



Kultūras ministrija

K. Valdemāra iela 11a, Rīga, LV - 1364, tālr. 67330200, fakss 67330293, e-pasts pasts@km.gov.lv, www.km.gov.lv

RĪKOJUMS

Rīgā

12.05.2020.

Nr.2.5-1-63

Izdots saskaņā ar Ministru kabineta
2003.gada 29.aprīļa noteikumu Nr.241
„Kultūras ministrijas nolikums”
9.11.punktu

*Par sociālās distancēšanās
nodrošināšanu muzejos*

1. Pamatojoties uz Ministru kabineta 2020.gada 12.marta rīkojuma Nr.103 „Par ārkārtējās situācijas izsludināšanu” 4.5.² 5. un 4.53.¹ apakšpunktu:
 - 1.1. Muzejs sniedz pakalpojumus apmeklētājiem, nodrošinot divu metru distances ievērošanu starp apmeklētājiem, starp darbiniekiem un starp apmeklētājiem un darbiniekiem, izņemot gadījumus, ja personas dzīvo vienā māsaimniecībā, un nepieļaujot personu drūzmēšanos pie ieejas, izejas un citās telpās.
 - 1.2. Muzejs izvērtē nepieciešamību sniegt pakalpojumus apmeklētāju grupām (ekskursijas, izglītojošas programmas, nodarbības, darbnīcas, lekcijas u.c. pasākumi), kā arī iznomāt tā telpas trešo pušu organizētu pasākumu norisei. Attiecībā uz šādiem pasākumiem muzejs nodrošina to īstenošanu atbilstoši Ministru kabineta noteiktajiem ierobežojumiem attiecībā uz publisko pasākumu norisi.
 - 1.3. Muzejs nosaka maksimālo apmeklētāju skaitu, kas vienlaicīgi var atrasties muzeja telpās (ja muzejs izvietots vairākās atsevišķās ēkās, katrai ēkai maksimālo vienlaicīgo apmeklētāju skaitu nosaka atsevišķi), nodrošinot, ka muzejā vienlaicīgi neatrodas vairāk kā viens apmeklētājs uz 4 m² no muzeja publiski pieejamo telpu platības, bet ne vairāk kā:
 - 1.3.1. 25 apmeklētāji muzejos, kuru publisko telpu platība ir līdz 1 000 m²;
 - 1.3.2. 50 apmeklētāji muzejos, kuru publisko telpu platība ir virs 1 000 m².
 - 1.4. Muzejs redzamās vietās (vēlams pie ieejas muzeja teritorijā un ēkās)

- publiski izvieto informāciju par maksimāli pieļaujamo personu skaitu, kas vienlaikus var atrasties muzejā vai konkrētajā muzeja ēkā.
- 1.5. Muzejs nodrošina pastāvīgu vienlaicīgo apmeklētāju skaita kontroli muzejā. Nepieciešamības gadījumā muzejs organizē muzeja apmeklējumu pēc iepriekšēja pieraksta, nosakot maksimālo apmeklētāju skaitu stundā.
 - 1.6. Muzejs nodrošina apmeklētāju plūsmas plānošanu un kontroli gan muzeja ārējā teritorijā, gan iekšējās, lai novērstu apmeklētāju drūzmēšanos un nodrošinātu divu metru distancē ievērošanu, tai skaitā:
 - 1.6.1. iespēju robežās izmanto atsevišķas ieejas un izejas apmeklētāju plūsmas organizēšanai;
 - 1.6.2. novērš jebkādas šķēršļus (informācijas stendi u.c.), kas varētu sašaurināt ieejas vai izejas un kavēt apmeklētāju plūsmu;
 - 1.6.3. apmeklētājiem redzamās vietās izvieto skaidri salasāmas norādes par nepieciešamību būt sociāli atbildīgiem un ievērot divu metru distanci;
 - 1.6.4. iespēju robežās iezīmē vietas divu metru distancē ievērošanai pie biļešu kasēm un citās vietās, kurās iespējama apmeklētāju pulcēšanās, piemēram, pie tualetes telpām.
 - 1.7. Muzejs publiski (tai skaitā muzeja tīmekļvietnē, sociālajos medijos, uz vietas muzejā) izvieto paziņojumus, kas aicina apmeklētājus izvērtēt savu veselības stāvokli un neapmeklēt muzeju, ja personai ir elpceļu infekcijas slimības simptomi, kā arī ja personai ir noteikts pienākums ievērot pašizolāciju, mājas karantīnu vai stingras izolācijas nosacījumus.
 - 1.8. Muzejs nodrošina, lai muzejā neatrastos apmeklētāji un darbinieki ar elpceļu infekcijas slimības pazīmēm (drudzis, klepus, elpas trūkums). Muzejam ir tiesības personām ar elpceļu infekcijas slimības pazīmēm liegt ieeju muzejā un aicināt tās atstāt muzeju, rekomendējot doties uz mājām un sazināties ar savu ģimenes ārstu.
 - 1.9. Muzejs iespēju robežās veic attālinātu biļešu tirdzniecību. Muzejs aicina apmeklētājus, ja šāda iespēja muzejā tiek nodrošināta, uz vietas muzejā norēķināties par biļetēm un citiem pirkumiem ar maksājumu kartēm, pēc iespējas ierobežojot skaidras naudas maksājumus.
 - 1.10. Muzejs regulāri informē apmeklētājus par nepieciešamību ievērot divu metru distanci un citiem nosacījumiem attiecībā uz muzeja apmeklējumu, atskaņojot audio paziņojumus latviešu valodā, vai muzeja darbiniekam informējot apmeklētājus. Nepieciešamības gadījumā informāciju var sniegt arī svešvalodās.
 - 1.11. Muzejs nodrošina gan darbiniekiem, gan apmeklētājiem iespēju ievērot roku higiēnu (roku mazgāšanu ar tekošu ūdeni un ziepēm un higiēniskus roku nosusināšanas līdzekļus, vai roku dezinfekcijas līdzekļu lietošanu (70% etanola šķīdums vai cits efektīvs roku dezinfekcijas līdzeklis)).
 - 1.12. Muzejs izvieto telpās, tai skaitā tualetes telpās, skaidri salasāmu

informāciju ar atgādinājumu par higiēnas prasību ievērošanu:

- Bieži un rūpīgi mazgājiet rokas ar ūdeni un ziepēm, īpaši pēc sabiedrisko vietu apmeklēšanas, pirms ēšanas, pirms pieskaršanās sejai, pēc tualetes apmeklējuma.
- Ja nav iespējams nomazgāt rokas – dezinficējiet rokas ar spirtu saturošiem roku dezinfekcijas līdzekļiem.
- Atcerieties, ka skārienjutīgās ierīces, piemēram, telefonu virsmas var būt piesārņotas ar vīrusiem un baktērijām, tādēļ nepieciešams tās regulāri tīrīt, izmantojot spirtu saturošus dezinfekcijas līdzekļus.
- Nepieskarieties sejai (acīm, degunam un mutei) ar nemazgātām rokām.

- 1.13. Muzejs nodrošina, ka darbinieki un apmeklētāji lieto tikai personīgos vai vienreizlietojamus rakstāmpiederumus u.c. inventāru, novēršot iespēju, ka tie tiek nodoti no vienas personas citai.
- 1.14. Muzejs izvērtē nepieciešamību piedāvāt apmeklētājiem kopīgi lietojamu tehnisko ierīču izmantošanu (skārienjutīgie ekrāni, datori, to tastatūras un peles, audiogidu iekārtas u.tml.). Ja muzejs piedāvā apmeklētājiem iespēju izmantot šādas ierīces, apmeklētājiem nodrošina iespēju pirms to lietošanas dezinficēt rokas vai arī nodrošina šo ierīču regulāru dezinfekciju (vismaz 3-5 reizes dienā, ja iespējams – pēc katras lietošanas reizes) ar šīm ierīcēm piemērotiem dezinfekcijas līdzekļiem.
- 1.15. Muzejs regulāri veic telpu uzkopšanu, īpaši rūpīgi tīrot visas koplietošanas virsmas (piemēram, koplietojamus ekspozīciju un izstāžu dizaina elementus, durvju rokturus, galdu virsmas, krēslu roku balstus, kāpņu un sienu margas, virsmas tualetēs), izmantojot piemērotus dezinfekcijas līdzekļus (ieteicamie dezinfekcijas līdzekļi ir 70% etanola šķīdums vai 0,5% nātrija hipohlorīta šķīdums). Virsmas, kam pieskaras liels skaits apmeklētāju, vēlams tīrīt vairākas reizes dienā. Detalizētāka informācija par telpu uzkopšanu pieejama Slimību profilakses un kontroles centra tīmekļvietnē.
- 1.16. Muzejs, izsniedzot krājuma vienības individuāliem apmeklētājiem, iespēju robežās nodrošina bezkontakta izsniegšanas procesu, kā arī veic apmeklētājiem izsniegto krājuma vienību karantīnu, nodrošinot to īslaicīgu uzglabāšanu atsevišķi no pārējām krājuma vienībām.
- 1.17. Muzejs, iespēju robežās un ievērojot specifiskās prasības muzeja mikroklimate uzturēšanai, veic regulāru telpu vēdināšanu, atverot logus vai izmantojot efektīvu mehānisko ventilāciju.
- 1.18. Ja muzeja telpās vai teritorijā tiek sniegti sabiedriskās ēdināšanas pakalpojumi, pakalpojuma sniedzējs atbild par ekonomikas ministra 2020.gada 30.marta rīkojumā Nr.1-6.1/2020/55 „Par sociālās

distancēšanās nodrošināšanu sabiedriskās ēdināšanas vietās” noteikto nosacījumu ievērošanu.

- 1.19. Ja muzeja telpās vai teritorijā tiek veikta tirdzniecība, tā tiek īstenota, ievērojot ekonomikas ministra 2020.gada 20.marta rīkojumā Nr.1-6.1/2020/51 „Par sociālās distancēšanās nodrošināšanu tirdzniecības vietās” noteiktos nosacījumus.
 - 1.20. Muzejs darbu organizē tā, lai muzeja darbinieki, kuri nav tieši iesaistīti darbā ar apmeklētājiem, bez vajadzības neatrastos muzeja publiskajā zonā vienlaikus ar apmeklētājiem.
 - 1.21. Muzejs nodrošina, lai muzejā neatrastos darbinieki, uz kuriem attiecas pašizolācijas, karantīnas vai izolācijas nosacījumi atbilstoši Ministru kabineta 2020.gada 12.marta rīkojuma Nr.103 „Par ārkārtējās situācijas izsludināšanu” 4.12.apakšpunktam;
 - 1.22. Muzeja vadības kompetencē ir izvērtēt sejas masku un citu personīgo aizsardzības līdzekļu lietošanas lietderību, ievērojot to pareizas lietošanas un utilizācijas nosacījumus, kā arī nepieciešamību noteikt citu papildus drošības pasākumu ievērošanu.
2. Rīkojums stājas spēkā nākamajā dienā pēc tā publicēšanas oficiālajā izdevumā „Latvijas Vēstnesis”.
 3. Publicēt šo rīkojumu oficiālajā izdevumā „Latvijas Vēstnesis”.

Kultūras ministrs

(paraksts*)

N.Puntulis

* Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu