

Latvijas Republikas Kultūras ministrija
Latvijas Pasākumu rīkotāju un pasākumu producentu padomes sēde
Protokols Nr.11

Sēdes norises laiks, vieta:

2020.gada 10.novembrī plkst.14:00

Tiešsaistē, platforma Teams

Sēdē piedalās:

Dace Vilsons	Kultūras ministrijas valsts sekretāre;
Zanda Jaunskunga	Kultūras ministrijas Kultūrpolitikas departamenta Radošo industriju nodaļas vadītāja;
Ina Ločmele	Kultūras ministrijas Kultūrpolitikas departamenta Radošo industriju nodaļas vecākā referente;
Ģirts Majors	festivāla „Positivus” rīkotājs, koncertaģentūras „PositivusMusic” vadītājs, koncertzāles „Palladium” līdzīpašnieks;
Aigars Dinsbergs	producents;
Juris Millers	pasākumu producers, žurnālists;
Anda Zadovska	sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Mūzikas nams Daile” valdes priekšsēdētāja;
Ieva Irbina	Latvijas Pasākumu norišu vietu asociācijas vadītāja, kultūrtelpas „Hanzas Perons” vadītāja;
Diāna Zirniņa	sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Austrumlatvijas koncertzāle” valdes locekle.
Guntis Ērglis-Lācis	Latvijas Pasākumu producentu asociācijas valdes priekšsēdētājs, sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Ideju Institūts” valdes loceklis;
Liena Grīna	Latvijas Izpildītāju un producentu apvienības izpilddirektore, nodibinājuma „Fonds Līdzskaņa” valdes priekšsēdētāja;
Dace Jurka	Latvijas Kultūras darbinieku biedrības valdes priekšsēdētāja
Pieaicināti:	
Aldis Janēvics	kompanijas „NA” pārstāvis;
Agnese Cimuška	biedrības „Latvijas Mūzikas attīstības biedrība/Latvijas Mūzikas eksports” izpilddirektore
Lita Kokale	Kultūras ministrijas Sabiedrisko attiecību nodaļas vadītāja
Guntars Račs	Pašnodarbināto mūziķu biedrības vadītājs
Nepiedalās:	
Guntars Ķirsis	valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Koncerti” valdes loceklis, sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Dzintaru koncertzāle” valdes loceklis;
Signe Pujāte	Latvijas Nacionālā kultūras centra direktore.

Sēdi vada: Ģirts Majors, padomes priekšsēdētājs.

Sēdi protokolē: Ina Ločmele, Kultūras ministrijas Kultūrpolitikas departamenta Radošo industriju nodaļas vecākā referente.

Dace Vilsons: iepazīstina ar nupat Ministru kabineta sēdē apstiprinātajiem trīs atbalsta instrumentiem Kultūras nozarei:

1) Subsīdija par darbiniekiem dīkstāvē plānota 70% apmērā no komersanta trīs mēnešu (augusts, septembris, oktobris) deklarētās vidējās algas. Subsīdiju izmaksā darbiniekam. Subsīdijas minimālais apmērs ir 330 eur neto (minimālā alga pēc nodokļiem), par katru apgādājamo darbiniekiem plānots izmaksāt vēl 50 eur. Subsīdijas maksimālais apmērs 1000 eur neto. Vienlaikus iekļauts nosacījums, ka darbiniekiem izmaksājamais atbalsts nedrīkst pārsniegt 80% no bruto algas.

2) Subsīdētās darba vietas - attiecas uz darbiniekiem, kuri turpina strādāt samazinātā apjomā. Nodarbināto algu subsidēšanai būs 50% apmērā no komersanta trīs mēnešu (augusts, septembris, oktobris) deklarētās vidējās algas. Subsīdijas apmērs būs līdz 500.00eur neto par darbinieku, kas arī tiks izmaksāta darbiniekam.

3) Subsīdija apgrozījuma līdzekļiem - 30% apjomā no komersanta trīs mēnešu (augusts, septembris, oktobris) deklarētās vidējās algas, par kurām nomaksāti darba algas nodokļi. Tiek izmaksāts uzņēmumam un varēs izlietot pēc vajadzības.

Šie trīs atbalsta veidi šodien, 10. novembrī MK tika apstiprināti. Lai izmaksāšana noritētu operatīvi, visus šos atbalsta veidus administrē VID. Šos atbalsta mehānismus var visus summēt un atbalsta mehānismi ir nostiprināti līdz nākamā gada vasarai.

Paralēli šiem atbalsta mehānismiem, Kultūras ministrija ir pieteikusies Reira darba grupā runāt par speciāliem atbalsta veidiem:

1) Skatītāju biļešu naudas kompensācija par jauno ārkārtējo situāciju (no novembra līdz decembrim). Ar I. Irbinas palīdzību ir apzināti dati naudas izteiksmē - 900 000 tūkstoši biļešu ieņēmumi.

2) Ekonomikas ministrijas atbalsta programmā par komercdarbības apgrozījuma veicināšanas pasākumiem, kur ir speciāls atbalsts viesnīcu ēkām, lūgt iekļaut arī kultūras norises vietām dīkstāvē.

Ģirts Majors: stāsta, ka nozare nespēj kvalificēties kritērijam 20% apgrozījuma kritums starp ārkārtas situāciju un šiem pēdējiem trīs mēnešiem, jo apgrozāmie līdzekļi visu šo laiku bijuši tuvu nullei.

Ieva Irbina: piebilst, ka Tūrisma nozarei un LDDK arī šo ir piefiksējusi un arī atzīst par nederīgu. LDDK ir uzrakstījusi ziņojumu Ekonomikas ministrijai.

Dace Vilsons: Aicina LPRPP norādīt uz šo problēmu un darīt zināmu Ekonomikas ministrijai, ka Kariņa apsolutais kompensējošais instruments var nenostādāt.

Ieva Irbina: apsolutās iesūtīt nozares piemērus, kas varētu pastiprināt argumentu.

Diāna Zirniņa: jautā, vai, ja ir nodokļu parāds pārplānots pārdalīšanai pa mēnešiem, vai šāda iestāde var kvalificēties?

Dace Vilsons: apstiprina, ka kvalificējas.

Aigars Dinsbergs un Juris Millers: atbalsta biļešu naudas atgriešanas iniciatīvu.

Ieva Irbina: aicina LPRPP padomi šos atbalsta mehānismus skatīties kombinēti. Vieniem tiks atbalsts no biļešu ieņēmumu atgriešanas programmas, citi saņems atbalstu par telpām. Atgādina, ka LPRPP padomes darbs ir meklēt kolektīvus risinājumus, kuri palīdz nozarei. Norāda, ka www.mk.gov.lv ir pieejamas visas pieņemtās grozījumu redakcijas sadaļā "Tiesību akti".

Ģirts Majors: jautā par VKKF atbalsta programmu, vai to plānots pagarināt?

Dace Vilsons: apstiprina, ka programmai nākamais periods būs. Šodien tiks izvērtēti projekti un būs pieejama informācija par bilanci.

Sēde tiek slēgta plkst.15.00