

Latvijas Dizaina padome
2023.gada 4.oktobrī plkst.15:00,
Klātienē LIAA Radošo industriju inkubatora telpās Elizabetes ielā 45/47.

Protokols Nr. 7./2023

Piedalījās: Ilze Kupča, Dzintra Purviņa, Barbara Ābele, Alvis Līdaks, Karine Kalniņa, Ingūna Elere, Kaspars Ņesterovs, Lilita Sparāne, Ina Ločmele, Dita Danosa, Matīss Zvaigzne, Edvards Francis Kuks.

Vadīja: Karine Kalniņa

Dienaskārtība

1.Praktiska darbnīca - Dizaina stratēģijas prioritāšu izvirzīšana.

K.Kalniņa iepazīstina klātesošos ar dienaskārtību. Uzsver, cik svarīgi darbā ar Latvijas Dizaina stratēģiju 2022. – 2027.g. izvirzīt prioritātes Rīcības plānam, apzinoties, ka Dizaina padomes resurss ir ierobežots laiks, bet Kultūras ministrijas resurss ir ierobežots finansējums dizainam.

Dz.Purviņa īsi izklāsta par iezīmēto Kultūras ministrijas finansējumu dizainam 2024.gadam.

Aicina klātesošos sadalīties trīs darba grupās:

- **Dizains vidē** (dalībnieki – Ingūna Elere, Edvards Francis Kuks, Matīss Zvaigzne)

Prioritātes:

1.Sakārtot Publisko iepirkumu likumu:

- 1.1.iekļaut vides dizainera komponenti;
- 1.2.pieejamība, iekļaujoša vide (projekta izstrādes procesā jāveic sadarbība ar dažādu jomu profesionāļiem);
- 1.3.sociālo kopienu iesaiste projekta sagataves posmā.

2.Dizaina nozares dati, Dizainera INDEX.

- **Dizains publiskajā sektorā** (dalībnieki – Barbara Ābele, Dzintra Purviņa, Kaspars Ņesterovs, Lilita Sparāne)

Prioritātes:

1. Sadarbība ar Valsts kancelejas Inovācijas laboratoriju un Valsts administrācijas skolu,:

- 1.1.Inovatoru tīkla auditēšana ar domu, lai apzinātu potenciālos sadarbības partnerus un to, cik daudzi ir apguvuši Valsts administrācijas skolā kursus par dizaina domāšanu, dizaina sprintu u.c.

- 1.2.Pieejams resurss - Valsts kancelejas uzsāktais projekts par inovācijas un pārmaiņu vadības profesionālo kompetenču celšanas ietvara izstrādi (šobrīd notiek septiņu ietvaru izstrāde, tostarp, Juridiskās analīzes, pakalpojumu un kontroles vadības kompetenču ietvars, Inovācijas un pārmaiņu vadības kompetenču ietvars, Politikas plānošanas un īstenošanas kompetenču ietvars un citi.

1.3. Nepieciešama kartēšana par dizaina un inovācijas lietojumu publiskajā sektorā (iesaistītajiem dalībniekiem).

- **Dizains uzņēmējdarbībā** (dalībnieki – Alvis Līdaks, Ilze Kupča, Dita Danosa, Ina Ločmele)

Prioritātes:

1. Inovācijas (prakses) veicināšana īpaši mikro un mazajiem uzņēmumiem;
2. Veikt statistiku – dizaina ietekmes mērīšanas metodoloģijas izstrāde, izmantojot citu valstu pieredzi. Regulāra pētījumu īstenošana un iegūto datu publiska pieejamība dizaina ekonomiskās atdeves pamatošanai;
3. Uzņēmumu konkurētspējas palielināšana, mazo un vidējo uzņēmumu kapacitātes stiprināšana inovatīvu produktu, pakalpojumu un procesu ieviešanā;
4. Uzņēmumu eksportspēja;
5. Publiskos iepirkumu procedūras uzlabošana, iekļaujot tajā dizaina komponenti.

Rīcības plāns:

1. Publisko iepirkumu jautājumā – aicināt uz sarunu Latvijas Tirdzniecības un rūpniecības kameru;
2. Inovācijas un inovācijas prakses veicināšanā mikro un mazos uzņēmumos – konsultēšanās ar EM, lai uzzinātu, kāda ir politika un rīcības plāns šajā jautājumā?
3. Uzņēmumu eksportspēja – saruna ar LIAA.

Sēdes vadītāja K. Kalniņa aicina klātesošos balsot, par trīs svarīgākajām prioritātēm, kurām tālāk tiktu izstrādāts rīcības plāns. Klātesošie nobalso par sekojošām prioritātēm:

1. Dizaina komponente publiskajos iepirkumos;

2. Dizaina dati, statistika.

3. Inovācijas laboratorija.

Sapulces vadītāja K. Kalniņa aicina izmantot Disneja stratēģiju un kādai no izvirzītajām stratēģijām vispirms vizionēt ideālo scenāriju, uzrakstīt idejas, nedomājot par praktisko pusi. Pēc tam pievienot rīcības virzienus un kā pēdējo pievienot kritiku ar domu, ka tā varētu palīdzēt saprast, kas jāuzlabo, lai mērķi sasniegtu.

Tiek apskatīta un analizēta prioritāte - **Dizaina dati, statistika:**

Ideālā situācijā/ vizionēšanas posms:

- dati publiski pieejami (dati, kuri noder industrijai, nepieciešama diskusija);
- Dati pēc iespējas automatizēti un atjaunojami;
- Izplatīti mērķa grupām;
- Dati tiek lietoti industrijā;
- Mērķtiecīgi paredzēti resursi datu atjaunošanai.

Rīcības plāns:

- veltīt budžetu sākumposmam, izpētei;
- Paredzēt finansējumu datu aktualizācijai;

-Praktiski semināri par darbu ar datiem, lai sasniegtu auditoriju un parādā kādā veidā šādus datus var lietot;

Kāpēc šobrīd nevar darīt/ kritika:

- jautājums ir bijis aktuāls gadiem, bet nav budžeta;
- Nav skaidras prasības no Dizaina padomes puses;
- Nav nodefinēts, ko izpētīt, kāda veida datus vēlas iegūt (uzskaitīt uzņēmumus, kuri mērķtiecīgi izmanto dizainu darbībā vai uzņēmumus, kuri horizontāli izmanto dizainu).

Rezumē – nepieciešama papildu informācija, kas ir/nav publiski pieejams, nepieciešams precizēt, kādi datus ir nepieciešams iegūt un finansējums. Rosinājums konsultēties ar Latvijas Arhitektu savienību, lai precizētu nepieciešamo summu pētījumam.

Tiek apskatīta un analizēta prioritāte - **Inovācijas laboratorija.**

Rīcības plāns:

- nokartēt, kāds profils ir Inovācijas tīkla dalībniekiem, lai apzinātu potenciālos sadarbības partnerus un apjaustu kapacitāti;
- Aicināt uz tikšanos VAS un Inovācijas laboratorijas pārstāvjus (VK);
- Dalīties ar labiem piemēriem valsts parvaldē (piemēriem, Rīgas Cirka ēkas rekonstrukcija).

Prioritātei **Dizaina komponente jeb kvalitatīvais kritērijs, nevis zemākā cena publiskajos iepirkumos** - tikties ar LTRK, kas ir saistošā darba grupā, un/vai Finanšu ministriju, kas ir likuma turētājs, lai skaidrotu problemātiku.

Pēc kopīgās darba sesijas darba grupās Dizaina sēdes secinājumi ir sekojoši:

- Nākamo sēdi sākt ar Rīcības plāna 1.daļas precizēšanu / papildināšanu / saskaņošanu / noformulēšanu.
- D.Danosai prezentēt apkopoto infomāciju par dizaina datiem, lai varētu precīzi noformulēt darbību Rīcības plānā.
- Nākamajā sēdē 8.novembrī turpināt izskatīt nākamās Dizaina stratēģijas prioritātes.
- Pieteikties uz tikšanos ar Kultūras ministri, kurai prezentēt izvirzītās prioritātes;
- Kultūras ministrijai rosināt pārrunas ar sabiedrisko mediju pārstāvjiem (satura redaktoriem) par dizaina pienācīgu atspoguļošanu tajos.
- Kultūras ministrijai aktualizēt *radi!* nākamā gada aktivitātes kontekstā ar Dizaina padomē izvirzītajām vajadzībām.

Protokolēja: I.Ločmele

Latvijas Dizaina padomes priekšsēdētāja K.Kalniņa