

Latvijas Dizaina padome
2022.gada 12.oktobrī plkst.15.00, MS Team tiešsaistē

Protokols Nr. 8./2022

Piedalījās: Ingūna Elere, Barbara Ābele, Dita Danosa, Lilita Sparāne, Ina Ločmele, Ilze Kupča, Evelīna Ozola, Inese Malašenoka.

Vadīja: Evelīna Ozola

Dienaskārtība:

- 1. Latvijas Dizaina padomes apmeklētība.**
- 2. Latvijas Dizaina padomes aktuālie darbi un prioritātes.**
- 3. Jaunumu aplis un citi jautājumi.**

- **Latvijas Dizaina padomes apmeklētība**

E.Ozola: norāda uz nevienmērīgu padomes sēžu apmeklētību. Aicina I.Ločmeli sagatavot statistiku par sēžu apmeklētību pēdējā gada laikā.

I.Malašenoka: min, ka efektīvāk ir veidot atsevišķas projekta darba grupas, bet Latvijas Dizaina padomi veidot mazākā sastāvā. Ir iecere šādu modeli kā darba metodi iestrādāt arī valsts pārvaldes modernizācijas plānā. Sola atsūtīt paraugam šādas projektu darba grupas metodes.

I.Ločmele: apņemas sagatavot padomes apmeklētības žurnālu laika periodā no 2021.gada oktobra līdz š.g. oktobrim, ieskaitot.

- **Latvijas Dizaina padomes aktuālie darbi un prioritātes**

E.Ozola: apkopojot padomes locekļu norādītos veicamos darbus *Excel* failā, ir izvirzītas sešas prioritātes: dizaina komponente publiskos un privātos pakalpojumos; internacionalizācija; dizaina pētniecības attīstība; dizains kā galvenā pieeja publiskajā sektorā; dizaina konkursu, iepirkumu prakses uzlabošana; dizaina mērķtiecīga lietošana uzņēmumos produktu un pakalpojumu inovēšanai.

Apkopojot klātesošo viedokļus, vienojas par sekojošām tuvākā laika prioritātēm un secību to īstenošanai:

- 1.Dizaina pētniecības attīstība – statistika;**
- 2.Dizaina konkursu, iepirkumu prakses uzlabošana;**
- 3.Internationalizācija, sabiedrības izglītošana, komunikācija par dizaina domāšanu.**

E.Ozola: saistībā ar dizaina statistikas nepieciešamību, aicina D.Danosu noskaidrot, kuru CSP pārstāvi varētu uzrunāt uz sarunu padomē.

L.Sparāne: apņemas otrās prioritātes – iepirkumu prakses uzlabošana – ietvaros apzināt, kuru būtu vērts uzrunāt no Iepirkumu uzraudzības biroja un aicināt ņemt dalību Latvijas Dizaina padomē. Norāda, ka noteikti būtu jāauzicina arī kāds Finanšu ministrijas pārstāvis.

E.Ozola: dalās pieredzē, ka pakāpeniski Rīgas domes iepirkumu procedūrās tiek ieviestas izmaiņas.

I.Elere: aicina Latvijas Dizaina padomes klātesošos, institūciju pārstāvjus – Valsts kanceleju, Kultūras ministriju pārskatīt iepirkumu procedūru. Veidot to cieņpilnāku pret dizainu kā radošo profesiju.

- **Jaunumu aplis**

E.Ozola: Šā gada 28.oktobrī plkst.11.00 notiks Nacionālās Kultūras padomes sanāksme, kurā tiks vērtēti pieteikti kandidāti Izcilības balvai kultūrā. E.Ozola aicina izvirzīt pārstāvi no padomes, kurš varētu tajā piedalīties.

I.Elere: piesakās, ka varētu pārstāvēt Latvijas Dizaina padomi Nacionālajā Kultūras padomē.

E.Ozola: stāsta par Latvijas Dizaina gada balvas pasākumu Dekoratīvās mākslas un dizaina muzejā. Ar šo pasākumu tika oficiāli atklāta pieteikumu pieņemšana Latvijas Dizaina gada balvai (LDGB). Tiek plānots izveidot divu pakāpju žūrijas – atlases žūriju un starptautisko žūriju. Savukārt pieteikšanās LDGB ir sadalīta pa ceturkšņiem, un gada laikā būs atvērta 4 reizes. Katrā ceturksnī saņemtos pieteikumus izvērtēs atlases žūrija, un pretendenti tiks nodoti tālāk izvērtēšanai starptautiskai žūrijai.

Savukārt levas Kalējas veidotās skulptūras saņems LDGB uzvarētāji.

I.Elere: norāda, ka ir vajadzīgs atbalsts kvalitatīva foto un video arhīvu veidošanai.

E.Ozola: aicina apspriest ideju par VKKF programmas izveidi šim mērķim. Tiek nolemts šo apspriest.

L.Sparāne: rosina aprunāties ar Inesi Baranovsku un kādu no Dizaina padomes sēdēm kādreiz noturēt DMDM.

Sanāksme tiek slēgta plkst. 17:00

Protokolēja I. Ločmele

Latvijas Dizaina padomes priekšsēdētāja

E. Ozola