

Latvijas Muzeju padomes sēdes PROTOKOLS

2025. gada 13.novembris

Nr. 173

Sēde sākas plkst.: 11:00.

Sēdi vada: padomes priekšsēdētāja Iveta Derkusova.

Protokolē: KM Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļas vecākā referente Evija Smiltnece.

Piedalās Latvijas Muzeju padomes balsstiesīgie locekļi:

Agris Šmits, Agrita Ozoliņa, Inta Baumanē, Iveta Derkusova (pārstāv Ivetu Ruskuli), Toms Ķikuts, Zane Grīnvalde (pārstāv Lolitu Tomsoni), Sandra Ozoliņa. Valda Dārgais, Evita Kusiņa-Koļesņika, Ināra Dundure, Līga Dimante.

Nepiedalās: Iveta Ruskule, Lolita Tomsone, Kristīne Skrīvere, Aigars Urtāns, Antra Medne.

Piedalās:

Daina Ratniece, KM Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļas vadītāja vietniece; Evija Smiltnece, KM Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļas vecākā referente; Kristaps Skujiņš, KISC Nacionālā muzeju krājuma kopkataloga informācijas sistēmas uzturētājs; Zane Rozentāle-Fišere, KISC IT projektu vadītāja; NMKK IS pilnveides darba grupa (Laima Garā, Aija Remerte, Egita Cironoka, Barba Krišjāne, Jānis Ķīkulis, Vineta Blitsone, Agita Ančupāne, Alberts Rokpelnis); Zīnta Saulīte, R.Blaumaņa memoriālā muzeja "Braki" vadītāja; Līgita Spridzāne, O.Slišāna Upītes Kultūrvēstures muzeja vadītāja; Andris Slišāns, Nemateriālās kultūras mantojuma centra "Upīte" direktors; Daina Tutīņa, Balvu novada pašvaldības izpilddirektore; Solvita Janvāre, Kazdangas muzeja vadītāja; Linda Pričina, Dienvidkurzemes novada pašvaldības Kultūras pārvaldes vadītāja; Gundars Venens, Dienvidkurzemes novada pašvaldības Kultūras pārvaldes vadītājas vietnieks; Iveta Blūma, Valmieras muzeja direktore; Ričards Gailums, Valmieras novada pašvaldības domes priekšsēdētāja vietnieks civilās aizsardzības, drošības un sociālajos jautājumos; Ieva Lībiete, RSU Anatomijas muzeja vadītāja; Daiga Dupate, RSU Vēstures muzeja vadītāja; Juris Salaks, RSU Medicīnas vēstures institūta direktors; Uldis Dimiševskis, Muzeja un pētniecības centra "Latvieši pasaulē" izpilddirektors; Anita Alberta, Lapmežciema muzeja vadītāja; Anete Braufmane, Baldones muzeja vadītāja; Elīna Rasnace, Ķekavas novada pašvaldības priekšsēdētājas vietniece.

Darba kārtība:

1. Nacionālā muzeju krājuma kopkataloga informācijas sistēmas pilnveides darba grupas ziņojums.

2. Atzinumi par muzeju akreditāciju:

2.1.R.Blaumaņa memoriālā muzeja "Braki" muzeja kārtējā akreditācija.

Ziņo: E.Smiltnece.

2.2.Ontona Slišāna Upītes Kultūrvēstures muzeja kārtējā akreditācija.

Ziņo: D.Ratniece.

2.3.Kazdangas muzeja kārtējā akreditācija.

Ziņo: E.Smiltnece.

2.4.Rīgas Stradiņa universitātes muzeja kārtējā akreditācija.

Ziņo: Ratniece.

2.5.Valmieras muzeja kārtējā akreditācija.

Ziņo: D.Ratniece.

2.6.“Latvieši pasaulē – muzejs un pētniecības centrs” kārtējā akreditācija.

Ziņo: E.Smiltniece.

2.7.Lapmežciema pagasta muzeja kārtējā akreditācija.

Ziņo: Ratniece.

2.8.Baldones muzeja kārtējā akreditācija.

Ziņo: Ratniece.

3. Atzinumi par Nacionālo muzeju krājumu:

3.1.Krājuma priekšmetu atsavināšana no Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja pamatkrājuma.

Ziņo: D. Ratniece.

4. Muzeju likuma grozījumi.

Ziņo: I.Derkusova.

5. Latvijas Ugunsdzēsības muzeja reorganizācija.

Ziņo: I.Derkusova.

1. Nacionālā muzeju krājuma kopkataloga informācijas sistēmas pilnveides darba grupas ziņojums

L.Garā iepazīstina ar Nacionālā muzeju krājuma kopkataloga informācijas sistēmas pilnveides darba grupas mērķiem un paveikto, kā arī priekšlikumiem par datu ievades lauku optimizāciju, lai uzlabotu Nacionālā muzeju krājuma kopkataloga informācijas sistēmas veiktspēju.

K.Skujiņš sniedz skaidrojumu par Nacionālā muzeju krājuma kopkataloga informācijas sistēmas uzlabošanas darbu tehnisko realizāciju un turpmāk veicamajiem uzdevumiem, kā arī īsi informē par Nacionālā muzeju krājuma kopkataloga jauno publisko versiju un mākslīgā intelekta risinājumiem portāla pieejamības veicināšanā.

Nolemj apstiprināt Nacionālā muzeju krājuma kopkataloga informācijas sistēmas (NMKK IS) pilnveides darba grupas sagatavoto priekšlikumu par datu ievades lauku optimizāciju un aicināt Kultūras informācijas sistēmu centru veikt darba vides tehniskos uzlabošanas darbus atbilstoši darba grupas priekšlikumam, kā arī aicināt Kultūras ministriju atbalstīt iesākto NMKK IS pilnveides procesu, paredzot darba grupas darbības turpināšana 2026.gadā.

2. Atzinumi par muzeju akreditāciju

2.1. R.Blaumaņa memoriālā muzeja “Braki” kārtējā akreditācija

E.Smiltniece komentē R.Blaumaņa memoriālā muzeja “Braki” kārtējās akreditācijas komisijas ziņojumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt.

Z.Saulīte izsaka pateicību komisijai par ieteikumiem, atzīmē, ka muzejs jau ir sācis strādāt, ņemot vērā ieteikumu līdz ar lauku sētas tematiku vairāk izcelt pašu R.Blaumani un viņa daiļradi.

T.Ķikuts atzīst, ka būtiska ir komisijas piezīme par drošību un krājuma priekšmetu vienādajām finansiālajām vērtībām.

Z.Saulīte paskaidro, ka priekšmetu vērtības tiks koriģētas un ka “Braku” sētas pagalmā ir uzstādītas videonovērošanas kameras.

I. Derkusova nolasa atzinuma projektu:

- 1. Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību R.Blaumaņa memoriālajam muzejam “Braki” un Madonas novada pašvaldībai par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
- 2. Atzīt, R.Blaumaņa memoriālais muzejs “Braki” atbilst kārtējās akreditācijas prasībām, un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.**
- 3. R.Blaumaņa memoriālajam muzejam “Braki” informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Pieņemts vienbalsīgi.

2.2. Ontona Slišana Upītes Kultūrvēstures muzeja kārtējā akreditācija

D.Ratniece komentē Ontona Slišana Upītes Kultūrvēstures muzeja kārtējās akreditācijas komisijas ziņojumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt.

I.Dundure atzīst, ka muzejs ir daudz padarījis un jautā Nemateriālās kultūras mantojuma centra “Upīte” direktoram, kādu redz tālāko muzeja attīstību, nākotnes vīziju.

A.Slišāns pateicas komisijai par novērtējumu, paskaidro, ka svarīgākais plānotais darbs ir izveidot pastāvīgo ekspozīciju, kā arī muzejs vēlas pilnveidot digitālo datu bāzi, lai digitalizētie priekšmeti - ieraksti, muzeja krājums, Ziemeļlatgales vērtības būtu pieejamas pēc iespējas plašākai sabiedrībai, pētniekiem.

I.Dundure jautā, kā sadarbojas ar Viļakas baznīcu, kas atrodas netālu no muzeja.

L.Slišāne paskaidro, ka sadarbība notiek abu pušu iespēju robežās, tiek organizēti kopīgi pasākumi.

D.Tutiņa pateicas par atzinīgo muzeja novērtējumu un norāda, ka ir sadzirdēts ieteikums par amata likmju palielināšanu, tas tiek apspriests un virzīts, lai darbinieki varētu pilnvērtīgi strādāt. Nākamā gada budžets ir izskatīšanas procesā un tiek skatīts, kādas ir iespējas.

I. Derkusova nolasa atzinuma projektu:

- 1. Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību Ontona Slišana Upītes Kultūrvēstures muzejam un Balvu novada pašvaldībai par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
- 2. Atzīt, ka Ontona Slišana Upītes Kultūrvēstures muzejs atbilst kārtējās akreditācijas prasībām, un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.**

3. Ontona Slišana Upītes Kultūrvēstures muzejam informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.

Pieņemts vienbalsīgi.

2.3. Kazdangas muzeja kārtējā akreditācija

E.Smilniece komentē Kazdangas muzeja kārtējās akreditācijas komisijas ziņojumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt.

A.Ozoliņa norāda, ka šis gads ir bijis liels izaicinājums gan muzejam, gan pašvaldībai un atzinīgi novērtē Dienvidkurzemes pašvaldības ieinteresētību novada muzeju darbā un iedziļināšanos muzeju jautājumu risināšanā.

I.Derkusova jautā, vai nav apsvērtā iespēja mainīt muzeja misiju.

S.Janvāre paskaidro, ka nav bijis nodoms pārskatīt misiju, jo muzeja mērķi un būtība, mainot līdzšinējo atrašanās vietu, nav mainījusies. Atzīst, ka vietējai sabiedrībai ļoti svarīgi saglabāt ar Kazdangas muižu saistīto tehnikuma vēstures aspektu un esošajās telpās ir iespējams atainot abas nozīmīgās tēmas – Kazdangas muižas un tehnikuma vēsturi.

L.Pričina norāda, ka lēmums atstāt pils telpas ir pieņemts, un tagad ir jāizveido Kazdangas pils nākotnes attīstības koncepcija.

I.Derkusova jautā, vai pils telpas šobrīd ir pieejamas.

S.Janvāre atbild, ka pils telpu ir pieejamība apmeklētājiem tiek nodrošināta.

I. Derkusova nolasa atzinuma projektu:

- 1. Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību Kazdangas muzejam un Dienvidkurzemes novada pašvaldībai par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
- 2. Atzīt, ka Kazdangas muzejs atbilst kārtējās akreditācijas prasībām, un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.**
- 3. Kazdangas muzejam informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Pieņemts vienbalsīgi.

2.4. Rīgas Stradiņa universitātes muzeja kārtējā akreditācija

D.Ratniece komentē Rīgas Stradiņa universitātes muzeja kārtējās akreditācijas komisijas ziņojumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt.

T.Ķikuts jautā, kāds ir Medicīnas vēstures institūta kā zinātniskas iestādes devums saistībā ar muzeju, kāda sadarbība notiek pētnieciskajā ziņā, kāds ir sadarbības modelis.

J.Salaks izsaka pateicību par muzeja novērtējumu un atzīst, ka izveidotā struktūra – mācību, prakses un pētniecības vieta ir veiksmīgs veidojums. Kā piemēru veiksmīgai sadarbībai min institūta akdēmisko žurnālu *Acta medico-historica Rigensia*, kur abi muzeji var publicēt savus pētījumus, sadarbība notiek Zinātniskās padomes ietvaros.

I.Lībiete papildina, ka muzejs ir arī vieta, kur studenti var izstrādāt savus pētnieciskos darbus.

D.Dupate piebilst, ka muzejs iesaistās darbā ar studentiem, iepazīstina studentus ar universitātes vēsturi.

I.Baumane jautā, vai tiks izveidota muzeja vēstures ekspozīcija.

D.Dupate paskaidro, ka ekspozīciju plānots izveidot 2027.gada pirmajā pusē, nākamajā gadā tiks atjaunota virtuālā ekspozīcija, Anatomijas muzejā būs skatāmas vēstures izstādes.

I. Derkusova nolasa atzinuma projektu:

- 1. Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību Rīgas Stradiņa universitātes muzejam un Rīgas Stradiņa universitātei par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
- 2. Atzīt, ka Rīgas Stradiņa universitātes muzejs atbilst kārtējās akreditācijas prasībām, un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.**
- 3. Rīgas Stradiņa universitātes muzejam informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Pieņemts vienbalsīgi.

2.5. Valmieras muzeja kārtējā akreditācija

D.Ratiece komentē Valmieras muzeja kārtējās akreditācijas komisijas ziņojumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt.

I.Dimante jautā, kādās valodās pieejama informācija muzeja ekspozīcijā.

I.Blūma paskaidro, ka informācija pieejama 5 valodās - latviešu, vācu, angļu, krievu un igauņu valodā, lietuviešu valodā tiks piedāvāti izdales materiāli.

R.Gailums atzīst, ka muzejs ļoti aktīvi iesaistās pilsētas dzīvē un aktivitātēs, pašvaldība ved uz muzeju savus viesus un izsaka pateicību muzejam par darbu.

I. Derkusova nolasa atzinuma projektu:

- 1. Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību Valmieras muzejam un Valmieras novada pašvaldībai par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
- 2. Atzīt, ka Valmieras muzejs atbilst kārtējās akreditācijas prasībām, un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz desmit gadiem.**
- 3. Valmieras muzejam informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Pieņemts vienbalsīgi.

2.6. “Latvieši pasaulē – muzejs un pētniecības centrs” kārtējā akreditācija

E.Smiltniece komentē “Latvieši pasaulē – muzejs un pētniecības centrs” kārtējās akreditācijas komisijas ziņojumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt.

T.Ķikuts izsaka atzinību par muzeja profesionālo darbu un norāda, ka šis ir piemērs, kā privāts muzejs var strādāt mērķtiecīgi un sabalansēti visās muzeja darba jomās un sasniegt ļoti labus rezultātus. Jautā, kādi ir varianti pastāvīgās ekspozīcijas izveidei.

U.Dimiševskis izsaka pateicību par atzinīgo muzeja darba vērtējumu, iepazīstina ar izaicinājumiem muzeja darbā un paskaidro, ka tiek meklēti un apsvērti dažādi varianti saistībā ar ekspozīcijas izveidi, bet tas ir vēl risināms jautājums.

I.Derkusova nolasa atzinuma projektu:

1. **Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību “Latvieši pasaulē – muzejam un pētniecības centram” par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
2. **Atzīt, ka “Latvieši pasaulē – muzejs un pētniecības centrs” atbilst kārtējās akreditācijas prasībām, un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.**
3. **“Latvieši pasaulē – muzejam un pētniecības centram” informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Pieņemts vienbalsīgi.

2.7. Lapmežciema pagasta muzeja kārtējā akreditācija

D.Ratniece komentē Lapmežciema pagasta muzeja kārtējās akreditācijas komisijas ziņojumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt.

A.Ozoliņa atzīst, ka muzeja komanda darbojas ļoti saskaņoti un veiksmīgi, prot atrast un īstenot sadarbības iespējas ar vietējo sabiedrību.

D.Ratniece jautā, kā risinās jautājums par papildu telpas piešķiršanu krājumam.

A.Alberta paskaidro, ka, iespējams, telpa varētu tikt piešķirta, bet tas nav skaidri zināms un atzīst, ka muzejam ir ļoti laba sadarbība ar pašvaldību un pašvaldība muzeju atbalsta.

I.Derkusova nolasa atzinuma projektu:

1. **Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību Lapmežciema pagasta muzejam un Tukuma novada pašvaldībai par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
2. **Atzīt, ka Lapmežciema pagasta muzejs atbilst kārtējās akreditācijas prasībām, un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.**
3. **Lapmežciema pagasta muzejam informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Pieņemts vienbalsīgi.

2.8. Baldones muzeja kārtējā akreditācija

D.Ratniece komentē Baldones muzeja kārtējās akreditācijas komisijas ziņojumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt.

I.Derkusova jautā, vai muzejam ir sadarbība ar Ķekavas novada muzeju.

A.Braufmane paskaidro, ka muzeji sadarbojas savā starpā, piemēram, kopīgi sadarbība notikusi Muzeju nakts pasākuma laikā, ir veikti savstarpēji deponējumi.

I.Dundure interesējas, kā pašvaldība redz muzeja nākotni Ķekavas novadā.

E.Rasnace atbild, ka pašvaldība novērtē muzeju darbu, lepojas ar abiem novada muzejiem, tiem ir nozīmīga loma novada kultūras dzīvē un pašvaldība atbalsta muzejus, cik vien iespējams.

I.Derkusova jautā, kā redz iespēju īstenot akreditācijas komisijas ieteikumu par to, ka būtu nepieciešams stiprināt muzeja pētniecisko kapacitāti.

E.Rasnace atbild, ka atbalsta šo ideju, pētnieka amata vietas izveide būtu nepieciešama un centīsies ņemt vērā komisijas ieteikumu.

I. Derkusova nolasa atzinuma projektu:

- 1. Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību Baldones muzejam un Ķekavas novada pašvaldībai par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
- 2. Atzīt, ka Baldones muzejs atbilst kārtējās akreditācijas prasībām, un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.**
- 3. Baldones muzejam informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Pieņemts vienbalsīgi.

4. Atzini par Nacionālo muzeju krājumu

4.1.Krājuma priekšmetu atsavināšana no Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja pamatkrājuma

D.Ratniece informē par Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja iesniegumu par viena priekšmetu atsavināšanu no Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja pamatkrājuma un nodošanu Latvijas Nacionālajam rakstniecības muzejam un deviņu priekšmetu izņemšanu no Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja pamatkrājuma un nodošanu Latvijas Nacionālajam arhīvam.

Diskusijā iesaistās T.Ķikuts, I.Derkusova, D.Ratniece.

I.Derkusova nolasa atzinuma projektu:

Iepazinusies ar Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja 10.10.2025. iesniegumu Nr. 5-9/77 Kultūras ministrijai, kā arī 07.11.2025. iesniegto precizējumu Nr. 5-9/86 par:

- 1. viena priekšmeta (tāfelklavieres, Rīga, 19. gs. beigas) ar uzskaites apzīmējumu VRVM 149336 atsavināšanu no muzeja pamatkrājuma, to nododot Latvijas Nacionālajam rakstniecības un mūzikas muzejam;**
- 2. 9 (deviņu) priekšmetu (kinofilmas) ar uzskaites apzīmējumu VRVM 88554; VRVM 88555; VRVM 91136; VRVM 94582; VRVM 99346;**

FDB 482/1-2, VRVM 174339 un VRVM 174593 izņemšanu no muzeja pamatkrājuma, tos nododot Latvijas Nacionālajam arhīvam un iekļaujot nacionālajā dokumentārajā mantojumā,

Latvijas Muzeju padome atbalsta muzeja priekšlikumu un iesaka Kultūras ministrijai izdot attiecīgu rīkojumu par priekšmetu izņemšanu no Nacionālā muzeju krājuma un lēmumu par priekšmetu atsavināšanu, nododot tos attiecīgi Latvijas Nacionālajam rakstniecības un mūzikas muzejam un Latvijas Nacionālajam arhīvam.

Pieņemts vienbalsīgi.

5. Muzeju likuma grozījumi

I.Derkusova informē par aktuālo situāciju saistībā ar Muzeju likuma grozījumu pieņemšanas virzību Saeimā un iepazīstina ar aktuālo Muzeju likuma grozījumu projekta redakciju.

Diskusijā piedalās I.Derkusova, I.Dundure, T.Ķikuts, D.Ratniece.

6. Latvijas Ugunsdzēsības muzeja reorganizācija

I.Derkusova informē, ka 2025. gada 7. novembrī ir saņemta Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienesta vēstule par plānotajām izmaiņām, kas skar Latvijas Ugunsdzēsības muzeju.

Diskusijā iesaistās D.Ratniece, I.Derkusova, L.Dimante, T.Ķikuts.

Nolemj Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienestam nosūtīt vēstuli, kurā vērst uzmanību uz to, ka plānotajā Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienesta Prevencijas pārvaldes reglamentā nepietiekoši detalizēti tiek atklāts, kā Ugunsdzēsības mantojuma un drošības centra nodaļa Prevencijas pārvaldes struktūrā spēs nodrošināt Latvijas Ugunsdzēsības muzeja pamatfunkciju īstenošanu. Lai gūtu priekšstatu par muzeja vietu pārvaldes struktūrā un pārliecību par sekmīgu muzeja pamatfunkciju īstenošanu, reglaments būtu papildināms, kā arī, ņemot vērā, ka reglamentā uzskaitītie nodaļas uzdevumi pēc būtības saistīti tikai ar muzeja darbu, aicināt nodaļu saukt par “Latvijas Ugunsdzēsības muzeju”. Vēstulē norādīt arī to, ka muzeja reorganizācijas procesā būtu iesaistāmi muzeja darbinieki un muzeja darbībā ieinteresētās organizācijas un privātpersonas, kā arī aicināt Prevencijas pārvaldes pārstāvjus 18. decembra Latvijas Muzeju padomes sēdē iepazīstināt ar muzeja turpmāko darbību.

Sēdi slēdz plkst. 14.15.

Sēdes vadītājs

Iveta Derkusova

Protokolists

Evija Smiltnece