

Atklāta konkursa uz Kultūrpolitikas departamenta direktora vietnieka ierēdņa amatu (uz noteiktu laiku) nolikums

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā Kultūras ministrija organizē un nodrošina pretendentu uz Kultūrpolitikas departamenta direktora vietnieka ierēdņa amatu uz noteiktu laiku (turpmāk – Pretendenti) atlasī un vērtēšanu (turpmāk – Konkurss).
2. Kultūrpolitikas departamenta direktora vietnieka amats ir ierēdņa amats, un šī amata pienākumi ir noteikti Kultūrpolitikas departamenta direktora vietnieka amata aprakstā un Kultūrpolitikas departamenta reglamentā.
3. Kultūrpolitikas departamenta direktora vietnieku ierēdņa amatā ieceļ valsts sekretārs.
4. Pretendentu atbilstību Kultūrpolitikas departamenta direktora vietnieka amatam izvērtē ar valsts sekretāra rīkojumu izveidota Kultūrpolitikas departamenta direktora vietnieka amata pretendentu vērtēšanas komisija (turpmāk – Komisija).
5. Komisija Pretendentus izvērtē un lēmumus pieņem sēdēs, kuras vada Komisijas priekšsēdētājs. Komisijas sēdes protokolē Komisijas sekretārs. Komisijas sēžu protokolus paraksta Komisijas priekšsēdētājs un Komisijas sekretārs.
6. Komisija ir lemttiesīga, ja tās sēdē piedalās vismaz trīs Komisijas locekļi. Komisija lēmumus pieņem ar vienkāršu balsu vairākumu. Ja, pieņemot lēmumu, balsu skaits sadalās vienādi, izšķirošā ir Komisijas priekšsēdētāja balss.
7. Komisijas sēdes un intervijas ar Pretendentiem notiek klātienē vai attālināti, izmantojot kādu no tiešsaistes platformām (Microsoft Teams, Zoom u.tml.).
8. Komisija Pretendentu Konkursa pieteikumos norādīto personas datu apstrādi veic atbilstoši Kultūras ministrijas 2017.gada 27.februāra iekšējo noteikumu Nr.2.5-4-11 „Kultūras ministrijas personāla atlases kārtība” II.¹ nodaļā „Personas datu apstrādes politika personāla atlases procesā, personas datu apstrādes nolūks (mērķis) un tiesiskais pamats” noteiktajām prasībām.
9. Ar Konkursa norisi saistītos jautājumus publiski komentē Komisijas priekšsēdētājs vai Kultūras ministrijas Sabiedrisko attiecību nodaļa. Kultūras ministrija saņemtos Pretendentu pieteikumus nepublicē.

II. Pretendentiem izvirzāmās prasības

10. Konkursā var piedalīties personas, kuras atbilst šādām prasībām:
 - 10.1. atbilstība Valsts civildienesta likuma 7. panta prasībām;
 - 10.2. akadēmiskā augstākā vai otrā līmeņa profesionālā augstākā izglītība sociālajās vai humanitārajās zinātnēs;

- 10.3. vismaz 2 (divu) gadu darba pieredze vadošā amatā (iegūta pēdējo 7 (septiņu) gadu laikā);
- 10.4. darba pieredze normatīvo aktu un politikas attīstības dokumentu projektu sagatavošanā;
- 10.5. vēlama darba pieredze publiskajā pārvaldē;
- 10.6. vēlama pieredze darbā starpinstitucionālos un starptautiska mēroga sadarbības tīklos un darba grupās;
- 10.7. teicamas latviešu valodas zināšanas un labas angļu valodas zināšanas (vismaz C1 līmenis valsts valodai, vismaz B1 līmenis mutvārdu saziņas prasmēs angļu valodai atbilstoši *Europass* valodu pašnovērtējuma tabulai (pieejama <https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/DisplayDCTMContent?documentId=090000168045bb5e>));
- 10.8. prasme strādāt ar MS Office un interneta resursiem pieredzējuša lietotāja līmenī;
- 10.9. labas zināšanas un izpratne par kultūrpolitiku Latvijā un tās plānošanu;
- 10.10. labas zināšanas un izpratne par normatīvo aktu un attīstības plānošanas dokumentu projektu sagatavošanu un izstrādi;
- 10.11. labas vadības un darba organizācijas prasmes;
- 10.12. prasme vērtēt faktus, analizēt datus, paredzēt un novērtēt riskus;
- 10.13. prasme operatīvi un, atbilstoši prioritātēm, koordinēt veicamos amata pienākumus paaugstinātas intensitātes un ierobežota laika apstākļos;
- 10.14. labas sadarbības un komunikācijas prasmes;
- 10.15. spēja argumentēti pamatoto savu viedokli.

III. Pieteikumu iesniegšana

11. Kultūras ministrija Konkursu izsludina Nodarbinātības valsts aģentūras vakanču portālā un informāciju par Konkursu ievieto Kultūras ministrijas tīmekļvietnē <https://www.km.gov.lv/lv/vakances>, norādot Pretendentiem izvirzītās prasības, iesniedzamos dokumentus, pieteikumu iesniegšanas termiņu, kā arī vietu un kārtību, kādā saņemama ar dalību Konkursā saistītā informācija.
12. Lai pieteiktos Konkursam, Pretendenti Konkursa pieteikumu iesniegšanas termiņā – **līdz 2026. gada 3. jūlijam** pēc sludinājuma publicēšanas Nodarbinātības valsts aģentūras vakanču portālā iesniedz Kultūras ministrijā šādus dokumentus (turpmāk un iepriekš – Konkursa pieteikums):
 - 12.1. parakstītu pretendenta pieteikuma anketu (pieejama Kultūras ministrijas tīmekļvietnē <https://www.km.gov.lv/lv/vakances>);
 - 12.2. parakstītu dzīvesgājuma aprakstu (*Curriculum Vitae*) latviešu valodā, vēlams sagatavot atbilstoši *Europass* CV standarta formai (pieejama <https://europass.lv>);
 - 12.3. izglītību apliecinošu dokumentu (diplomu) kopijas, ja izglītības dokuments vai grāds iegūts ārvalstīs, pievieno Akadēmiskās informācijas centra izziņu par to, kādam Latvijā piešķirtam izglītības dokumentam vai grādam atbilst ārvalstīs iegūtais izglītības dokuments vai grāds;

12.4. Valsts izglītības satura centra izsniegtu valsts valodas prasmes apliecības kopiju (ja persona nav ieguvusi pamata, vidējo vai augstāko izglītību akreditētās programmās latviešu valodā);

12.5. citus dokumentus, kurus Pretendents uzskata par nepieciešamu pievienot.

13. Pretendenti Konkursa pieteikumu iesniegšanas termiņā atbilstoši šā Konkursa nolikuma 12. punkta prasībām sagatavotu Konkursa pieteikumu var iesniegt elektroniska dokumenta veidā, kas parakstīts ar drošu elektronisku parakstu un satur laika zīmogu saskaņā ar normatīvajiem aktiem par elektronisko dokumentu noformēšanu, nosūtot uz Kultūras ministrijas oficiālo elektronisko adresi (e-adresi): DEFAULT@90000042963 vai elektroniskā pasta adresi: vakances@km.gov.lv ar norādi “Pieteikums konkursam uz Kultūrpolitikas departamenta direktora vietnieka ierēdņa amatu uz noteiktu laiku”.

IV. Pretendentu vērtēšana

14. Pretendentu atbilstību Kultūrpolitikas departamenta direktora vietnieka amata prasībām vērtē 2 (divās) Konkursa kārtās:
Konkursa I kārtā – Pretendentu atlase;
Konkursa II kārtā – strukturētā intervija (pārrunas).
15. Komisijai ir tiesības pieprasīt no Pretendenta vai institūcijām papildu dokumentus vai informāciju, kas nepieciešama lēmuma pieņemšanai par Pretendenta atbilstību Konkursa prasībām.
16. Komisija, ievērojot augstāko iegūto punktu skaitu abās Konkursa kārtās, izvēlas Kultūrpolitikas departamenta direktora vietnieka amatam izvirzītajām prasībām atbilstošāko Pretendentu un iesaka valsts sekretāram iecelšanai amatā. Ja vairāki Pretendenti iegūst vienādu punktu skaitu, par atbilstošāko tiek atzīts Pretendents, kurš ieguvis augstāko punktu skaitu Konkursa II kārtā (strukturētā intervija).
17. Valsts sekretāram ir tiesības, pamatoti argumentējot, noraidīt Komisijas izvirzīto Pretendentu iecelšanai Kultūrpolitikas departamenta direktora vietnieka amatā. Ja valsts sekretārs nav atbalstījis Komisijas izvirzīto Pretendentu iecelšanai amatā vai izvirzītais Pretendents ir atsaucis savu kandidatūru, Komisija var virzīt valsts sekretāram iecelšanai Kultūrpolitikas departamenta direktora vietnieka amatā Pretendentu, kas ieguvis nākamo augstāko punktu skaitu abās Konkursa kārtās.
18. Ja neviens no Pretendentiem neatbilst Kultūrpolitikas departamenta direktora vietnieka amatam izvirzītajām prasībām, Komisija var ierosināt valsts sekretāram izsludināt atkārtotu Konkursu Kultūrpolitikas departamenta direktora vietnieka amatu.

V. Konkursa pirmā kārtā

19. Komisijas sekretārs apkopo Konkursa pieteikumos norādīto informāciju atbilstoši šā Konkursa nolikumā noteiktajām prasībām un iesniedz to Komisijai izvērtēšanai Konkursa I kārtā.
20. Pirms Pretendentu izvērtēšanas uzsākšanas Konkursa I kārtā Komisija pārbauda, vai Konkursa pieteikumi iesniegti šā Konkursa nolikumā norādītajā termiņā un iesniegti šā Konkursa nolikuma 12. punktā norādītie dokumenti. Pretendentus, kuri Konkursa pieteikumus nav iesnieguši šā Konkursa nolikumā norādītajā termiņā vai nav iesnieguši šā Konkursa nolikuma 12. punktā norādītos dokumentus, Komisija izslēdz no turpmākās dalības Konkursā.
21. Komisija izvērtē Pretendentu atbilstību Konkursa I kārtas vērtēšanas kritērijiem (1. – 7. kritērijs) (Konkursa nolikuma pielikums).
22. Ja Komisija konstatē, ka Pretendents neatbilst Konkursa I kārtas vērtēšanas kritērijiem (1. – 5. kritērijs), Pretendentu izslēdz no turpmākās dalības Konkursā. Komisijas sekretārs informē Pretendentus, kuri izslēgti no turpmākās dalības Konkursā, nosūtot informāciju elektroniski uz Konkursa pieteikumā norādīto elektroniskā pasta adresi.
23. Komisija turpmākai vērtēšanai Konkursa II kārtā virza Pretendentus, kuri atbilst Konkursa I kārtas vērtēšanas 1. kritērijam un Konkursa I kārtas vērtēšanas 2.–5. kritērijā ir saņēmuši vismaz 4 (četrus) punktus (vismaz 1 (vienu) punktu par katru kritēriju).
24. Komisijas sekretārs uzaicina Konkursa II kārtai izvirzītos Pretendentus uz strukturēto interviju, nosūtot uzaicinājumu elektroniski uz Konkursa pieteikumā norādīto elektroniskā pasta adresi, norādot intervijas norises laiku un vietu.
25. Pretendenta iepriekš nesaskaņota neierašanās uz Konkursa II kārtas strukturēto interviju (pārrunām) uzaicinājumā norādītajā strukturētās intervijas norises laikā un vietā uzskatāma par Pretendenta kandidatūras atsaukumu.

VI. Konkursa otrā kārtā

26. Strukturētas intervijas (pārrunas) ar Pretendentiem, kuri izvirzīti uz Konkursa II kārtu, notiek slēgtās Komisijas sēdēs. Strukturētās intervijas laikā Komisija uzdod visiem Pretendentiem vienādus jautājumus vienā un tajā pašā secībā, ievērojot vienlīdzīgas attieksmes principu. Komisija Pretendenta atbildes precizēšanai var uzdot iepriekš nesagatavotus papildu jautājumus.
27. Komisijas priekšsēdētājs iepazīstina Pretendentu ar Komisijas sastāvu un uzaicina Pretendentu motivēt savu izvēli kandidēt uz Kultūrpolitikas direktora vietnieka amata vietu un pamatot savu atbilstību Kultūrpolitikas departamenta direktora vietnieka amatam, kā arī izklāstīt iepriekšējo darba pieredzi.

28. Komisija intervē katru uzaicināto Pretendentu un izvērtē Pretendenta atbilstību Konkursa II kārtas vērtēšanas kritērijiem (8. – 15. kritērijs) (Konkursa nolikuma pielikums).
29. Katrs Komisijas loceklis savu vērtējumu par Pretendenta atbilstību Konkursa II kārtas vērtēšanas kritērijiem (8. – 15. kritērijs) ieraksta Pretendenta novērtēšanas lapā. Aizpildītas Pretendentu novērtēšanas lapas tiek nodotas Komisijas sekretāram. Komisijas sekretārs apkopo Komisijas locekļu galīgo (aritmētiski vidējo) vērtējumu Konkursa II kārtā.
30. Pretendents atbilst Konkursa II kārtas vērtēšanas kritērijiem, ja Konkursa II kārtas vērtēšanas 8. – 15. kritērijā ir saņēmis vismaz 18 (astoņpadsmit) punktus (vismaz 3 (trīs) punktus 8. kritērijā; vismaz 3 (trīs) punktus 9. kritērijā, vismaz 3 (trīs) punktus 10. kritērijā, vismaz 3 (trīs) punktus 11. kritērijā, vismaz 3 (trīs) punktus 12. kritērijā, vismaz 1 (vienu) punktu 13. kritērijā, vismaz 1 (vienu) punktu 14. kritērijā) un vismaz 1 (vienu) punktu 15. kritērijā.
31. Komisijas sekretārs apkopo Komisijas locekļu galīgo vērtējumu par katru Pretendentu abās Konkursa kārtās. Komisija šā Konkursa nolikuma 16. punktā noteiktajā kārtībā virza valsts sekretāram iecelšanai Kultūrpolitikas departamenta direktora vietnieka amatā uz noteiktu laiku atbilstošāko Pretendentu.
32. Komisijas sekretārs informē Pretendentus par Konkursa rezultātiem pēc valsts sekretāra lēmuma pieņemšanas, nosūtot informāciju elektroniski uz Konkursa pieteikumā norādīto elektroniskā pasta adresi.