

Kultūras ministrijas seminārs par kultūras piekļūstamību

"Cik piekļūstami mēs esam?"



2025. gada 25.-26. novembris

Valmieras muzejs un Valmieras Integrētā bibliotēka

25. novembris

Norises vieta: Valmieras muzejs, Bruņinieku iela 1, Valmiera

09:30-10:00

Ierašanās, kafija

10:00-10:20

Pasākuma atklāšana:

- Toms Upners, Valmieras novada pašvaldības domes priekšsēdētāja vietnieks izglītības, kultūras un sporta jautājumos
- Paula Zvejniece, kultūras ministres ārštata padomniece sadarbībai ar nevalstiskajām organizācijām

10:20-12:00

Pieredzes stāsti un diskusija (moderē Paula Zvejniece):

- Elza Ēķe - Latvijas Nacionālā mākslas muzeja Izglītības programmu kuratore
- Ints Teterovskis - kora "Balsis" vadītājs/projekta "Balsis zīmju valodā" realizētājs
- Lolita Grāvīte - Latvijas Leļļu teātra izpilddirektore
- Diāna Ponaskova - festivāla "Homo Novus" piekļūstamības koordinatore

12:00-13:30

Pusdienas

13:30-19:00

***Polska bez Barrier* darbnīca:**

13.30 - 14.45

Ievads, iepazīstināšana ar darbnīcu

14.45 – 15.00

Došanās uz darbnīcas norises vietām

15.00 – 17.30

Darbnīcas Valmieras muzejā un Valmieras Drāmas teātrī

17.30 – 17.45

Atgriešanās semināra norises vietā

17.45 – 19.00

Diskusija par konstatētajiem šķēršļiem un labo praksi

Kultūras ministrijas seminārs par kultūras piekļūstamību

"Cik piekļūstami mēs esam?"



2025. gada 25.-26. novembris

Valmieras muzejs un Valmieras Integrētā bibliotēka

26. novembris

Norises vieta: Valmieras Integrētā bibliotēka, Cēsu iela 4, Valmiera

09:30-10:00

Ierašanās, kafija

10:00-10:30

Ievads un uzruna

- Lība Bērziņa - iekļaujošas kultūras veicinātāja, mākslas terapeite un dizainere

10:30-12:00

Konsultācijas*

12:00-13:00

Pusdienu pārtraukums

13:00-14:30

Konsultācijas*

14:30-15:00

Kafijas pauze

15:00-16:30

Konsultācijas*

16:30-17:00

Noslēguma secinājumi un kopsavilkums

*vadītas nelielu grupu konsultācijas ar ekspertiem, iepazīstinot ar tēmu, diskutējot un sniedzot ierosinājumus par šādām tēmām:

1. Vēsturisko ēku piekļūstamība;
2. Digitālā piekļūstamība;
3. Fiziskā piekļūstamība;
4. Satura piekļūstamība;
5. Psihosociālā piekļūstamība;
6. Sadarbību veidošana ar mērķgrupu kopienām un māksliniekiem ar invaliditāti.

Konsultē eksperti - Latvijas Cilvēku ar īpašām vajadzībām sadarbības organizācija SUSTENTO, Nacionālā kultūras mantojuma pārvalde, piekļustamiba.lv, uzvediba.lv, iekļaujošas kultūras veicinātāja, mākslas terapeite un dizainere Lība Bērziņa.