



Kultūras ministrija

NACIONĀLAIS
ATTĪSTĪBAS
PLĀNS 2020



EIROPAS SAVIENĪBA

Eiropas Reģionālās
attīstības fonds

I E G U L D Ī J U M S T A V Ā N Ā K O T N Ē

APSTIPRINU

Atbildīgās iestādes vadītāja p.i.

Zanda Saulīte

datums skatāms laika zīmogā

*(*paraksts)*

(parakstīts ar drošu elektronisko parakstu)

**Komercedarbības atbalsta piemērošanas metodika
kultūras nozares projektiem
darbības programmas “Izaugsme un nodarbinātība”**

5.6.1. specifiskā atbalsta mērķa

**“Veicināt Rīgas pilsētas revitalizāciju, nodrošinot teritorijas
efektīvu sociālekonomisko izmantošanu”**

ietvaros

Saturs

Ievads.....	3
1. Komercedarbības atbalsta piemērošanas nosacījumi kultūras nozarē – Eiropas Komisijas skaidrojums	3
2. 5.6.1.SAM Ministru kabineta noteikumos noteiktie valsts atbalsta piešķiršanas un uzraudzības principi	5
3. Kultūras nozares kritēriju izvērtēšana, nepieciešamo datu uzskaitē, apkopošana un izvērtēšana	7
1.pielikums.....	10
2.pielikums.....	11

Ievads

Metodikas mērķis ir skaidrot specifiskus komercdarbības atbalsta piemērošanas aspektus Kultūras ministrijas (turpmāk – KM) administrētā darbības programmas “Izaugsme un nodarbinātība” prioritārā virziena “Vides aizsardzības un resursu izmantošanas efektivitāte” 5.6.1. specifiskā atbalsta mērķa “Veicināt Rīgas pilsētas revitalizāciju, nodrošinot teritorijas efektīvu sociālekonomisko izmantošanu”¹ (turpmāk - 5.6.1. SAM) ietvaros īstenoto kultūras nozares projektu ieviešanā un uzraudzībā, kas iekļauti Ministru kabineta noteikumos par 5.6.1. SAM ieviešanu² (turpmāk - 5.6.1.SAM MKN) un izriet no Eiropas Komisijas (turpmāk – EK) skaidrojuma par komercdarbības atbalsta piemērošanu kultūras nozarē.

Metodika ir paredzēta šādiem lietotājiem:

- ✓ Par 5.6.1. SAM īstenošanu atbildīgajai iestādei - KM, lai nodrošinātu skaidrus principus un vienotu pieeju komercdarbības atbalsta kontroles normu piemērošanai Eiropas Savienības (turpmāk – ES) fondu līdzfinansētajos kultūras nozares projektos;
- ✓ 5.6.1. SAM sadarbības iestādei – Centrālajai finanšu un līgumu aģentūrai (turpmāk – CFLA), lai nodrošinātu skaidrus principus un vienotu pieeju komercdarbības atbalsta kontroles normu piemērošanai ES fondu līdzfinansētajos kultūras nozares projektos un nodrošinātu projektu uzraudzību;
- ✓ 5.6.1. SAM finansējuma saņēmējiem un to sadarbības partneriem, lai nodrošinātu valsts atbalsta nosacījumu ievērošanu projektā, nepieciešamo datu uzkrāšanu un iesniegšanu CFLA par iepriekš minēto normu piemērošanu un atskaitīšanās kārtību.

1. Komercdarbības atbalsta piemērošanas nosacījumi kultūras nozarē – EK skaidrojums

Valsts atbalsts jeb komercdarbības atbalsts ir jebkuram saimnieciskās darbības veicējam no valsts, pašvaldības vai Eiropas līdzekļiem sniegta tieša vai pastarpināta finansiāla palīdzība (valsts līdzekļu nodošana), kas tam dod zināmas priekšrocības un rada vai var radīt konkurences ierobežojumus.

¹ Darbības programmas “Izaugsme un nodarbinātība” prioritārā virziena “Vides aizsardzības un resursu izmantošanas efektivitāte” 5.6.1. specifiskā atbalsta mērķa “Veicināt Rīgas pilsētas revitalizāciju, nodrošinot teritorijas efektīvu sociālekonomisko izmantošanu”

² 29.03.2016. Ministru kabineta noteikumi Nr.188 “Darbības programmas “Izaugsme un nodarbinātība” 5.6.1. specifiskā atbalsta mērķa “Veicināt Rīgas pilsētas revitalizāciju, nodrošinot teritorijas efektīvu sociālekonomisko izmantošanu” īstenošanas noteikumi”

Valsts atbalsta noteikumi ir piemērojami tikai tad, ja labumu no atbalsta pasākuma gūst saimnieciskās darbības veicējs. Eiropas Savienības (turpmāk – ES) tiesu judikatūrā par saimnieciskās darbības veicēju konsekvēnti ir uzskatīts saimnieciskā darbībā iesaistīts subjekts neatkarīgi no tā juridiskā statusa un finansēšanas veida, kurš ir iesaistīts saimnieciskās darbības/ekonomiskās aktivitātes veikšanā, piedāvājot preces vai pakalpojumus tirgū³.

2016.gada 19.jūlijā tika pieņemts *Eiropas Komisijas paziņojums par Līguma par Eiropas Savienības darbību 107.panta 1.punktā minēto valsts atbalsta jēdzienu* (2016/c 262/01)⁴ (turpmāk – Paziņojums par valsts atbalsta jēdzienu), skaidrojot valsts atbalsta nosacījumu piemērošanu atsevišķu nozaru ietvaros, tostarp kultūrai un kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanai. Paziņojuma par valsts atbalsta jēdzienu 2.1. nodaļā skaidrots, ka valsts atbalsta noteikumu piemērošana nav atkarīga no tā, vai subjekts ir izveidots ar mērķi gūt peļņu. Arī bezpeļņas subjekti var tirgū piedāvāt preces un pakalpojumus.

Līguma par ES darbību 107.panta 1.punkts⁵, kas tālāk interpretēts ES tiesu judikatūrā, definē kritērijus, kuriem izpildoties, valsts īstenots pasākums kvalificējas kā valsts atbalsts. Tikai tādi valsts īstenoti pasākumi, kuri vienlaicīgi izpilda visus šī Līguma 107.panta 1.punkta nosacījumus, ir pakļauti valsts atbalsta kontrolei⁶.

Paziņojumā par valsts atbalsta jēdzienu EK ir norādījusi, ka atsevišķas ar kultūru, kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanu un dabas aizsardzību saistītas darbības var būt organizētas nekomerciāli un tādējādi tās ir tādas, kurām nav saimnieciska rakstura, līdz ar to publiskais finansējums, kas tām piešķirts, var nebūt valsts atbalsts.

Tāpat EK uzskata, ka

- ✓ **publiskā finansējuma piešķiršana kultūras un kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanas pasākumam, kas visai sabiedrībai ir pieejams bez maksas, kalpo tīri sociālam un kultūras mērķim, kam nav saimnieciska rakstura⁷.** Turklāt daudzi kultūras vai kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanas pasākumi objektīvi ir neaizstājami (piemēram, valsts arhīvu, kuros atrodas unikāli dokumenti, pārvaldība), un tādējādi tiem nav reāla tirgus. EK uzskata, ka arī šie pasākumi kvalificētos kā tādi, kam nav saimnieciska rakstura.
- ✓ **Arī tad, ja no kultūras iestādes apmeklētājiem vai sabiedrībai pieejama kultūras vai kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanas pasākuma dalībniekiem tiek prasīta samaksa, kas sedz tikai daļu no faktiskajām**

³ Finanšu ministrijas valsts atbalsta vadlīnijas, aktualizētas 2022.gada jūnijā, pieejamas <https://www.fm.gov.lv/lv/skaidrojosie-materiali>

⁴ Pieejams https://eur-lex.europa.eu/legal-content/LV/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2016.262.01.0001.01.LAV&toc=OJ:C:2016:262:TOC

⁵ Pieejams <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/LV/TXT/?uri=celex%3A12012E%2FTXT>

⁶ Finanšu ministrijas valsts atbalsta vadlīnijas, aktualizētas 2022.gada jūnijā, pieejamas <https://www.fm.gov.lv/lv/skaidrojosie-materiali>

⁷ Paziņojums par valsts atbalsta jēdzienu - 34.punkts.

izmaksām, šim pasākumam tik un tā nav saimnieciska rakstura, jo šādu samaksu nevar uzskatīt par reālu atlīdzību par sniegto pakalpojumu.

Saskaņā ar EK norādēm – “daļa no faktiskajām izmaksām” ir ne vairāk kā 50% no pašu ieņēmumiem pret kopējiem iestādes izdevumiem vai kultūras pasākuma/ kultūras pakalpojuma organizēšanas izdevumiem.

Tikai tādā gadījumā, ja ieņēmumi no maksas par pakalpojumu nepārsniedz 50% no kopējiem izdevumiem, varēs secināt, ka atbalsts attiecīgajam subjektam tiks piešķirts nesaimniecisku darbību veikšanai, t.i. atbalsta pasākums nav jāvērtē atbilstoši KAKL 5.pantā minētajām komercdarbības atbalsta pazīmēm un līdz ar to nav jāpiemēro komercdarbības atbalsta nosacījumi.⁸

Turpretī tādi kultūras vai kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanas pasākumi, kurus pārsvarā finansē no apmeklētāju vai lietotāju maksām vai ar citiem komerciāliem līdzekļiem (piemēram, komerciālas izstādes, kinoteātri, komerciāli koncerti un festivāli, mākslas skolas, kuras pārsvarā finansē no mācību maksas), būtu jākvalificē kā saimnieciska rakstura pasākumi. Tāpat arī kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanas vai kultūras pasākumi, no kuriem labumu gūst vienīgi atsevišķi uzņēmumi, nevis sabiedrība (piemēram, privātas komercsabiedrības lietošanā esošas vēsturiskas ēkas restaurācija), parasti būtu kvalificējami kā saimnieciska rakstura pasākumi⁹.

2. 5.6.1.SAM MKN noteiktie valsts atbalsta piešķiršanas un uzraudzības principi

Atbilstoši 5.6.1. SAM MKN valsts atbalstu komercdarbībai projektos var sniegt saskaņā ar šādiem nosacījumiem:

- saskaņā ar EK 2014.gada 17.jūnija Regulas (ES) Nr.651/2014, ar ko noteiktas atbalsta kategorijas atzīst par saderīgām ar iekšējo tirgu, piemērojot Līguma 107. un 108.pantu¹⁰ (turpmāk – EK regula Nr.651/2014) 53., 55. un 56. pantu;
- kā *de minimis* atbalstu saskaņā ar Komisijas Regulu Nr. 1407/2013 par Līguma par Eiropas Savienības darbību 107. un 108. panta *piemērošanu de minimis* atbalstam (Eiropas Savienības Oficiālais Vēstnesis, 2013. gada 24. decembris, Nr. L 352);
- saskaņā ar Eiropas Komisijas lēmumu, ar kuru paziņotais valsts atbalsts komercdarbībai ir atzīts par saderīgu ar iekšējo tirgu.

Tāpat, ņemot vērā iepriekšējā sadaļā izklāstīto EK skaidrojumu par komercdarbības atbalsta normu piemērošanu kultūras nozares ietvaros,

⁸ Finanšu ministrijas skaidrojumi atbalstam sporta, kultūras un izglītības jomā (26.01.2022), pieejams <https://www.fm.gov.lv/lv/skaidrojosie-materiali>

⁹ Paziņojums par valsts atbalsta jēdzienu - 35.punkts.

¹⁰ Pieejams: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:02014R0651-20170710>

5.6.1.SAM MKN iekļauti sekojoši kritēriji¹¹ (metodikas izpratnē turpmāk tiek lietoti kā kultūras nozares kritēriji), kuriem izpildoties, projektam netiek piemēroti EK regulas Nr.651/2014 noteiktie komercdarbības atbalsta saņemšanas nosacījumi, proti, piešķirtais atbalsts netiek uzskatīts par atbalstu komercdarbībai.

Minētie kultūras nozares kritēriji ir:

- ✓ Saimnieciskās darbības kritērijs – ja atbalstītajā objektā izveidotās infrastruktūras amortizācijas periodā (projekta dzīves cikla laikā) ieņēmumi no saimnieciskās darbības ir mazāki par 50 % no kultūras jomas pakalpojumu sniedzēja gada budžeta atbalstītajā objektā;
- ✓ Vietējās ietekmes kritērijs - ja izveidotās infrastruktūras amortizācijas periodā (projekta dzīves cikla laikā) no visiem kultūras jomā sniegto pakalpojumu saņēmējiem atbalstītajā objektā gadā vairāk nekā 85 % ir Latvijas iedzīvotāji.

Atbilstoši Paziņojuma par valsts atbalsta jēdzienu 33. un 34.punktā iekļautajiem EK skaidrojumiem, pamatojoties uz ES Tiesu praksi, kultūras un kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanas jomā ietilpst ļoti plašs mērķu un darbību loks, tostarp muzeji, arhīvi, bibliotēkas, mākslas un kultūras centri vai telpas, teātri, operas nami, koncertzāles, arheoloģiskie objekti, pieminekļi, vēsturiskie objekti un celtnes, tradicionālās paražas un amatniecība, festivāli un izstādes, kā arī kultūras un mākslas izglītības pasākumi.

5.6.1.SAM MKN ir paredzēta norma, kas uzliek finansējuma saņēmējam pienākumu projekta pārskata periodā (projekta dzīves cikla laikā) reizi gadā līdz kārtējā gada 1.jūnijam iesniegt CFLA informāciju, kas nepieciešama, lai izvērtētu, vai projekts ir kvalificējams kā atbalsts komercdarbībai, vērtējot kultūras nozares kritērijus. Gadījumos, ja ar saimniecisko darbību nesaistīts projekts tā pārskata periodā (projekta dzīves cikla laikā) kļūst par projektu, kas saistīts ar saimniecisku darbību un ir kvalificējams kā valsts atbalsts komercdarbībai, tiek piemēroti EK regulas Nr.651/2014 53.panta nosacījumi. Ja tos nav iespējams piemērot, atbalsta saņēmējam ir pienākums atmaksāt atbalsta sniedzējam saņemto nelikumīgo komercdarbības atbalstu kopā ar procentiem no līdzekļiem, kas ir brīvi no komercdarbības atbalsta, atbilstoši Komercdarbības atbalsta kontroles likuma IV vai V nodaļas nosacījumiem.

Projekta pārskata periods (dzīves cikls) tiek noteikts atbilstoši EK 2014.gada 3. marta Regulas Nr. 480/2014¹² 1. pielikumam, un 5.6.1. SAM projektos ir 15 gadus ilgs. Projekta pārskata periods jeb projekta dzīves cikls ir projekta

¹¹ Izstrādāti atbilstoši Eiropas Komisijas 2017.gada 14.februārī Finanšu ministrijai sniegtajiem papildus skaidrojumiem par Paziņojumā par valsts atbalsta jēdzienu 34. un 35.punktā noteikto

¹² EK 2014.gada 3.marta Regula Nr.480/2014, ar kuru papildina Eiropas Parlamenta un Padomes Regulu (ES) Nr.1303/2013, ar ko paredz kopīgus noteikumus par Eiropas Reģionālās attīstības fondu, Eiropas Sociālo fondu, Kohēzijas fondu, Eiropas Lauksaimniecības fondu lauku attīstībai un Eiropas Jūrlietu un zivsaimniecības fondu un vispārīgus noteikumus par Eiropas Reģionālās attīstības fondu, Eiropas Sociālo fondu, Kohēzijas fondu un Eiropas Jūrlietu un zivsaimniecības fondu.

ietvaros iegādātās/radītās infrastruktūras amortizācijas periods jeb lietderīgās lietošanas laiks.

3. Kultūras nozares kritēriju izvērtēšana, nepieciešamo datu uzskaitē, apkopošana un izvērtēšana

5.6.1. SAM ietvaros atbalstīti pieci projekti: projektu iesniegumu atlases laikā tika secināts, ka četri no tiem uz projekta apstiprināšanas brīdi var tikt uzskatīti kā tādi, kas ir brīvi no valsts atbalsta, turpretim attiecībā uz projektu Nr. 5.6.1.0/17/I/001 “Kultūras un sporta kvartāla izveide Grīziņkalna apkaimē” saņemts Eiropas Komisijas lēmums Nr. SA.43575 (2015/N) *Aid for the construction of cultural and sport center “Daugavas stadions”* par piešķirtā atbalsta saderību ar iekšējo tirgu, un valsts atbalsta uzraudzība šīs lietas ietvaros ir Izglītības un zinātnes ministrijas kompetencē.

Metodikas ietvaros noteikti secīgi izvērtēšanas soļi, lai analizētu iepriekš minēto kultūras nozares kritēriju piemērošanu komercdarbības atbalsta klātbūtnes konstatēšanā 5.6.1 SAM projektu ietvaros:

Izvērtēšanu vienmēr sāk ar saimnieciskās darbības kritēriju, nosakot, vai kultūras objektam saimnieciskās darbības ieņēmumi pārsniedz 50% robežvērtību pret kopējiem objekta izdevumiem (piemēram, kultūras funkcijas izpildes, objekta uzturēšanas izdevumi).

- ✓ Ja pēc izvērtēšanas secināms, ka **saimnieciskās darbības kritērijs neizpildās**, t.i., pašu ieņēmumi atbalstītajā objektā ir mazāki par 50% no gada budžeta atbalstītajā objektā, piešķirtais līdzfinansējums 5.6.1. SAM ietvaros netiek uzskatīts par atbalstu saimnieciskai darbībai, un tālāka izvērtēšana pēc komercdarbības atbalstu raksturojošām pazīmēm kultūras objektam nav jāveic, tostarp nav jāpierāda otrais kultūras nozares kritērijs;
- ✓ Ja **saimnieciskās darbības kritērijs izpildās**, t.i., pašu ieņēmumi pārsniedz 50% robežvērtību pret kultūras objekta kopējiem izdevumiem, papildus vērtē, vai objektam var piemērot otro kultūras nozares kritēriju (t.i. no visiem kultūras jomā sniegto pakalpojumu saņēmējiem gadā vairāk nekā 85 % procenti ir Latvijas iedzīvotāji). Šajā situācijā, lai pamatotu, ka pasākumam ir vietējs raksturs, nepieciešama informācija, kura, piemēram, ietver finansējuma saņēmēja uzkrātus datus par objekta apmeklējumu sadalījumā vietējie/ārvalstu apmeklētāji vai vietējie/ārvalstu studenti¹³ kultūrizglītības iestādēs. Datiem ir jābūt pārbaudāmiem un ticamiem, lai uzraugošās iestādes varētu pārliecināties par minētā kritērija piemērošanu konkrētajā situācijā.

¹³ Tā kā Paziņojuma par valsts atbalsta jēdzienu 33.punktā skaidrots, ka kultūras un kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanas jomā ietilpst arī kultūras un mākslas izglītības pasākumi, lokālu ietekmi iespējams pamatot ar ārvalstu studentu proporciju.

- ✓ Situācijās, kad **izpildās abi kultūras nozares kritēriji** komercdarbības atbalsta izpratnē – t.i. gan saimnieciskās darbības kritērijs (pašu ieņēmumi pārsniedz 50% robežvērtību pret kultūras objekta kopējo budžetu), gan ietekmes uz ES iekšējo tirgu un konkurenci kritērijs (no atbalstītā objekta pakalpojuma saņēmējiem mazāk nekā 85% ir Latvijas iedzīvotāji), uzskatāms, ka projekta ietvaros piešķirtais publiskais finansējums saimnieciskai darbībai ir kvalificējams kā komercdarbības atbalsts.

Lai finansējuma saņēmējiem neuzliktu papildus administratīvo slogu, kultūras jomas objektus var iedalīt trijās grupās ([1.pielikums](#)):

1.grupa:

objekti, kuri ir brīvi pieejami sabiedrībai un kuros nav jāveic ne saimnieciskās darbības kritērija uzskaitē, ne apmeklētāju sadalījuma (ārvalstu/vietējie) uzskaitē. 1.grupas objekti ir tādi objekti, kuros sava rakstura un funkciju dēļ nevar tikt veikta saimnieciskā darbība, un tajos sniegtie kultūras pakalpojumi ir pieejami bez maksas. 5.6.1.SAM ietvaros šādu objektu nav.

2.grupa:

objekti, kuros tiek gūti ieņēmumi un ir jāveic ieņēmumu un izdevumu uzskaitē saimnieciskās darbības kritērija noteikšanai, bet nav jāveic apmeklētāju/ pakalpojuma saņēmēju sadalījuma (ārvalstu/vietējie) uzskaitē, jo objekts nav uzskatāms par ārvalstu tūristu galamērķi, un iespēja, ka ārvalstu apmeklētāju vai studentu īpatsvars varētu pārsniegt 15% robežu, ir niecīga.

3.grupa:

objekti, kuros jāveic gan ieņēmumu un izdevumu uzskaitē saimnieciskās darbības kritērija izvērtēšanai, gan apmeklētāju/ pakalpojuma saņēmēju sadalījuma (ārvalstu/vietējie) uzskaitē.

Projekta dzīves cikla laikā objekta piederība pie 2. grupas var tikt mainīta uz 3.grupu, ņemot vērā CFLA izvērtējuma rezultātus. Tā nevar tikt mainīta uz 1.grupu.

Lai tajos projektos, kuros valsts atbalsts nav konstatēts, projekta dzīves cikla laikā CFLA varētu pārliecināties, ka projekts nav kļuvis par valsts atbalsta projektu:

- ✓ **Finansējuma saņēmējs** līdz kārtējā gada 1.jūnijam CFLA iesniedz datus par 1.pielikumā definēto 2. un 3.grupas objektu darbību iepriekšējā pilnā kalendārajā gadā pēc objekta atvēršanas apmeklētājiem, kas ietver informāciju par ieņēmumiem/izdevumiem saimnieciskās darbības kritērija pārbaudei un 3.grupas objektiem – arī objekta apmeklējuma datiem vietējās ietekmes kritērija pārbaudei ([2.pielikums](#)).

- ✓ **CFLA** izvērtēšanu 2. un 3. grupas objektiem, balstoties uz finansējuma saņēmēja informāciju, veic reizi gadā, sākot ar nākamo pilno kalendāro gadu pēc objekta atvēršanas apmeklētājiem visā izveidotās infrastruktūras amortizācijas periodā, un par izvērtējuma rezultātiem informē KM.

Ņemot vērā, ka valsts atbalstu 5.6.1. SAM ietvaros drīkst apvienot ar citu valsts atbalstu, tai skaitā ar *de minimis* atbalstu, par vienām un tām pašām attiecināmajām izmaksām, situācijās, kad CFLA 5.6.1. SAM objektā konstatē valsts atbalstu, CFLA lūdz finansējuma saņēmējam papildu informāciju par plānoto un piešķirto atbalstu par tām pašām attiecināmajām izmaksām, norādot atbalsta piešķiršanas datumu, atbalsta sniedzēja nosaukumu, atbalsta pasākumu, plānoto vai piešķirto atbalsta summu un atbalsta intensitāti, lai varētu izvērtēt, vai netiek pārsniegtas atbalsta apvienošanas normas.

Papildus CFLA projektu pēcuzaudzības periodā (5 gadus pēc noslēguma maksājuma veikšanas finansējuma saņēmējam) veic pārbaudes projektu īstenošanas vietās, tajā skaitā, vismaz vienu reizi augsta riska projektiem, izlases kārtā vidēja un zema riska projektiem, nodrošinot vismaz 30% no projektu skaita. Pārbaudes tiek veiktas ne ātrāk kā otrajā gadā pēc noslēguma maksājuma veikšanas finansējuma saņēmējam. Minēto pārbaudžu ietvaros tiek pārbaudīts valsts atbalsta aspekts, proti, vai valsts atbalsts nav konstatējams projektā, kur tas nav plānots (projektiem, kuros nav valsts atbalsts). Tiek izvērtēts, vai ar projekta ietvaros izveidoto infrastruktūru netiek nodrošināti saimnieciski (maksas) pakalpojumi, kas nebija plānoti projekta iesniegumā. Papildus, saņemot jebkuru informāciju no trešajām personām, plašsaziņas līdzekļiem, u.c., CFLA var veikt ārpuskārtas pārbaudes gan ātrāk kā otrajā gadā pēc projekta noslēguma maksājuma, gan atkāroti, ja pārbaude jau veikta.

5.6.1. SAM projekta nosaukums	Objekta adrese	1.grupa - nav jāveic uzskaitē 2.grupa - jāveic tikai ieņēmumu/izdevumu uzskaitē 3.grupa - jāveic ieņēmumu/izdevumu uzskaitē un apmeklējumu sadalījuma (ārvalstu/vietējie) uzskaitē
VEF Kultūras pils rekonstrukcija	VEF kultūras pils Ropažu iela 2, Rīga	2.grupa
Skatuves mākslu dekorāciju darbnīcu un mēģinājuma zāles kompleksa izveide Lubānas ielā 80, Rīgā	Lubānas iela 80, Rīga	2.grupa
Prototipēšanas darbnīcas „Riga Makerspace” izveide nekustamajā īpašumā A. Briāna ielā 13, Rīgā	Riga Makerspace, Briāna iela 13, Rīga	2.grupa
Starpdisciplinārā izglītības, kultūras un radošo industriju atbalsta centra "TabFab" izveide nekustamajā īpašumā Miera ielā 58a, Rīgā	TabFab, Miera iela 58a, Rīga	2.grupa

5.6.1. SAM finansējuma saņēmēja iesniedzamie dati CFLA

Atskaites periods: par _____ gadu

Projekta numurs:

Kultūras objekts, kurā veiktas 5.6.1.SAM investīcijas atbilstoši metodikas 1.pielikumam	Finansējuma saņēmējs	Objekta izdevumi ¹⁴	Pašu ieņēmumi no saimnieciskās darbības ¹⁵	Pašu ieņēmumi pret izdevumiem kopā (%)	Vietējie apmeklētāji (skaits)	Ārzemju apmeklētāji (skaits)	Apmeklētāju procentuālā attiecība ¹⁶

¹⁴ Objekta uzturēšanas izdevumi, piemēram, darbinieku algas, izstāžu sagatavošanas izmaksas, komunālie izdevumi u.c.

¹⁵ Biļešu tirdzniecība, telpu noma, samaksa par studijām u.c.

¹⁶ Ja attiecināms. Apmeklētāju uzskaiti (vietējie/ārvalstu) veic tikai 3.grupas objektiem