

No Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja krājuma atsavināmie priekšmeti

N.p.k.	Inventāra Nr.	Priekšmeta apraksts
1.	VRVM 179882/1	Sekretārs. Karēlijas bērza un bērza finierējums, metāls, stikls. H 65 un 103,5 cm, pl. 117,7 un 102,5 cm, dziļums 39 un 62 cm. Ļoti bojāts virsmu finierējums, pilnīgs tā zudums savienojuma daļai ar skapi. Apģērbu skapis. Karēlijas bērza un bērza finierējums, metāls, stikls. H 183 cm, pl. 70,5 cm, dziļums – 62 cm. Vienā sānā daļēji saglabāties finierējums.
2.	VRVM 179882/2	Dīvāns ar virsbūvi – zems skapītis – sekcija. Dīvāna pamatne: 1/h 24 cm, pl. – 207 cm, dziļums 97 cm, 2/ 21 x 94 x 13 cm. Dīvāna virsbūve: h – 95 cm, pl. 301 cm. Zems skapītis. Karēlijas bērza finierējums, mēbeļu audums, plastmasas rokturi. H 67 cm, pl. 91 cm, dziļums 52,7 cm. Seksija: 1/ h 67,5 cm, pl. 139 cm, dziļums 42,5 cm; 2/ h 52 cm, pl. 99 cm, dziļums -32,5 cm
3.	VRVM 179882/3	Vitrīna. Karēlijas bērza un bērza finierējums, metāls, stikls. H 67 cm, pl. 89 cm, dziļums 35,5 cm. Nav bīdāmo stikla vārtņu. Nav stiklotās virsmas.
4.	VRVM 179882/4	Galdiņš. Karēlijas bērza finierējums. H 58 cm, virsmu dm 56 un 43 cm. Nedaudz apbružāts.
5.	VRVM 84285	Kinofilma “Rīgai 750 gadu”, īsmetrāžas. 1951. gads.
6.	VRVM 97542/1	Portret goroda I. Triacetāts. Metāla kārbā.
7.	VRVM 97542/2	Portret goroda II. Triacetāts. Metāla kārbā.
8.	VRVM 118299	Kinožurnāls “Padomju Latvija Nr.19”. Par Vissavienības fotomākslas festivāla “Dzintarzeme-79” pasākumiem republikā. Uzņēmusi Rīgas kinostudija, režisors Hercs Franks, operatore R. Urbaste. 1979. gada jūlijs. Metāla kārbā.
9.	VRVM 139256	Kinožurnāls “Padomju Latvija Nr.24”. 2 sižeti: 1) II Starptautiskā fotoizstāde Pēterbāznīcā 1987. gada aprīlī-maijā, veltīta fotokluba “Rīga” 25 gadu jubilejai 2) fotoakcija “Viena diena Latvijā” 1987. gada 28. augustā ar fotogrāfu Jāņa Krūmiņa, Ulda Brieža un Gunāra Janaiša kinoportretiem. Rīgas kinostudija, 1987. gads, I daļa. Metāla kārbā. Krāsaina.