

Latvijas Republikas Kultūras ministrija
Latvijas Pasākumu rīkotāju un pasākumu producentu padomes sēde
Protokols Nr.2

Sēdes nozrises laiks, vieta:

2020.gada 8.maijs, plkst.10:00

Attālinātā sanāksme platformā Zoom

Sēdē piedalās:

Nauris Puntulis	Kultūras ministrs;
Dace Vilsone	Kultūras ministrijas valsts sekretāre;
Inga Vasiļjeva	Kultūras ministra padomniece sabiedrisko attiecību jautājumos;
Zanda Jaunskunga	Kultūras ministrijas Kultūrpolitikas departamenta Radošo industriju nodaļas vadītāja;
Ģirts Majors	festivāla „Positivus” rīkotājs, koncertaģentūras „PositivusMusic” vadītājs, koncertzāles „Palladium” līdzīpašnieks;
Aigars Dinsbergs	producents;
Juris Millers	pasākumu producers, žurnālists;
Anda Zadovska	sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Mūzikas nams Daile” valdes priekšsēdētāja;
Ieva Irbina	Latvijas Pasākumu norišu vietu asociācijas vadītāja, kultūrtelpas „Hanzas Perons” vadītāja;
Dace Jurka	Latvijas Kultūras darbinieku biedrības valdes priekšsēdētāja;
Liena Grīna	Latvijas Izpildītāju un producentu apvienības izpilddirektore, nodibinājuma „Fonds Līdzskaņa” valdes priekšsēdētāja;
Guntars Ķirsis	valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Koncerti” valdes loceklis, sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Dzintaru koncertzāle” valdes loceklis;
Diāna Zirniņa	sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Austrumlatvijas koncertzāle” valdes locekle.
Pieaicināti:	
Agnese Cimuška-Rekke	biedrības „Latvijas Mūzikas attīstības biedrības/ Latvijas Mūzikas eksports” izpilddirektore;
Sarmīte Pāvulēna	Latvijas Nacionālā kultūras centra Nemateriālā kultūras mantojuma nodaļas vadītāja;
Uldis Zariņš	Kultūras ministrijas valsts sekretāra vietnieks kultūrpolitikas jautājumos.
Nepiedalās:	
Guntis Ērglis-Lācis	Latvijas Pasākumu producentu asociācijas valdes priekšsēdētājs, sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Ideju Institūts” valdes loceklis.

Sēdi vada: Inga Vasiļjeva, kultūras ministra padomniece sabiedrisko attiecību jautājumos.

Sēdi protokolē: Zanda Jaunskunga, Kultūras ministrijas Kultūrpolitikas departamenta Radošo industriju nodaļas vadītāja.

I.Vasiļjeva atklāj Latvijas Pasākumu rīkotāju un pasākumu producentu (LPRPP) padomes otro sēdi un dod vārdu kultūras ministram **N.Puntulim**, pēcāk **D.Vilsoni**.

D.Vilsones prezentācija par finansiālo zaudējumu tabulas datiem un potenciālajiem nozares atbalsta mehānismiem. Uzsver, ka gaida idejas no nozares precizāku atbalsta mehānismu izveidei, kā arī nepieciešamību veidot mazāku darba grupu šim mērķim.

J.Millers aktualizē nepieciešamību sakārtot profesijas „producents” statusu, lai tas atbilstu Radošās personas likuma kritērijiem.

L.Grīna skaidro, ka attiecībā uz radošo personu atbalstu ir nepieciešami grozījumi „Radošo personu statusa un profesionālo radošo organizāciju likumā”- gan precizējot personu loku, gan darbu publiskošanas termiņus.

Ģ.Majors jautā par plānoto lielo atbalsta summu tieši vizuālajai mākslai, un rosina piešķirt finansējumu tiem projektiem, kam paredzēts līdzfinansējums.

I.Irbina pievienojas sakot, ka piešķirot atbalstu obligāti jāvērtē pasākumu ekonomiskā atdeve.

G.Ķirsis uzsver, ka producers ir radoša persona, tāpēc aicina sakārtot tā statusu. Lai varētu plānot sezonu jautā, līdz kuram datumam paredzēts ierobežojums par 25 personu pasākumiem?

D.Vilsonē atbild, ka ierobežojumu atcelšanu, mīkstināšanu var pieņemt tikai Veselības ministrija, ņemot vērā situāciju valstī. **N.Puntulis** papildina, ka tika mēģināts panākt vienošanos par 50 personu pasākumiem, bet valdība to neakceptēja. Prognozē, ka līdz 1.septembrim diez vai tiks atļauti pasākumi lielāki par 100 personām.

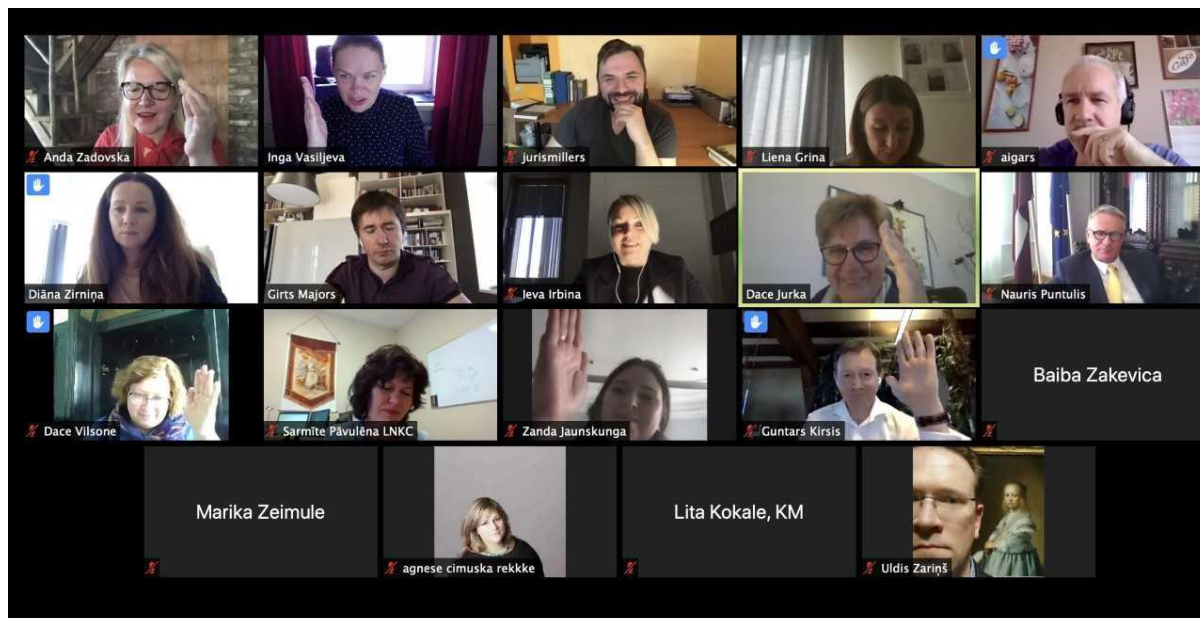
D.Zirniņa un J.Millers rosina, ka nozare varētu pieprasīt konkrētas prognozes, lai attiecīgi varētu plānot rudens un ziemas sezonas.

N.Puntulis uzsver, ka šobrīd nav izdevies saņemt konkrētas prognozes, kas uzreiz ietver arī sarežģītu juridisko bāzi, tomēr nozares atbalsts būtu nozīmīgs.

I.Vasiļjeva aicina padomes locekļus ievēlēt padomes priekšsēdētāju. Pirmajā padomes sēdē tika izvirzītas divas kandidatūras – Ģirts majors un Ieva Irbina. Dod vārdu abiem kandidātiem.

Ģ.Majors uzsver šī amata nozīmību un apliecina vēlmi, lai padomes darbs būtu produktīvs ilgtermiņā. Skaidro, ka nevēlētos uzņemties tikai vienpersoniski šo amatu, bet gan tandēmā ar I.Irbinu, jo abiem ir liela sadarbības pieredze. **I.Irbina** papildina ar vēlmi padomes darbu padarīt produktīvu, strādājot kopā ar G.Majoru kā padomes priekšsēdētāju un sevi kā priekšsēdētāja vietnieku.

I.Vasiļjeva fiksē balsojuma rezultātu: PAR 6 no 10 balstiesīgajiem (noskaitot kandidātus)



Z.Jaunskunga aktualizē, ka J.Millers ierosināja izveidot LPRPP padomei WhatsApp grupu. Ko domā pārējā padome?

J.Vasiļjeva akceptē, ka WhatsApp grupa ir laba ideja.

G.Ķirsis jautā vai ir skaidrs mehānisms prezentācijā minēto atbalsta un kompensācijas programmās paredzēto līdzekļu iegūšanā, kas to administrēs? Kā visi pasākumu rīkotāji par to uzzinās?

D.Vilsona skaidro, ka šobrīd vienīgais pieejams administratīvais instruments ir VKKF. Plāns ir 2 nedēļu laikā noskaidrot FM viedokli, panākt atbalstu no valdības naudu novirzīt no „Līdzekļiem neparedzētiem gadījumiem”. Pēcāk VKKF par iespēju pretendēt uz atbalstu paziņos ierastajā kārtībā.

D.Zirniņa piedāvā aicināt valdību normatīvi fiksēt ierobežojumus un datumus pasākumiem Latvijā.

N.Puntulis skaidro, ka visdrīzāk ātrāk par 9.jūniju tas nebūs iespējams, savukārt pēc tam varētu gaidīt jaunu normatīvo ietvaru atkarībā pēc situācijas valstī. Uzsver, valdība lēmusi, ka uz dīkstāves pabalstiem turpmāk nevarēs pieteikties ar atpakaļejošu datumu, tomēr tika noturēta KM pozīcija, un pašnodarbinātie/ autoatlīdzību saņēmēji vēl brīdi var pieteikties ar atpakaļejošu datumu dīkstāves pabalstam.

J.Millers pastāsta par sanākumiem sadarbībā ar LNKCC, kurā ar pašvaldību kultūras infrastruktūru uzturētājiem tika pārrunāts solidārs princips attiecībā uz privāto producentu darbību, piemēram, paredzot īres maksu redukciju u.c. atbalsta mehānismus pēckrīzes periodā. Tomēr nekāda vienošanās netika panākta. Rosina uz kādu no nākamajām padomes sēdēm uzaicināt pārstābi no Konkurences padomes, lai uzkalusītu Konkurences padomes ziņojumu.

I.Irbina un D.Vilsona lūdz formēt mazās darba grupas sastāvu, lai operatīvi varētu strādāt pie atbalsta mehānismu izstrādes.

D.Zirniņa, G.Ķirsis, J.Millers, L.Grīna, A.Cimuška-Rekke (bez balstiesībām) piesakās darbam mazajā darba grupā.

I.Irbina un Ģ.Majors ierosina darba grupas sastāvu organizēt pēc iespējas nelielā sastāvā – Ģirts Majors (koncerti), Guntis Ērglis-Lācis (komercpasākumi), Ieva Irbina (norises vietas), Baiba Zakevica vai Dace Vilsona (KM pārstāvji), Diāna Zirniņa un Guntars Ķirsis (reģ. koncertzāles, kapitālsabiedrības).

I.Vasiļjeva atgādina, ka Ģ.Majors kā LPRPP padomes priekšsēdētājs ir tiesīgs sasaukt nākamo pasomes sēdi.

Ģ.Majors aicina apmainīties ar kontaktiem un veidot WhatsApp grupu, kā arī sanākt mazajā darba grupā, lai strādātu pie kompensāciju mehānismiem.

Sēde tiek slēgta plkst. 11:00.