Latvijas Republikas Uzņēmuma Reģistrā, vieta un numurs	40003786149, Rīga, 2005.gada 30.novembrī
Juridiskā adrese	Kronvalda bulvāris 2, Rīga, LV-1010
Pasta adrese	Kronvalda bulvāris 2, Rīga, LV-1010
Valdes loceklis	Jānis Vimba
Pārskata gads	2021. gada 1. janvāris – 2021. gada 31. decembris
Iepriekšējais pārskata gads	2020. gada 1. janvāris – 2020. gada 31. decembris
Ziņas par kapitāla daļu terētāju	LR Kultūras ministrija, 100%; Adrese: K.Valdemāra ielā 11a, Rīga; Reģ.Nr. 90000042963
Revidentu vārds un adrese	SIA "Briede un Vīdedze" vien.reģ. Nr.40103358453 Licence Nr. 159 Hospitāļu iela 33-38, Rīga, LV-1013

VADĪBAS ZINOJUMS

Valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību "Latvijas Nacionālais teātris" dibināts 1919.gadā. Šobrīd Teātris ir Kultūras ministrijas pārraudzībā. Teātris darbojas 1902.gadā celtā ēkā, kas tiek nomāta no Rīgas Domes. Ēkai ir piešķirts arhitektūras pieminekļa statuss.

Uz 01.01.2021. Teātra pamatkapitāls ir 52 845 *euro* (piecdesmit divi tūkstoši astoņi simti četrdesmit pieci *euro*, 00 centi).

Ar 2021. gada 03.augusta Lēmumu Nr. 2.5.-3-45 "Par valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību "Latvijas Nacionālais teātris" pamatkapitāla palielināšanu" Kultūras ministrija pamatojoties uz Ministru kabineta 2021. gada 21. jūnija rīkojumu Nr.442, un Finanšu ministrijas 2021. gada 27. jūlija rīkojumu Nr.445 1.1. punktu, lai nodrošinātu kapitālsabiedrības stabilitāti un mazinātu Covid-19 izplatības radīto negatīvo seku ietekmi, kapitālsabiedrības pamatkapitāls tiek palielināts par 191 284 *euro* (viens simts deviņdesmit viens tūkstotis divi simti astoņdesmit četri *euro*, 00 centi).

Uz 31.12.2021. Teātra pamatkapitāls sastāda 244 129 *euro* (divi simti četrdesmit četri tūkstoši viens simts divdesmit deviņi *euro*, 00 centi).

Sabiedrības darbības raksturojums pārskata gadā

Valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību "Latvijas Nacionālais teātris" (turpmāk -Teātris), 2021. gadā īstenojis māksliniecisko un saimniecisko darbību, veicot tai deleģētos valsts pārvaldes uzdevumus atbilstoši līgumiem, kas noslēgti ar Latvijas Republikas Kultūras ministriju par kultūras funkciju veikšanu un to finansēšanu.

2018. gada 2. janvārī noslēgts līdzdarbības līgums Nr. 2.5.-8-8 ar Latvijas Republikas Kultūras ministriju "Par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu deleģēšanu kultūras jomā".

2021. gada 28. janvārī noslēgts līgums Nr. 2.5-11-29 ar Latvijas Republikas Kultūras ministriju par valsts budžeta finansējuma izlietojumu deleģēto kultūras funkciju veikšanai, nosakot veicamās kultūras funkcijas un sasniedzamos rezultātīvos rādītājus.

2021. gadā Teātra māksliniecisko un rezultātīvo rādītāju izpildi ietekmēja epidemioloģiskā situācija valstī, ieviestie publisko pasākumu aizliegumi un distancēšanās noteikumi saistībā ar COVID-19 izplatības ierobežojumiem

2021. gadā, laika posmā no janvāra līdz jūnija mēnesim, saistībā ar izsludināto ārkārtas stāvokli valstī, Teātra darbība tika ierobežota. Pielāgojoties apstākļiem, Teātris turpināja darbību un māksliniecisko procesu, lai nepazaudētu saikni ar skatītāju. Jūlijā Teātris atsāka izrāžu izrādīšanu un mēģinājumu procesu klātienē. Oktobrī un novembrī, mainoties epidemioloģiskajai situācijai valstī, izrāžu publiskā izrādīšana tika pārtraukta, bet darbs pie jauniestudējumu veidošanas, ievērojot visus epidemioloģiskos ierobežojumus, turpinājās. Teātris atsāka izrāžu izrādīšanu novembra otrajā pusē, ievērojot noteiktos tā brīža distancēšanās nosacījumus un klātienē atļauto cilvēku skaitu.

Neskatoties uz Covid-19 pandēmiju, un tās ietekmi uz teātra darbību un rezultatīvajiem rādītājiem, kopumā Teātris ir nodrošinājis sabalansētu māksliniecisko un finansiālo darbību. Saimnieciskā darbība veikta atbilstoši rezultatīvajiem rādītājiem, kuri noteikti līgumos ar Kultūras ministriju par valsts deleģēto kultūras funkciju veikšanu un to finansēšanu.

2021. gadā Teātris kopumā nospēlējis 110 izrādes, kuras noskatījās 55 024 skatītāji, tai skaitā - digitālajā vidē 35 656 skatītāji. Vidējais zāļu piepildījums bija 88% (ņemot vērā pieļaujamo skatītāju skaitu). Salīdzinot ar 2020. gadu nospēlēto izrāžu skaits samazinājies par 65.7% vai 211 izrādēm, skatītāju skaits – par 29.2% vai 22 666 skatītājiem. Vidējā biļetes cena klātienē izrādēm ir 21,20 *euro*, bet digitālajā vidē 5,20 *euro*.

Vidējā biļetes cena, ņemot vērā gan klātienē, gan digitālo vidi, sastāda 13,20 *euro*.



2021. gadā Teātra repertuārā ir **48** izrāžu nosaukumi, tai skaitā **19** latviešu autoru darbu iestudējumi, bet **15** izrādes pieejamas arī digitālajā formātā.

2021. gadā režisora Valtera Sīļa veidotais digitālais projekts “Tikšanās vieta 2. Pilsētas teātris”, projekta “Skolas soma” ietvaros guva lielu atsaucību Latvijas skolēnu vidū. Tas īstenots kā Latvijas valsts dibināšanas simulācija un ir skatāms .



Mākslinieciskā darbība

“Spēlmaņu nakts” žūrija izvērtējot teātru 2020./2021. gada sezonu izvēlējās gan nominācijas, gan balvas piešķirt pēc citiem principiem kā tas bija ierasts līdz šim. Katrs teātris varēja izvirzīt 3 izrādes un vienu sezonas notikumu.

Teātra Mākslinieciskā padome 2021. gada 20. maija sēdē lēma izvirzīt “Spēlmaņu nakts” balvai:

1. Viljama Šekspīra “Sapnis vasaras naktī”, režisors Elmārs Senkovs, pirmizrāde 13.05.2021. Teātra Lielajā zālē;
2. Garsona Kaninsa “Dzimusi vakardien”, režisore Ināra Slucka, pirmizrāde 4.03.2021. Teātra Lielajā zālē;
3. Lindas Rudenes “Riests”, režisors Valters Sīlis, pirmizrāde 25.02.2021. Teātra Jaunajā zālē.

Kā sezonas notikumu Teātris izvirzīja - sezonas garumā konsekventi īstenoto ieceri sasniegt savus skatītājus vienīgajā iespējamā formātā – attālināti. Veicot izrāžu ierakstus un to montāžu izrādes režisora vadībā īpaši šai vajadzībai, nevis paļaujoties uz Latvijas Televīzijas tradicionālo izrāžu ierakstīšanu, meklējot atšķirīgus mārketinga instrumentus, uzrunājot Skolas somas auditoriju un panākot augstus pārdošanas rādītājus, tika nodrošināts ne tikai Teātra procesu nepārtrauktība, bet arī attīsta jauna veida Teātra formas un skatītāju pieejamība.

“Spēlmaņu nakts” Teātris saņēma LMT specbalvu par tehnoloģiju radošo pielietojumu Valtera Sīļa izrādē “Atver acis”, bet 2022. gada 27. martā Valters Sīlis par pēdējo divu sezonu māksliniecisko sniegumu tika apbalvots ar Eduarda Smiļģa balvu, ko piešķir Latvijas Teātra darbinieku savienības valde.

2021. gadā Teātris devies 10 viesizrādēs visā Latvijas teritorijā turpinot gan ilggadīgo sadarbību ar Ventspils “Jūras vārtiem”, gan sācis jaunas sadarbības reģionos, izveidojot jaunu izbraukuma izrāžu formātu. Kopš 2020. gada par vienu no stabiliem sadarbības partneriem kļuvusi Latgales vēstniecību GORS.

2021. gadā no 2. līdz 5. novembrim norisinājās Latvijas Izrāžu skate “LiVe”, kurā ārvalstu teātra nozares pārstāvjus iepazīstināja ar Latvijas teātru veidotām un ekspertu izraudzītām izrādēm. Ņemot vērā tā brīža valstī esošo epidemioloģisko situāciju, Latvijas Izrāžu skate norisinājās tikai tiešsaistē, speciāli tai izveidotā digitālajā platformā. Teātris tika pārstāvēts ar divām izrādēm - režisora Valtera Sīļa “Puika, kurš redzēja tumsā” un režisora Vladislava Nastavševa “Svešinieki vilcienā”.

2021. gadā Teātra darbību un jauniestudējumus ir atbalstījuši – A/S “GASO”, A/S “Latvenergo”, SIA “Latvijas Mobilais telefons” u.c. Saņemtie līdzekļi izlietoti saskaņā ar līgumos paredzētajiem izlietojuma mērķiem

Finanšu darbība

Kultūras ministrijas finansējums teātrim paredz valsts pārvaldes deleģēto uzdevumu izpildi, sasniedzot noteiktus rezultātīvos rādītājus. 2021. gada laikā rezultatīvie rādītāji tika koriģēti un pielāgoti Covid-19 krīzes ierobežojošiem darba apstākļiem un pēc būtības sākotnējie un koriģētie satur atšķirīgus parametrus.

Covid-19 krīze radīja mainīgus un neparedzamus darba apstākļus, kā rezultātā Teātra vadība, lai nodrošinātu Teātra darbības finansiālu stabilitāti, veica strukturālas pārmaiņas, izdevumu samazināšanu un vienlaikus meklēja veidus jauniem mākslinieciskiem risinājumiem, kas nodrošinātu saimniecisko darbību un ieņēmumus.

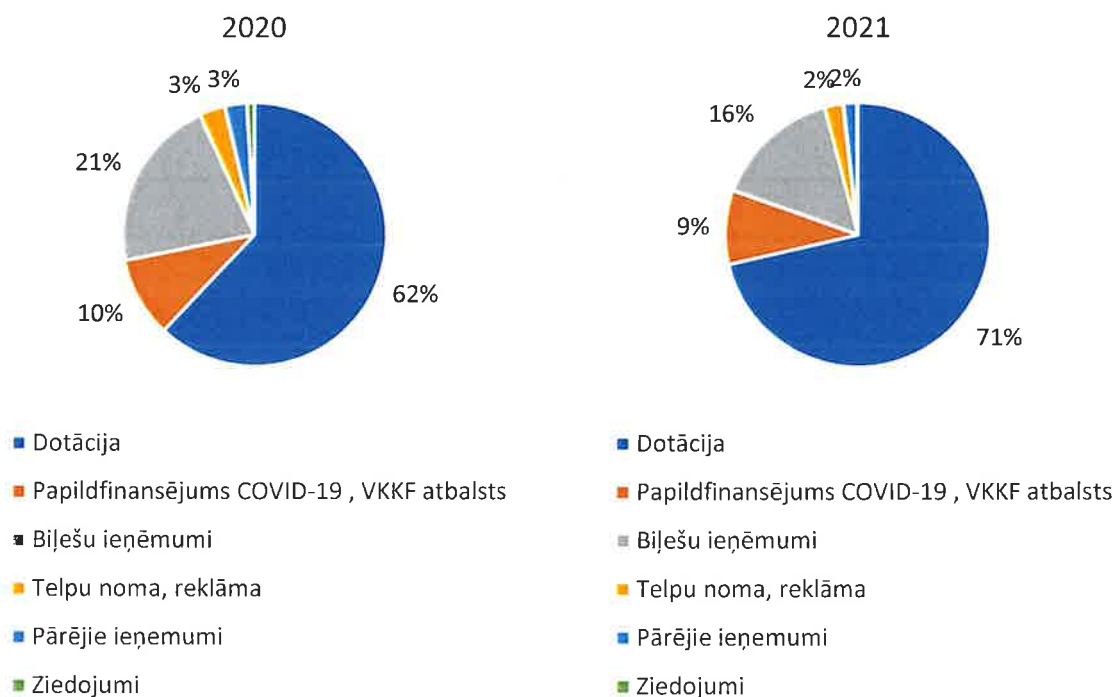
Pārskata gadā Teātra kopējais apgrozījums - **4 125 418 euro** (salīdzinot ar 2020. gadu – par - 8.5 % mazāk). Tajā skaitā:

valsts dotācija – 2 945 651 euro (salīdzinot ar 2020. gadu - (+ 5.4%))

biļešu ieņēmumi – 638 668 euro (salīdzinot ar 2020. gadu – (- 33,9 %))

pārējie ieņēmumi – 167 443 euro (salīdzinot ar 2020. gadu - (- 45,1%))

pārējie ieņēmumi - papildfinansējums Covid-19 krīzes ietekmes mazināšanai, VKKF mērķprogrammas „Kultūras pasākumu rīkotāju biļešu kompensācija” – 373 656 euro.



Teātra ieņēmumu struktūrā 71,4% veido valsts dotācija, pašu ieņēmumi sastāda – 19,5 %, attiecībā pret 2020. gadu ņemot vērā Covid-19 noteiktos ierobežojumus pašu ieņēmumi samazinājušies par 8,5 %. No pašu ieņēmumiem biļešu ieņēmumi sastāda 15,5%, (samazinājums pret 2020. gadu 5,9 % , telpu nomas un reklāmas ieņēmumi ieņēmumu struktūrā sastāda 2,3% (samazinājums pret 2020. gadu 0,9% . Ziedojumi 2021. gadā samazinājušies līdz 0,1 % atzīmei.

Teātra ieņēmumu struktūrā 2021. gadā 9,1 % sastāda papildfinansējums, no valsts budžeta programmas “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem” kas piešķirts, lai mazinātu Covid-19 krīzes radīti negatīvo seku ietekmi uz kultūras nozari un stabilizētu finanšu situāciju Teātrī, kā arī VKKF mērķprogrammas “Kultūras pasākumu rīkotāju biļešu kompensācija” piešķirtais finansējums.

Kopējo izdevumu apmērs 2021. gadā – **4 118 175 euro** (salīdzinot ar 2020. gadu – (- 8,6 %)). Tajā skaitā:

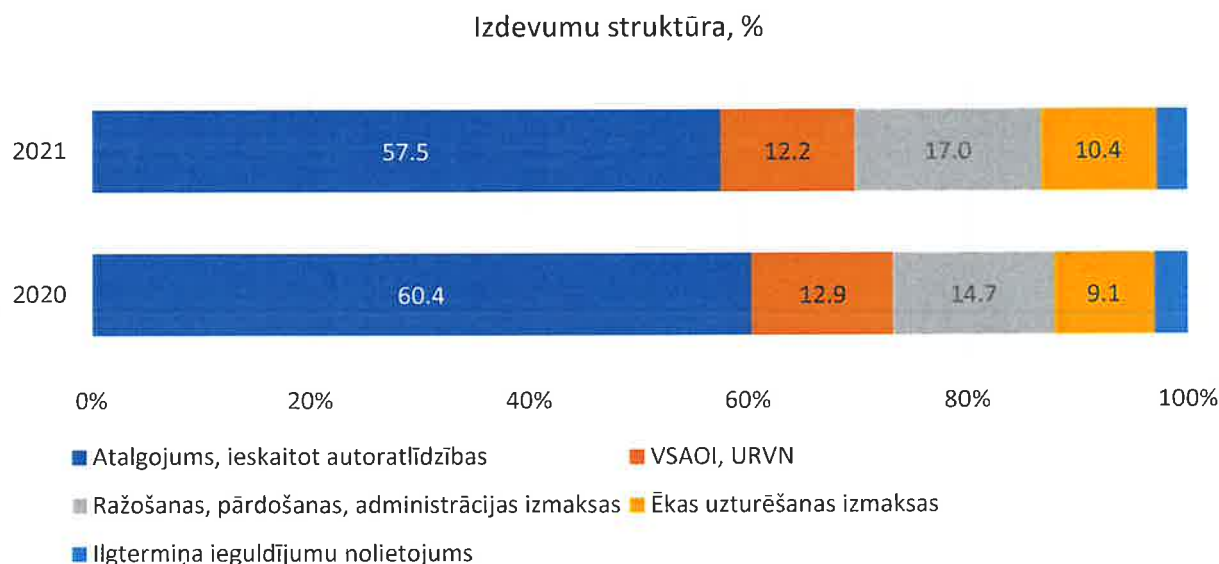
atalgojums, ieskaitot autoratlīdzības 2 372 229 euro (salīdzinot ar 2020. gadu - (- 12,8 %))

VSAOI, URVN – 503 706 euro (salīdzinot ar 2020. gadu - (- 13,1%))

ražošanas, pārdošanas, administr. izmaksas – 701 235 euro (salīdzinot ar 2020. gadu – (+ 5,9 %))

ēkas uzturēšanas izmaksas – 428 965 euro (salīdzinot ar 2020. gadu – (+ 4,8 %))

pamatlīdzekļu nolietojums – 112 040 euro (salīdzinot ar 2020. gadu – (- 15,8 %))



Izmaksu struktūrā lielāko daļu 57,6% sastāda personāla izmaksas, ko sastāda štata darbinieku atalgojums, autoratlīdzības, atalgojums ārštata darbiniekiem, izmaksas samazinājušās par 2,8%, VSAOI izmaksu samazinājums 2021. gadā 0,7%, ražošanas, pārdošanas un administratīvās izmaksas pieaugušas par 2,4%.

Visa pārskata gada laikā uzņēmums godprātīgi un savlaicīgi veicis visus nodokļu maksājumus valsts budžetā.

Finanšu radītāju analīze

	2018	2019	2020	2021
Rentabilitāte				
Pašu kapitāla atdeve (ROE)	0.8%	1.2%	0.2%	0.9%
Aktīvu atdeve (ROA)	0.2%	0.4%	0.1%	0.4%
Apgrozījuma rentabilitāte	0.1%	0.3%	0.1%	0.9%
Likviditāte				
Kopējās likviditātes koeficients	1.0	1.0	0.7	0.9
Tekošās likviditātes koeficients	0.6	0.5	0.7	0.7
Maksāspēja				
Finansiālās neatkarības koeficients	0.3	0.4	0.3	0.4

Rentabilitātes rādītāji - atspoguļo uzņēmuma darbības efektivitāti un to, kā uzņēmums spēj palielināt kapitāla ienesīgumu. 2021. gadā Teātra rentabilitātes rādītāji ir palielinājušies, jo palielināts pamatkapitāls.

Likviditāte - norāda uz spēju jebkurā laikā dzēst savas īstermiņa saistības. Rādītājs 2021. gadā ir palielinājies, un teātris savas īstermiņa saistības var segt bez grūtībām.

Maksāspēja - finansiālās neatkarības koeficients pēdējo gadu laikā ir nemainīgs, tas raksturo stabilu teātra finanšu līdzekļu struktūru un plānošanu.

2021. gadā Teātra māksliniecisko rādītāju izpildi būtiski ietekmēja epidemioloģiskā situācija valstī un ar to ieviestie publisko pasākumu aizliegumi un distancēšanās noteikumi saistībā ar Covid-19 izplatības ierobežojumiem, tomēr Teātris ir realizējis plānotos uzdevumus finansēšanas līguma ietvaros.

Teātra turpmāka darbība

2022. gadā Teātris apņēmies iestudēt 10 jauniestudējumus, starp kuriem divi būs latviešu oriģināldramaturģijas iestudējumi, un divi veltīti bērnu un jauniešu auditorijai. Darbu iestudēšanai piesaistīti dažādu paaudžu un režijas stilu režisori.

Teātris turpinās veiksmīgi uzsāktu sadarbību ar Latvijas skolām projekta “Skolas soma” ietvaros, kā arī skolām tiks piedāvāts izglītības raidījums par literatūru “No kreisās uz labo”. Teātris ir sagatavojis, un piedāvās izzinošo nodarbību par Teātri “Iepazīsti Nacionālā teātra aizkulisēs”, kas tiek pielāgots dažādām mērķa grupām.

2022.gadā turpināsies sadarbībā ar Rīgas Domi pie teātra piebūves – Nākotnes zāles (Black Bock) un papildtelpu izbūves (teātrim pieguļošo tenisa kortu vietā). Pie projekta šobrīd strādā arhitektu birojs “AB3D” tā vadītāja, vadošā arhitekta Jura Mitenberga vadībā. Projektā ar līdzdalību kā konsultants un sadarbības partneris darbojas arī Teātris.

Teātris turpinās meklēt jaunas sadarbības formas ar Latvijas uzņēmumiem, mēģinot piesaistīt finansējumu kopēju projektu realizācijai.

Priekšlikumi par sabiedrības peļņas izlietošanu vai zaudējumu segšanu

Teātris 2021. gadu noslēdz ar **7 243 euro** peļņu. Teātris lūdz esošo peļņu novirzīt teātra materiāli tehniskās bāzes nodrošinājuma pilnveidei, saskaņā ar Teātra vidējā termiņa darbības stratēģijas un attīstības vadlīniju noteiktajiem mērķiem un uzdevumiem.

Teātra 2020. gada peļņas daļa **259 euro** apmērā, tika ieguldīta pamatlīdzeklī- metināšanās iekārtā, kas paredzēta dekorāciju ražošanas nodrošināšanai. Pamatlīdzekļa piegādātājs ir SIA "Industar" un kopējā iegādes vērtība 2 418.21 euro.

Notikumi pēc pārskata gada beigām

No pārskata gada beigām līdz finanšu pārskata parakstīšanas datumam nav notikuši nekādi svarīgi notikumi, kas varētu būtiski ietekmēt 2021. gada pārskata novērtējumu.

Uz gada pārskata parakstīšanas datumu pasauli, tai skaitā Latviju ir pārsteidzis un šokējis Krievijas Federācijas uzsāktais karš Ukrainā. Karadarbības situācijas attīstība, visticamāk, ietekmēs arī Teātra darbību tuvākajā nākotnē. Teātris joprojām saskaras ar Covid-19 seku ietekmi Teātra darbībā, kas savukārt ietekmē rezultatīvo rādītāju izpildi un Teātra darbības stratēģijā noteikto mērķu sasniegšanu.

Teātra vadība pastāvīgi seko līdzi un izvērtē situāciju, lai spētu sagatavot un īstenot dažādus attīstības scenārijus, ņemot vērā situācijas neprognozējamību un nenoteiktību. Teātra vadība uzskata, ka spēs pārplānot saimniecisko darbību, sabalansējot pamatdarbības izmaksas un jauniestudējumu budžetus, ņemot ārējas vides izmaiņu radītās sekas.

Tomēr minētais secinājums balstās uz informāciju, kas pieejama finanšu pārskata parakstīšanas brīdī, un turpmāko notikumu un situācijas izmaiņu rezultātā Teātra vadības lēmumi nepieciešamības gadījumā tiks mainīti.

Jānis Vimba

Valdes loceklis

2022. gada 20. aprīlis

Bilance

uz 2021. gada 31. decembri

AKTĪVS		2021	2020
	Pielikumi	EUR	EUR
ILGTERMIŅA IEGULDĪJUMI			
Nemateriālie ieguldījumi			
Koncesijas, patenti, licences, preču zīmes un tamlīdzīgas tiesības		1 331	2 026
Kopā nemateriālie ieguldījumi		1 331	2 026
Pamatlīdzekļi			
Pārējie pamatlīdzekļi un inventārs		613 478	576 923
Kopā pamatlīdzekļi		613 478	576 923
Kopā ilgtermiņa ieguldījumi	1	614 809	578 949
APGROZĀMIE LĪDZEKĻI			
Krājumi			
Izejvielas, pamatmateriāli un palīgmateriāli		359 506	314 132
Gatavie ražojumi un preces pārdošanai		25 748	29 009
Kopā krājumi	2	385 254	343 141
Debitori			
Pircēju un pasūtītāju parādi		1 426	637
Citi debitori	3	30 753	21 427
Nākamo periodu izmaksas	4	21 028	22 298
Kopā debitori		53 207	44 362
Nauda	5	763 000	860 909
Kopā apgrozāmie līdzekļi		1 201 461	1 248 412
KOPĀ AKTĪVS		1 816 270	1 827 361

Sabiedrības vārdā finanšu pārskatu 2022.gada 20.aprīlī parakstīja:

J.Vimba
Valdes loceklisA.Spāde
Galvenā grāmatvede

DOKUMENTS IR PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU

Balance

uz 2021. gada 31. decembri

PASĪVS	Pielikumi	2021 EUR	2020 EUR
PAŠU KAPITĀLS			
Akciju vai daļu kapitāls (pamatkapitāls)	6	244 129	52 845
Ilgtermiņa ieguldījumu pārvērtēšanas rezerve	7	278 471	278 471
Rezerves	8	272 682	272 682
Nesadalītā peļņa:			
a) iepriekšējo gadu peļņa		2 211	1 952
b) pārskata gada peļņa		7 243	1 296
Kopā pašu kapitāls		804 736	607 246
KREDITORI			
Ilgtermiņa kreditori			
Citi aizņēmumi		1 966	415
		1 966	415
Īstermiņa kreditori			
Citi aizņēmumi		471	1 469
Saņemtie avansi	10	42 404	143 810
Parādi piegādātājiem un darbuzņēmējiem	11	85 857	45 412
Nodokļi un valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas	12	174 129	121 244
Pārējie kreditori	13	134 850	110 509
Nākamo periodu ieņēmumi	14	442 452	675 952
Uzkrātās saistības	9	129 405	121 304
Kopā īstermiņa kreditori		1 009 568	1 219 700
Kopā kreditori		1 011 534	1 220 115
KOPĀ PASĪVS		1 816 270	1 827 361

Sabiedrības vārdā finanšu pārskatu 2022.gada 20.aprīlī parakstīja:

J.Vimba

Valdes loceklis

A.Spāde

Galvenā grāmatvede

DOKUMENTS IR PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU

Peļņas vai zaudējumu aprēķins
par gadu, kas noslēdzās 2021. gada 31. decembrī

	Pielikumi	2021 EUR	2020 EUR
Neto apgrozījums	15	788 651	1 199 024
Pārdotās produkcijas ražošanas izmaksas	16	(3 096 651)	(3 473 842)
Bruto peļņa vai zaudējumi		(2 308 000)	(2 274 818)
Pārdošanas izmaksas	17	(334 660)	(390 659)
Administrācijas izmaksas	18	(419 449)	(399 483)
Pārējie uzņēmuma saimnieciskās darbības ieņēmumi	19	3 336 763	3 307 233
Pārējās uzņēmuma saimnieciskās darbības izmaksas	20	(267 416)	(240 983)
Peļņa no saimnieciskās darbības		7 238	1 290
Pārējie procentu ieņēmumi un tamlīdzīgi ieņēmumi		5	6
Peļņa pirms nodokļiem		7 243	1 296
Pārskata gada peļņa		7 243	1 296

Sabiedrības vārdā finanšu pārskatu 2022.gada 20.aprīlī parakstīja:

J.Vimba

Valdes loceklis

A.Spāde

Galvenā grāmatvede

DOKUMENTS IR PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU

Finanšu pārskatu pielikumi
par gadu, kas noslēdzās 2021. gada 31. decembrī

1 PAMATLĪDZEKĻU KUSTĪBAS PĀRSKATS

	Dator- programmas	Iekārtas un mašīnas	Pārējie pamat- līdzekļi	Avansa maksājumi par pamat-līdzekļiem	Kopā
Sākotnējā vērtība					
Uz 2020. gada 31. decembri	19 510	45 964	1 006 838		1 072 312
Iegāde	185		147 715		147 900
Izslēgšana	(6 745)		(175 523)		(182 268)
Uz 2021. gada 31. decembri	12 950	45 964	979 030	-	1 037 944
Uzkrātais nolietojums					
Uz 2020. gada 31. decembri	17 484	33 261	442 618		493 363
Nolietojums	880	6 450	104 291		111 621
Izslēgšana	(6 745)		(175 104)		(181 849)
Uz 2021. gada 31. decembri	11 619	39 711	371 805		423 135
Atlikusī bilances vērtība					
Uz 2020. gada 31. decembri	2 026	12 703	564 220	-	578 949
Uz 2021. gada 31. decembri	1 331	6 253	607 225	-	614 809

2 KRĀJUMI (IZEJVIELAS UN MATERIĀLI)

	2021 EUR	2020 EUR
2.1. Dekorācijas	239 209	203 142
2.2. Kostīmi	85 905	78 312
2.3. Gatavie ražojumi un preces pārdošanai	17 956	20 955
2.4. Pārējie materiāli	17 701	16 999
2.5. Rekvizīti	16 691	15 679
2.6. Izrāžu programmas	7 792	8 054
Kopā	385 254	343 141

3 CITI DEBITORI

	2021 EUR	2020 EUR
3.1. Norēķini par apdrošināšanu	17 061	17 812
3.2. Norēķini ar norēķinu personām	2 956	3 615
3.3. Neattiecinātās nodokļu iemaksas	10 736	0
Kopā	30 753	21 427

4 NĀKAMO PERIODU IZDEVUMI

	2021 EUR	2020 EUR
4.1. Datorprogrammas gada maksa	860	1 338
4.2. Nomas avansa maksājums	3 396	3 396
4.3. Apdrošināšana (automašīnām)	328	374
4.4. Veselības apdrošināšana	15 300	16 225
4.5. Citi	1 144	965
	21 028	22 298

5 NAUDA

	2021 EUR	2020 EUR
5.1. Naudas līdzekļi Valsts kasē	176 448	183 380
5.2. Naudas līdzekļi A/S „Swedbank”	23 791	43 151
5.3. Naudas līdzekļi A/S „Luminor”	332 180	406 292
5.4. Naudas līdzekļi A/S „Citadele”	221 709	218 351
5.5. Naudas līdzekļi sabiedrības kasē	8 872	9 735
Kopā	763 000	860 909

Finanšu pārskatu pielikumi
par gadu, kas noslēdzās 2021. gada 31. decembrī

6 PAMATKAPITĀLS

Sabiedrības pamatkapitāls ir sadalīts 244 129 daļās ar katras daļas nominālo vērtību 1 eiro. Attiecīgi Sabiedrības pamatkapitāls ir 244 129 eiro. Kapitāldaļu turētājs ir Kultūras ministrija.

7 ILGTERMIŅA IEGULDĪJUMU PĀRVĒRTĒŠANAS RE

	Sākotnējā vērtība EUR	Balances vērtība EUR	Pārvērtēšanas rezerve EUR
Bibliotēkas fonds un mākslas priekšmeti	9 093	286 064	278 471

8 REZERVES

Rezerves izveidojas bezpeļņas uzņēmuma darbības laikā uzkrāto rezerves fondu (ieņēmumu pārsnieguma pār izdevumiem, ieskaitot speciālā rezervē atbilstoši LR Komerclikuma spēkā stāšanās kārtības likuma 25.4.pantam. Saskaņā ar iepriekšminēto pantu kapitālsabiedrības darbības laikā to aizliegts izmaksāt kapitālsabiedrības

9 UZKRĀTĀS SAISTĪBAS

	2021 EUR	2020 EUR
9.1. Uzkrājumi neizmantotajiem atvaļinājumiem	110 663	111 088
9.2. Uzkrātās saistības	18 633	10 216
9.3. Uzkrājumi biļešu ieņem.neizm.summa	109	0
Kopā	129 405	121 304

10 SAŅEMTIE AVANSI

	2021 EUR	2020 EUR
Par pārdotajām biļetēm un abonementiem uz izrādēm uz nākamo pārskata gadu	42 404	143 810
Kopā	42 404	143 810

11 PARĀDI PIEGĀDĀTĀJIEM UN DARUZŅĒMĒJIEM

	2021 EUR	2020 EUR
11.1. Parādi piegādātājiem savas darbības nodrošināšanai	85 857	45 412
Kopā	85 857	45 412

12 NODOKĻI UN VALSTS SOCIĀLĀS APDROŠINĀŠANAS OBLIGĀTĀS IEMAKSAS

Nodokļa veids	Atlikums 31.12.2020.	Aprēķināts 2021.gadā	Samaksāts 2021.gadā	Pārskaitīts uz(+)/no(-) citiem nodokļiem	Kavējuma nauda	Atlikums 31.12.2021.
12.1. Pievienotās vērtības nodoklis	20 568	210 211	225 118			5 661
12.2. Valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas	54 832	726 926	674 500			107 258
12.3. Iedzīvotāju ienākuma nodoklis	45 800	380 652	365 312			61 141
12.4. Uzņēmējdarbības riska valsts nodeva	44	769	744			69
Kopā	121 244	1 318 558	1 265 674		0	174 129

Tai skaitā:

Nodokļu parāds

121 244

174 129

Finanšu pārskatu pielikumi
par gadu, kas noslēdzās 2021. gada 31. decembrī

13	PĀRĒJIE KREDITORI	2021	2020
		EUR	EUR
13.1.	Darba alga	132 456	109 146
13.2.	Norēķini par autoratlīdzību (saimnieciskā darbība) S	868	0
13.3.	Ieturējumi par izpildrakstiem, LTDS, arodbiedrība	1 526	1 363
	Kopā	134 850	110 509
14	NĀKĀMO PERIODU IEŅĒMUMI	2021	2020
		EUR	EUR
14.1.	Kultūras ministrijas piešķirtais finansējums pēc papildus līgumiem	0	9 500
14.2.	Kultūras ministrijas piešķirtais finansējums 2021. g. pamatdarbības un jauniestudējumu nodrošināšanai	302 000	500 000
14.3.	Pamatlīdzekļu iegāde finansējuma pakāpenisks izlietojums	130 493	127 243
14.4.	Uzkrātie ieņēmumi	9 959	39 209
	Kopā	442 452	675 952
15	NETO APGROZĪJUMS (NO CITIEM PAMATDARBĪBAS VEIDIEM)	2021	2020
		EUR	EUR
15.1.	Biļešu ieņēmumi no izrādēm	616 663	965 768
15.2.	Reklāmas pakalpojumi	60 023	121 522
15.3.	Ieņēmumi no telpu nomas	34 910	21 419
15.4.	Ieņēmumi par pārējiem pakalpojumiem	48 299	27 790
15.5.	Viesizrāžu organizēšana	21 513	44 027
15.6.	Citi	7 243	18 498
	Kopā	788 651	1 199 024
16	PĀRDOTĀS PRODUKCIJAS RAŽOŠANAS PAŠIZMAKSA, PĀRDOTO PREČU VAI SNIEGTO PAKALPOJUMU IEGĀDES IZMAKSAS	2021	2020
		EUR	EUR
16.1.	Personāla izmaksas	1 788 565	1 955 356
16.2.	Darba devēja sociālās iemaksas	413 677	462 640
16.3.	Autoratlīdzības un honorāri no biļešu ieņēmumiem	176 177	327 102
16.4.	Darba devēja sociālās iemaksas par autoratlīdzībām	4 200	15 548
16.5.	Materiālu izmaksas	49 447	41 109
16.6.	Telpu īres un komunālo pakalpojumu izmaksas	215 404	195 640
16.7.	Pakalpojumi no ārpusē	108 044	126 492
16.8.	AKKA/LAA, LAIPA izdevumi, licences	76 964	46 810
16.9.	Pašnodarbināto atlīdzība	46 893	10 116
16.10.	Pamatlīdzekļu nolietojums	112 040	133 171
16.11.	Dekorāciju, rekvizītu	52 754	88 520
16.12.	Komandējumu izdevumi	4 195	1 918
16.13.	Apdrošināšanas izdevumi	27 049	25 022
16.14.	Mazvērtīgā inventāra vērtības norakstīšana	16 777	23 817
16.15.	Transporta izdevumi	4 465	7 611
16.16.	Uzkrājums šaubīgajiem debitoriem	0	12 970
	Kopā	3 096 651	3 473 842

Finanšu pārskatu pielikumi
par gadu, kas noslēdzās 2021. gada 31. decembrī

17	PĀRDOŠANAS IZMAKSAS	2021 EUR	2020 EUR
17.1.	Personāla izmaksas	147 106	201 031
17.2.	Darba devēja sociālās iemaksas	34 773	46 746
17.3.	Reklāmas izdevumi	53 830	56 706
17.4.	Biļešu pārdošanas izmaksas	41 510	26 211
17.5.	Telpu īres un komunālo pakalpojumu izmaksas	57 441	59 361
17.6.	Citi pārdošanas izdevumi	0	604
	Kopā	334 660	390 659
18	ADMINISTRĀCIJAS IZMAKSAS	2021 EUR	2020 EUR
18.1.	Personāla izmaksas	213 487	227 539
18.2.	Darba devēja sociālās iemaksas	50 288	53 848
18.3.	Sakaru pakalpojumi	47 670	38 318
18.4.	Reprezentācijas izdevumi	28 823	18 477
18.5.	Darba aizsardzības izdevumi	15 203	11 929
18.6.	Telpu īres un komunālo pakalpojumu izmaksas	14 360	15 010
18.7.	Biroja izdevumi	3 126	6 044
18.8.	Gada pārskata revīzija	3 000	3 000
18.9.	Banku pakalpojumi	1 069	1 134
18.10.	Riska nodeva	769	824
18.11.	Jurista pakalpojumi	28 787	
18.12.	Citas administrācijas izmaksas	12 867	23 360
	Kopā	419 449	399 483
19	PĀRĒJIE UZŅĒMUMA SAIMNIECISKĀS DARBĪBAS IEŅĒMUMI	2021 EUR	2020 EUR
19.1.	Kultūras ministrijas finansējums	2 885 029	3 235 929
	Papildfinansējums projektu realizēšanai (Valsts		
19.2.	Kultūrkapitālfonds, Kultūras ministrija)	446 734	29 304
19.3.	Sponsoru ieņēmumi	5 000	42 000
	Kopā	3 336 763	3 307 233
20	PĀRĒJĀS UZŅĒMUMA SAIMNIECISKĀS DARBĪBAS IZDEVUMI	2021 EUR	2020 EUR
20.1.	Neatskaitāmais PVN	184 851	138 162
20.2.	Ēkas uzturēšanas un remonta izdevumi	67 045	74 985
20.3.	Preču iepirkšanas izdevumi	9 864	14 015
20.4.	Pārējās izmaksas	5 656	13 821
	Kopā	267 416	240 983
21	SABIEDRĪBA NODARBINĀTO PERSONU SKAITS	2021	2020
	Vidējais nodarbināto personu skaits gadā (pēc štatū saraksta)	185	191
	Vidējais nodarbināto ārštata personu skaits gadā	35	77
		220	268

Finanšu pārskatu pielikumi
par gadu, kas noslēdzās 2021. gada 31. decembrī

22	PERSONĀLA IZMAKSAS	2021 EUR	2020 EUR
22.1.	Atlīdzība par darbu	2 121 450	2 383 925
22.2.	Atlīdzība par ārštata darbu	27 418	48 552
22.3.	Valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas	499 796	578 782
	Kopā	2 648 664	3 011 259

23 SABIEDRĪBAI NAV IEKĪLĀTU AKTĪVU VAI ĀRPUSBILANCES SAISTĪBU. SABIEDRĪBA NAV SNIEGUSI AIZDEVUMUS VAI GALVOJUMUS.

24 INFORMĀCIJA PAR NOMAS UN ĪRES LĪGUMIEM, KURIEM IR SVARĪGA NOZĪME UZŅĒMUMA DARBĪBĀ
 2005.gada 19.janvārī ar Rīgas domes Īpašuma departamentu noslēgts 16.16.1998. Nomas līguma Nr.294 pārjaunojums Nr.DĪ-05-31-lī par Rīgas pilsētas nekustamā īpašuma, valsts nozīmes kultūras pieminekļa ar valsts aizsardzības Nr.6523, kas atrodas Rīgā, Kronvalda bulvārī 2 un sastāv no: **Teātra ēkas**, būves kadastra apzīmējums Nr.01000100058001 ar kopējo paltību 7438.3 kv.m. un ir saistīts ar zemesgabalu, kadastra Nr.010001000583909 kv.m.platībā, nomu līdz 2053.gada 1.oktobrim. Nomas līgums reģistrēts Rīgas pilsētas Zemesgrāmatu nodaļā.
 2003.gada 21.oktobrī noslēgts Nekustamā īpašuma apakšnomas līgums ar SIA „Nomedā” par 454,86 kv.m iznomāšanu uz 15 (piecpadsmit) gadiem. Īpašums tiek iznomāts ēdināšanas pakalpojumu sniegšanai. Saskaņā ar 2006.gada 7.aprīlī parakstīto Vienošanās protokolu pie 2003.gada 21.oktobra apakšnomas līguma Nr.60/2003, par 158,12 kv.m samazinās iznomājamā platība, savukārt saskaņā ar 2010.gada 22.jūnija parakstīto Vienošanās protokolu Nr.6-21/LG-1, turpmāk iznomājama platība ir 188.99 kv.m.

25 ZIŅAS PAR CITIEM LĪGUMIEM, KURIEM IR SVARĪGA NOZĪME SABIEDRĪBAS DARBĪBĀ
 Teātrim 2021.gadā tika piešķirts budžeta finansējums deleģēto kultūras funkciju veikšanai 2 945 651 EUR, nosakot veicamās kultūras funkcijas un rezultatīvos rādītājus. 2021.gadā Teātris ir izpildījis 2021.gada 28.janvārī līgumā Nr. 2.5.-11-29 "Par valsts budžeta finansējuma izlietošanu" nosacījumus

J.Vimba
 Valdes loceklis

A.Spāde
 Galvenā grāmatvede

DOKUMENTS IR PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU

Finanšu pārskatu pielikumi

par gadu, kas noslēdzās 2021. gada 31. decembrī

1. GRĀMATVEDĪBAS UZSKAITES UN NOVĒRTĒŠANAS METODES

Vispārējā informācija

Latvijas Nacionālais teātris (turpmāk – Teātris) dibināts 1919.gadā un ir Kultūras ministrijas pārraudzībā esoša valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību.

2005.gada 30.novembrī Teātris reģistrēts LR Komercreģistrā kā valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību ar pamatkapitālu 52845 eiro. Teātris iesniedz gada pārskatu par 12 mēnešiem. Līdz 2005. gadam LNT bija bezpeļņas organizācija. Pārējot uz VSIA ieņēmumu pārsniegums par zaudējumiem tika pārcelts uz rezervēm.

Finanšu pārskatu sagatavošanas pamatprincipi

Gada pārskats tiek sagatavots saskaņā ar Latvijas likumdošanu - likumu "Par grāmatvedību", "Gada pārskata likums", MK noteikumi Nr.488 "Gada pārskata likuma piemērošanas noteikumi", MK noteikumi Nr.481 "Noteikumi par naudas plūsmas pārskata un pašu kapitāla izmaiņu pārskata saturu un sagatavošanas kārtību", kā arī Latvijas Grāmatvedības standartiem.

Peļņas un zaudējuma aprēķins sastādīts atbilstoši apgrozījuma izmaksu metodei. Naudas plūsmas pārskats sagatavots pēc netiešās metodes.

Gada pārskats tiek sastādīts, pamatojoties uz darbības turpināšanas koncepciju, kas sniedz patiesu un skaidru priekšstatu par sabiedrības līdzekļiem, saistībām, finansiālo stāvokli un peļņu.

Neto apgrozījums, ieņēmumu atzīšana

Neto apgrozījums ir gada laikā pārdotās produkcijas un sniegto pakalpojumu vērtības kopsumma bez pievienotās vērtības nodokļa un piešķirtajām atlaidēm.

Ieņēmumi sniegtajiem pakalpojumiem (telpu noma) tiek atzīti peļņas vai zaudējumu aprēķinā proporcionāli darījuma pabeigšanas līmenim bilances datumā. Ienākumi no iznomātā īpašuma tiek atzīti pakalpojuma sniegšanas brīdī.

Nemateriālie ieguldījumi un pamatlīdzekļi

Bilancē visi nemateriālie ieguldījumi un pamatlīdzekļi ir atspoguļoti to iegādes vērtībā, atskaitot nolietojumu. Nolietojumu sāk rēķināt ar nākamā mēneša pirmo datumu pēc tā nodošanas ekspluatācijā un beidz ar nākamā mēneša pirmo datumu pēc tā izslēgšanas no nemateriālo ieguldījumu vai pamatlīdzekļu sastāva. Nolietojums ir aprēķināts pēc lineārās metodes un norakstīts attiecīgo nemateriālo ieguldījumu un pamatlīdzekļu lietderīgās izmantošanas periodā, izvēloties par pamatu šādas vadības noteiktas gada nolietojuma likmes:

Nemateriālie ieguldījumi:

Datorprogrammas	20%
-----------------	-----

Pamatlīdzekļi:

Iekārtas un mašīnas	20%
Transporta līdzekļi	30%
Datori un datu uzkrāšanas iekārtas	35%
Citi pamatlīdzekļi	20%

Pamatlīdzekļu atzīšana un novērtēšana.

Pamatlīdzekļi tiek atzīti par aktīviem, ja:

- ir ticams, ka nākotnē no tā izmantošanas sabiedrībā ir sagaidāms saimnieciskais labums,
- tā lietderīgās kalpošanas laiks ir ilgāks kā viens gads un kuri nav iegādāti pārdošanai,
- tā izmaksas var ticami novērtēt.

Materiālie aktīvi, kuru vērtība ir mazāka par 427 eiro, bet kuru kalpošanas laiks ir ilgāks par vienu gadu tiek atzīti par mazvērtīgu inventāru, un no 2014.gada 1.janvāra, saskaņā ar uzņēmumā apstiprināto grāmatvedības politiku, to vērtība tiek norakstīta 50% apmērā no iegādes vērtības 1.kalpošanas gadā, bet nākošajā gadā - atlikusī vērtība.

Finanšu pārskatu pielikumi

par gadu, kas noslēdzās 2021. gada 31. decembrī

Krājumi

Krājumi ir teātra aktīvi, kas paredzēti tā darbības nodrošināšanai, materiālu un izejvielu veidā atrodas vai tiks izlietoti saimnieciskās darbības procesā.

Krājumu kontos tiek atspoguļota visu materiālu kustība, saņemšana un izlietošana, turklāt jebkurā pārskata brīdī var konstatēt krājumu atlikumus, atbilstoši to nomenklatūrai.

Teātra projekti ir izrādes, viesizrādes un koncertuzvedumi. Krājumi strukturēti atbilstoši teātra repertuāram un struktūrvienībām, t.i., katram projektam tiek piešķirts numurs, pēc kura var konstatēt materiālu un izejvielu plūsmu. Iegādājoties krājumus, tie tiek novērtēti saskaņā ar iepirkšanas vērtību, iekļaujot visas pirkšanas, pārstrādes un citas izmaksas, kas radušās to iegādes brīdī.

Kostīmi un dekorācijas tiek norakstīti, saskaņā ar valdes locekļa izdotu rīkojumu par izrādes noņemšanas no repertuāra.

Katra pārskata gada beigās krājumi tiek inventarizēti.

Debitori

Debitoru parādi novērtēti, ievērojot piesardzības principu, un bilancē uzrādīti neto vērtībā, no uzskaites vērtības atskaitot uzkrājumus šaubīgo pircēju un pasūtītāju parādiem.

Uzkrājumi šaubīgiem debitoriem tiek izveidoti, vadībai individuāli izvērtējot katra debitora parāda atgūstamību. Bezcerīgo parādi tiek norakstīti zaudējumos.

Nākamo periodu ieņēmumi

Ieņēmumus par konkrētiem pakalpojumiem, kas saņemti pirms pārskata perioda slēgšanas (bilances) datuma, bet attiecas uz nākamajiem (pārskata periodam sekojošiem) periodiem, uzrāda kā nākamo periodu ieņēmumus bilances pasīvā.

Nākamo periodu ieņēmumos sākotnēji uzskaita arī saņemtos valsts papildfinansējumu, Valsts Kultūrkapitālfonda finansējumu, dāvinājumus, kuru izlietojumu nosaka līgumi vai pušu vienošanās, un kuri saņemti noteiktu izrāžu iestudēšanai vai projektu realizēšanai. Šādos gadījumos ieņēmumus atzīst periodos, kad atzīst izdevumus, kuros dāvinājumi vai ziedojumi paredzēti.

Nākamo periodu ieņēmumu kontā atzītos maksājumus iekļauj ieņēmumu un izdevumu pārskatā pēc uzkrāšanas principa, ieņēmumus atzīstot periodā, uz kuru tie attiecas.

Uzkrātās saistības

Uzkrājumi ir paredzēti noteikta veida zaudējumu, saistību vai izmaksu segšanai, kuri attiecas uz pārskata gadu vai iepriekšējiem gadiem un gada pārskata sastādīšanas laikā ir paredzami vai droši zināmi, bet kuru apjoms vai konkrētu saistību rašanās un segšanas datums nav skaidri zināms. Uzkrājumi neizmantotiem atvaļinājumiem aprēķināti saskaņā ar neizmantoto atvaļinājuma dienu skaitu un dienas vidējo darba algu pārskata gada pēdējos sešos mēnešos.

Uzņēmumu ienākuma nodoklis

Uzņēmumu ienākuma nodoklis tiek aprēķināts, piemērojot ar nodokli apliekamajam Uzņēmuma attiecīgajā taksācijas periodā gūtajam ienākumam Latvijas Republikas nodokļu likumdošanas aktos noteikto uzņēmumu ienākuma nodokļa likmi.

Novērtējuma pielietošana

Latvijas likumdošana nosaka, ka, sagatavojot finanšu pārskatus, Uzņēmuma vadība novērtē un izdara pieņēmumus, kas ietekmē pārskatos un ārpusbilancē uzrādītos aktīvus un pasīvus uz finanšu pārskatu sagatavošanas dienu, kā arī uzrādītos pārskata perioda ieņēmumus un izdevumus. Faktiskie rezultāti var atšķirties no šiem novērtējumiem.



NEATKARĪGU REVIDENTU ZIŅOJUMS

VSIA „Latvijas Nacionālais teātris” valsts kapitāldaļu turētāja pārstāvim

Mūsu atzinums par finanšu pārskatu

Mēs esam veikuši VSIA “Latvijas Nacionālais teātris” (Sabiedrība) pievienotajā gada pārskatā ietvertā finanšu pārskata no 11. līdz 20. lapai revīziju. Pievienotais finanšu pārskats ietver bilanci 2021.gada 31.decembrī, peļņas vai zaudējumu aprēķinu par gadu, kas noslēdzās 2021.gada 31.decembrī, kā arī finanšu pārskata pielikumu, kas ietver nozīmīgu grāmatvedības uzskaites principu kopsavilkumu un citu paskaidrojošu informāciju.

Mūsaprāt, pievienotais finanšu pārskats sniedz patiesu un skaidru priekšstatu par VSIA “Latvijas Nacionālais teātris” finansiālo stāvokli 2021.gada 31.decembrī un par tās darbības finanšu rezultātiem gadā, kas noslēdzās 2021.gada 31.decembrī saskaņā ar Latvijas Republikas Gada pārskatu un konsolidēto gada pārskatu likumu.

Atzinuma pamatojums

Atbilstoši Latvijas Republikas Revīzijas pakalpojumu likumam mēs veicām revīziju saskaņā ar Latvijas Republikā atzītiem starptautiskajiem revīzijas standartiem (turpmāk - SRS). Mūsu pienākumi, kas noteikti šajos standartos, ir turpmāk aprakstīti mūsu ziņojuma sadaļā *Revidenta atbildība par finanšu pārskata revīziju*.

Mēs esam neatkarīgi no Sabiedrības saskaņā ar Starptautiskās Grāmatvežu ētikas standartu padomes izstrādātā Starptautiskā Profesionālu grāmatvežu ētikas kodeksa (tostarp Starptautisko Neatkarības standartu) prasībām un Revīzijas pakalpojumu likumā iekļautajām neatkarības prasībām, kas ir piemērojamas mūsu veiktajai finanšu pārskata revīzijai Latvijas Republikā. Mēs esam ievērojuši arī Starptautiskā Profesionālu grāmatvežu ētikas kodeksa (tostarp Starptautisko Neatkarības standartu) un Revīzijas pakalpojumu likumā noteiktos pārējos profesionālās ētikas principus un objektivitātes prasības.

Mēs uzskatām, ka mūsu iegūtie revīzijas pierādījumi dod pietiekamu un atbilstošu pamatojumu mūsu atzinumam.

Ziņošana par citu informāciju

Par citu informāciju atbild Sabiedrības vadība. Citu informāciju veido:

- Informācija par Sabiedrību, kas sniegta pievienotā gada pārskata 3.lapā,
- Vadības ziņojums, kas ietverts pievienotā gada pārskatā no 4. līdz 10.lapai.

Mūsu atzinums par finanšu pārskatu neattiecas uz gada pārskatā ietverto citu informāciju, un mēs nesniedzam par to nekāda veida apliecinājumu, izņemot to kā norādīts mūsu ziņojuma sadaļā *Citas ziņošanas prasības saskaņā ar Latvijas Republikas tiesību aktu prasībām*.

Saistībā ar finanšu pārskata revīziju mūsu pienākums ir iepazīties ar citu informāciju un, to darot, izvērtēt, vai šī cita informācija būtiski neatšķiras no finanšu pārskata informācijas vai no mūsu zināšanām, kuras mēs ieguvām revīzijas gaitā, un vai tā nesatur cita veida būtiskas neatbilstības.

Ja, balstoties uz veikto darbu, un ņemot vērā revīzijas laikā gūtās ziņas un izpratni par Sabiedrību un tās darbības vidi, mēs secinām, ka citā informācijā ir būtiskas neatbilstības, mūsu pienākums ir ziņot par šiem apstākļiem. Mūsu uzmanības lokā nav nākuši apstākļi, par kuriem būtu jāziņo.

Citas ziņošanas prasības saskaņā ar Latvijas Republikas tiesību aktu prasībām.

Papildu tam, saskaņā ar Revīzijas pakalpojumu likumu mūsu pienākums ir sniegt viedokli, vai Vadības ziņojums ir sagatavots saskaņā ar tā sagatavošanu reglamentējošā normatīvā akta, Gada pārskatu un konsolidēto gada pārskatu likuma, prasībām.

Pamatojoties vienīgi uz mūsu revīzijas ietvaros veiktajām procedūrām, mūsaprāt, Vadības ziņojumā par pārskata gadu, par kuru ir sagatavots finanšu pārskats, sniegtā informācija atbilst finanšu pārskatam, un

Vadības ziņojums ir sagatavots saskaņā ar Gada pārskatu un konsolidēto gada pārskatu likuma prasībām.

Vadības un personu, kurām uzticēta Sabiedrības pārvalde, atbildība par finanšu pārskatu

Vadība ir atbildīga par tāda finanšu pārskata sagatavošanu, kas sniedz patiesu un skaidru priekšstatu saskaņā ar Gada pārskatu un konsolidēto gada pārskatu likumu, kā arī par tādas iekšējās kontroles sistēmas uzturēšanu, kāda saskaņā ar vadības viedokli ir nepieciešama, lai būtu iespējams sagatavot finanšu pārskatu, kas nesatur ne krāpšanas, ne kļūdu izraisītas būtiskas neatbilstības.

Sagatavojot finanšu pārskatu, vadības pienākums ir izvērtēt Sabiedrības spēju turpināt darbību, pēc nepieciešamības sniedzot informāciju par apstākļiem, kas saistīti ar Sabiedrības spēju turpināt darbību, un darbības turpināšanas principa piemērošanu, ja vien vadība neplāno Sabiedrības likvidāciju vai tās darbības izbeigšanu, vai arī tai nav citas reālas alternatīvas kā Sabiedrības likvidācija vai darbības pārtraukšana.

Personas, kurām uzticēta Sabiedrības pārraudzība, ir atbildīgas par Sabiedrības finanšu pārskata sagatavošanas procesa uzraudzību.

Revidenta atbildība par finanšu pārskata revīziju

Mūsu mērķis ir iegūt pietiekamu pārliecību par to, ka finanšu pārskats kopumā nesatur kļūdas vai krāpšanas dēļ izraisītas būtiskas neatbilstības, un sniegt revidentu ziņojumu, kurā izteikts atzinums. Pietiekama pārliecība ir augsta līmeņa pārliecība, bet tā negarantē, ka revīzijā, kas veikta saskaņā ar SRS, vienmēr tiks atklāta būtiska neatbilstība, ja tāda pastāv. Neatbilstības var rasties krāpšanas vai kļūdas dēļ, un tās ir uzskatāmas par būtiskām, ja var pamatoti uzskatīt, ka tās katra atsevišķi vai visas kopā varētu ietekmēt saimnieciskos lēmumus, ko lietotāji pieņem, balstoties uz šo finanšu pārskatu.

Veicot revīziju saskaņā ar SRS, visa revīzijas procesa gaitā mēs izdarām profesionālus spriedumus un ievērojam profesionālo skepsi. Mēs arī:

- identificējam un izvērtējam riskus, ka finanšu pārskatā varētu būt krāpšanas vai kļūdas dēļ izraisītas būtiskas neatbilstības, izstrādājam un veicam revīzijas procedūras šo risku mazināšanai, kā arī iegūstam revīzijas pierādījumus, kas sniedz pietiekamu un atbilstošu pamatojumu mūsu atzinumam. Risks, ka netiks atklātas būtiskas neatbilstības krāpšanas dēļ, ir augstāks nekā risks, ka netiks atklātas kļūdas izraisītas neatbilstības, jo krāpšana var ietvert slepenas norunas, dokumentu viltošanu, informācijas neuzrādīšanu ar nodomu, informācijas nepatiesu atspoguļošanu vai iekšējās kontroles pārkāpumus;
- iegūstam izpratni par iekšējo kontroli, kas ir būtiska revīzijas veikšanai, lai izstrādātu konkrētajiem apstākļiem atbilstošas revīzijas procedūras, bet nevis, lai sniegtu atzinumu par Sabiedrības iekšējās kontroles efektivitāti;
- izvērtējam pielietoto grāmatvedības uzskaites politiku atbilstību un grāmatvedības aplēšu un attiecīgās vadības uzrādītās informācijas pamatotību;
- izdarām secinājumu par vadības piemērotā darbības turpināšanas principa atbilstību, un, pamatojoties uz iegūtajiem revīzijas pierādījumiem, par to, vai pastāv būtiska nenoteiktība attiecībā uz notikumiem vai apstākļiem, kas var radīt nozīmīgas šaubas par Sabiedrības spēju turpināt darbību. Ja mēs secinām, ka būtiska nenoteiktība pastāv, revidentu ziņojumā tiek vērsta uzmanība uz finanšu pārskatā sniegto informāciju par šiem

apstākļiem, vai ja šāda informācija nav sniegta, mēs sniedzam modificētu atzinumu. Mūsu secinājumi ir pamatoti ar revīzijas pierādījumiem, kas iegūti līdz revidentu ziņojuma datumam. Tomēr nākotnes notikumu vai apstākļu ietekmē Sabiedrība savu darbību var pārtraukt;

- izvērtējam vispārēju finanšu pārskata struktūru un saturu, ieskaitot atklāto informāciju un skaidrojumus pielikumā, un to, vai finanšu pārskats patiesi atspoguļo pārskata pamatā esošos darījumus un notikumus.

Mēs sazināties ar personām, kurām uzticēta Sabiedrības pārraudzība, un, cita starpā, sniedzam informāciju par plānoto revīzijas apjomu un laiku, kā arī par svarīgiem revīzijas novērojumiem, tajā skaitā par būtiskiem iekšējās kontroles trūkumiem, kurus mēs identificējam revīzijas laikā.

SIA Briede un Vīndedze

zvērinātu revidentu komercsabiedrība, licence Nr.159

Hospitāļu iela 33-38, Rīga, Latvija

Niāra Vīndedze

valdes locekle

zvērināta revidente, sertifikāts Nr. 114

Rīga, Latvija

2022. gada 20.aprīlī

Revidenta elektroniskais paraksts attiecināms uz gada pārskatam pievienoto Neatkarīgu revidentu ziņojumu, kas pievienots Gada pārskata dokumentam no 21 līdz 23.lapai.