

**Latvijas Muzeju padomes sēdes  
PROTOKOLS**

**2017. gada 15. marts**  
Sēde sākas plkst.: 11:00

**Rīgā**

**Nr. 109**

**Sēdi vada:** padomes priekšsēdētāja Agrita Ozola  
**Protokolē:** KM Muzeju nodaļas vec. ref. Daina Ratniece

**Piedalās Latvijas Muzeju padomes balsstiesīgie locekļi:**

Gita Grase, Līva Grudule, Inta Baumanē, Mārtiņš Kuplais, Gunārs Nāgels (pārstāv Zani Balčus), Agrita Ozola, Gundars Plešs, Arnis Rādiņš (pārstāv Māru Lāci), Skaidrīte Ruskule, Anastasija Strauta

**Nepiedalās:** Zane Balčus, Māra Lāce, Dace Melbārde

**Piedalās uzaicinātās personas:**

Gundega Dreiblate, KM Muzeju nodaļas vec. referente; Anita Jirgensone, KM Muzeju nodaļas vec. referente Daina Ratniece, KM Muzeju nodaļas vec. referente; Aivars Aksenoks, Rīgas Motormuzeja vadītājs, Normunds Beļinskis, Rīgas Motormuzeja vadītāja vietnieks; Jānis Ulmis, Limbažu muzeja direktors; Mārīte Saulīte, Limbažu novada Kultūras speciāliste; Rita Sproģe, Jūrmalas pilsētas pilsētas domes priekšsēdētāja; Ineta Antone, Rakstniecības un mūzikas muzeja direktora vietniece krājuma darbā; Edīte Balode, Sēlijas prasmju muzeja vadītāja kandidāte; Jānis Subatiņš, Jēkabpils novada pašvaldības izpilddirektors

**Darba kārtība:**

**1. Atzinumi par muzeju akreditāciju:**

- 1.1. Rīgas Motormuzeja atkārtotā akreditācija.  
Ziņo: G. Dreiblate
- 1.2. Limbažu muzeja atkārtotā akreditācija.  
Ziņo: G. Dreiblate
- 1.3. Jūrmalas pilsētas muzeja atkārtotā akreditācija.  
Ziņo: A. Jirgensone

**2. Atzinumi par Nacionālo muzeju krājumu:**

- 2.1. Par 105 muzeja priekšmetu izņemšanu no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma un 10 muzeja priekšmetu atsavināšanu no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma, tos nododot Madonas novadpētniecības un mākslas muzejam.  
Ziņo: G.Dreiblate
- 2.2. Par 1 muzeja priekšmeta atsavināšanu no Ģ.Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzeja, to nododot Tukuma muzejam.  
Ziņo: G.Dreiblate
- 2.3. Par 2 muzeja priekšmetu atsavināšanu no Tukuma muzeja, tos nododot Ģ.Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzejam.  
Ziņo: G. Dreiblate

**3. Organizatoriski jautājumi.**

- 3.1. Atzinums par Jēkabpils novada Sēlijas prasmju muzeja vadītāja kandidatūru.  
Ziņo: J. Garjāns
- 3.2. Priekšlikumi Kultūras mantojuma Gada balvas nominācijām.  
Ziņo: A. Ozola
- 3.3. Par atbalstu muzeju darbinieku tālākizglītības iespējām (ES fondu programmā).  
Ziņo: D.Ratniece

A.Ozola ierosina darba kārtību papildināt ar ceturto punktu „Dažādi”.

## 1. Atzinumi par muzeju akreditāciju

### 1.1. Rīgas Motormuzeja atkārtotā akreditācija

G. Dreiblate komentē Rīgas Motormuzeja atkārtotās akreditācijas komisijas atzinumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt uz pieciem gadiem.

A. Aksenoks skaidro, ka trūkumi krājuma darbā saistīti ar trīskārtēju krājuma pārvietošanu. Muzeja iekšējos normatīvajos aktos tiks precizēts Bauskas ekspozīcijas juridiskais statuss.

G. Grase jautā, vai krājums joprojām tiek uzskaitīts kā bilances vērtība.

A. Aksenoks skaidro, ka CSDD krājuma priekšmetus uzskaita kā bilances vērtību, bet uz muzeja priekšmetiem nav bilances numuru.

S. Ruskule jautā, vai ir iespējams, ka muzejā nākotnē būs draudzīgākas biļešu cenas ģimenēm.

A. Aksenoks skaidro, ka veidojot muzeja cenu politiku tika pētītas biļešu cenas ne tikai Latvijā, bet arī Baltijas reģionā, un tās atbilst līdzīga lieluma un piedāvājuma muzejam ārpus Latvijas. Apmeklētājiem nav iebildumu pret ģimenes biļetes cenu, bet drīzāk pret parastās ieejas biļetes cenu.

A. Ozola nolasa atzinuma projektu:

1. **Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību Rīgas Motormuzejam un VAS „Ceļu satiksmes drošības direkcijai” par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
2. **Atzīt, ka Rīgas Motormuzejs atbilst atkārtotās akreditācijas prasībām un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.**
3. **Rīgas Motormuzejam informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Pieņemts vienbalsīgi.

### 1.2. Limbažu muzeja atkārtotā akreditācija

G. Dreiblate komentē Limbažu muzeja atkārtotās akreditācijas komisijas atzinumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt uz pieciem gadiem.

A. Ozola lūdz sīkāk pastāstīt par muzeja iecerēm saistībā krātuvēm.

J. Ulmis skaidro, ka, lai gan muzeja krātuvju stāvoklis ir labāks nekā iepriekš, muzejs uzskata, ka krājumam telpas nepietiek, tāpēc vēlas pielāgot krātuvei ēku Burtnieku ielā 7b.

A.Ozola jautā domes viedokli par iespēju pielāgot ēku muzeja vajadzībām.

M. Saulīte informē, ka pašvaldība ļoti novērtē muzeja darbu un atkarībā no finansiālajām iespējām plāno arī ēkas Burtnieku ielā 7b remontu.

J.Garjāns jautā par plānoto ekspozīciju, jo iedzīvotāju un muzeja viedokļi par saturu atšķiras.

J. Ulmis paskaidro, ka muzejs kopā ar iedzīvotājiem diskutēs par ekspozīcijas tēmu un tās realizāciju.

A. Ozola nolasa atzinuma projektu:

1. **Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību Limbažu muzejam un Limbažu novada domei par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
2. **Atzīt, ka Limbažu muzejs atbilst atkārtotās akreditācijas prasībām un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.**
3. **Limbažu Motormuzejam informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Pieņemts vienbalsīgi.

Atturas: G. Plešs.

### 1.3. Jūrmalas pilsētas muzeja atkārtotā akreditācija

A. Jirgensone komentē Jūrmalas pilsētas muzeja atkārtotās akreditācijas komisijas atzinumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt uz pieciem gadiem.

A. Ozola jautā par pašvaldības skatījumu uz muzeja ēkas 3.kārtas pabeigšanu.

R. Sproģe informē, ka pašvaldībai ir investīciju plāns, kurā ietvertas muzeja vajadzības, taču reizēm nākas prioritātes pārkārtot, tomēr nav apšaubāms, ka Brīvdabas muzejam ir nepieciešami uzlabojumi. Norāda, ka akreditācijas komisijas atzinums, kurā norādīts uz nepieciešamajiem uzlabojumiem, deputātiem būs svarīgs.

A. Ozola nolasa atzinuma projektu:

1. **Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību Jūrmalas pilsētas muzejam un Jūrmalas pilsētas domei par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
2. **Atzīt, ka Jūrmalas pilsētas muzejs atbilst atkārtotās akreditācijas prasībām un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.**
3. **Jūrmalas pilsētas muzejam informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Pieņemts vienbalsīgi.

Atturas: I. Baumanē

A.Ozola ierosina mainīt sēdes kārtību un kā nākošo izskatīt jautājumu par Sēlijas novada muzeju.

### 3. Organizatoriski jautājumi.

#### 3.1. Atzinums par Jēkabpils novada Sēlijas prasmju muzeja vadītāja kandidatūru.

J. Garjāns informē par topošā Jēkabpils novada Sēlijas prasmju muzeja iesniegumu un lūdz padomes locekļus paust viedokli par pašvaldības redzējumu un muzeja vadītāja kandidāti.

A. Ozola norāda, ka dokumentos izpaliek pētniecības aspekts.

G.Grāse norāda, ka nosaukums skan ļoti daudzsološi – muzejs veltīts nemateriālajam mantojumam, kas būtu unikāls Latvijā, taču dokumenti neliecina, ka topošā institūcija būs muzejs.

M. Kuplais aicina pirmkārt, sadarboties ar esošajiem Sēlijas novada muzejiem, otrkārt, pastrādāt 2 līdz 3 gadus un saprast, kas īsti institūcija ir – materiālās vai nemateriālās kultūras muzejs, kā arī aicina ļoti nopietni pārdomāt darbības virzienu.

L. Grudule norāda, ka koncepcija ir neskaidra un ka mēģināts aptvert pārāk plašas tēmas. Dokumentos nav atrodams, kas nodarbosies ar pētniecības darbu.

G. Plešs norāda, ka topošā muzeja ambīcijas ir milzīgas, taču pēc būtības tas ir tipisks novadpētniecības muzejs un ka daži cilvēki nevar realizēt tik milzīgas ambīcijas.

J. Garjāns norāda, ka jāpārdomā muzeja veidošanas secība. Vajadzētu sākt nevis ar ēkas projektu, bet muzeja saturu un mērķi. Otrkārt, dokumentos uzsvērts, ka muzeju plānots akreditēt, vajadzētu pārdomāt, vai tiešām forma ir muzejs. Varbūt prasmes un nemateriālo mantojumu var popularizēt citos veidos.

A.Ozola nolasa atzinuma projektu:

**Iepazinusies ar Jēkabpils novada Sēlijas prasmju muzeja nolikuma projektu un Jēkabpils novada Sēlijas prasmju muzeja attīstības koncepciju 2016. – 2020. gadam, kā arī uzklusījusi Jēkabpils novada pašvaldības izpilddirektora Jāņa Subatiņa un muzeja vadītājas Edītes Balodes atbildes uz jautājumiem, Latvijas Muzeju padome atzinīgi vērtē pašvaldības vēlmi saglabāt Sēlijas kultūrvēsturisko mantojumu un atbalsta topošā muzeja izveidi un Edītes Balodes iecelšanu par Jēkabpils novada Sēlijas prasmju muzeja vadītāju.**

**Latvijas Muzeju padome vienlaikus Jēkabpils novada pašvaldībai iesaka:**

1. konkretizēt plānotā muzeja darbības ievirzi un muzeja misiju, novēršot pretrunas starp muzeja nolikuma projektu un muzeja attīstības koncepciju, kā arī koriģēt topošā muzeja veidošanas secību;
2. samērot ieceres ar pašvaldības rīcībā esošajiem un potenciālajiem resursiem, tādējādi radot pārlicību par topošā muzeja ilgtspēju;
3. konsultēties ar līdzīgas ievirzes muzejiem un citām institūcijām, kas nodarbojas ar Sēlijas kultūrvēsturiskā novada materiālā un nemateriālā mantojuma apzināšanu, dokumentēšanu, izpēti un popularizēšanu – Viesītes muzeju „Sēlija”, Jēkabpils Vēstures muzeju, amatniecības centru „Rūme” Zasas pagastā, kā arī Latvijas Nacionālo kultūras centru;
4. izvērtēt, vai atbilstošākais veids Sēlijas kultūrvēsturiskā mantojuma un īpaši prasmju saglabāšanai ir muzeja veidošana.

Pieņemts vienbalsīgi.

## **2. Atzinumi par Nacionālo muzeju krājumu**

- 2.1. Par 105 muzeja priekšmetu izņemšanu no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma un 10 muzeja priekšmetu atsavināšanu no Rakstniecības un mūzikas muzeja krājuma, tos nododot Madonas novadpētniecības un mākslas muzejam

G. Dreiblate informē par Rakstniecības un mūzikas muzeja iesniegumu – izņemt no krājuma 105 priekšmetus, kuri ir bojāti Rīgas pils ugunsgrēka laikā, un atsavināt 10 priekšmetu analogos eksemplārus, kurus savā pamatkrājumā vēlas iekļaut Madonas novadpētniecības un mākslas muzejs.

A. Ozola nolasa atzinuma projektu.

**Iepazinusies ar Rakstniecības un mūzikas muzeja 12.01.2017. iesniegumu Nr.1-3/4 par muzeja priekšmetu izņemšanu un atsavināšanu no muzeja krājuma un Madonas novadpētniecības un mākslas muzeja 01.03.2017. iesniegumu Nr.1.14.1/20, Latvijas Muzeju padome:**

1. atbalsta Madonas novadpētniecības un mākslas muzeja iesniegumu iekļaut tā krājumā 10 (desmit) atsavināmos Rakstniecības un mūzikas muzeja pamatkrājuma priekšmetus;
2. atbalsta Rakstniecības un mūzikas muzeja iesniegumu par 105 (viens simts piecu) muzeja priekšmeta izņemšanu no muzeja pamatkrājuma un iesaka Kultūras ministrijai izdot attiecīgus rīkojumus.

Pieņemts vienbalsīgi.

- 2.2. Par 1 muzeja priekšmeta atsavināšanu no Ģ. Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzeja, to nododot Tukuma muzejam

G. Dreiblate informē par Ģ. Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzeja iesniegumu par 1 priekšmeta – skulptūras nodošanu Tukuma muzejam.

A. Ozola nolasa atzinuma projektu.

**Iepazinusies ar Ģ. Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzeja 27.02.2017. iesniegumu Nr.02-02/25 Kultūras ministrijai par viena muzeja priekšmeta (uzskaites Nr. JVMM 32775) atsavināšanu no muzeja krājuma, nododot to Tukuma muzejam, Latvijas Muzeju padome atbalsta muzeja priekšlikumu un iesaka Kultūras ministrijai izdot attiecīgu rīkojumu.**

Pieņemts vienbalsīgi.

- 2.3. Par 2 muzeja priekšmetu atsavināšanu no Tukuma muzeja, tos nododot Ģ. Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzejam

G. Dreiblate informē par Tukuma muzeja iesniegumu par 2 priekšmetu – krēslu nodošanu Ģ. Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzejam.

A.Ozola nolasa atzinuma projektu.

**Iepazinusies ar Tukuma muzeja 07.03.2017. iesniegumu Nr.1-9/19 Kultūras ministrijai par divu muzeja priekšmetu (uzskaites Nr. TMNM 40557/1-2) atsavināšanu no muzeja krājuma, nododot tos Ģ. Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzejam, Latvijas Muzeju padome atbalsta muzeja priekšlikumu un iesaka Kultūras ministrijai izdot attiecīgu rīkojumu.**

Pieņemts vienbalsīgi.

### **3.Organizatoriski jautājumi.**

#### **3.2. Priekšlikumi Kultūras mantojuma Gada balvas nominācijām.**

A.Ozola lūdz padomes locekļus izteikties par sagatavoto priekšlikumu Kultūras mantojuma Gada balvas nomināciju sarakstam.

M. Kuplais ierosina, ka nav nepieciešams noteikt, ka balva piešķirama katru gadu.

A.Ozola nolasa atzinuma projektu.

**Latvijas Muzeju padome atbalsta prestižas Kultūras mantojuma nozares Gada balvas izveidi un ierosina nomināciju nosaukumos un skaidrojumā uzsvērt visām kultūras mantojuma nozarēm kopīgo filosofiju, darba virzienus un mērķus, kā arī līdzīgās darba metodes.**

**Iepazinusies ar Kultūras mantojuma gada balvas nolikuma projektu, Muzeju padome ir sagatavojusi priekšlikumus nomināciju aprakstam un aicina arhīvu, bibliotēku, utt. nozaru padomes atbalstīt šo Kultūras mantojuma Gada balvas nomināciju sarakstu.**

- 1. *Izcilākais veikums kultūras mantojuma dokumentēšanā* (ietver visu veidu kultūras mantojuma identificēšanu, tostarp jaunu kultūras pieminekļu atklāšanu, kolekciju, krājumu, fondu izveidošanu, klasificēšanu un aprakstīšanu).**
- 2. *Izcilākais veikums kultūras mantojuma izpētē* (ietver izpētes darbu materiālā vai nemateriālā mantojuma nozarēs, tostarp gan nekustamajos, gan kustamajos kultūras pieminekļos, kas rezultējies nozīmīgā zinātniskā publikācijā un veicina zinātniski pamatotas attieksmes veidošanu pret kultūras mantojumu).**
- 3. *Izcilākais veikums kultūras mantojuma izglītībā* (ietver ekspozīcijas un izstādes (arī ceļojošas), izglītojošas programmas un pasākumus atmiņas institūcijās, kā arī apmācību projektus, tostarp kursus/seminārus/programmas/vasaras skolas, kam bijusi paliekoša ietekme sabiedrībā un/vai profesionālajā sfērā).**
- 4. *Izcilākais veikums kultūras mantojuma saglabāšanā* (ietver mantojuma aizsardzības un konservācijas pasākumus, labu uzturēšanas praksi, jaunu pieeju izmantošanu, apsaimniekošanu).**
- 5. *Izcilākais veikums kultūras mantojuma restaurācijā* (ietver visa veida kustamo un nekustamo kultūras pieminekļu zinātnisko restaurāciju, kā arī izpētē balstītu tradīciju un prasmju atjaunošanu).**
- 6. *Nozīmīgākais kultūras mantojuma popularizēšanas projekts* (ietver mantojuma pieejamības veicināšanu, izmantojot visdažādākās metodes un instrumentus, tostarp digitalizāciju, sistemātiski un ilgstoši organizētus pasākumus/festivālus ar plašu ietekmi sabiedrībā).**
- 7. *Nozīmīgākais ieguldījums kultūrvēsturiskās vides atjaunošanā un uzturēšanā* (attiecas uz vēstures un dabas pieminekļu, industriālā mantojuma objektu, kultūrvēsturiskās ainavas vai tās elementu, kultūras mantojuma infrastruktūras, prasmju un tradīciju kopuma uzturēšanu un kvalitatīvu iekļaušanu mūsdienu sabiedrības dzīvē).**
- 8. *Radošā iniciatīva kultūras mantojuma jomā* (ietver dažādu nevalstisko organizāciju kultūrpolitiskas iniciatīvas mantojuma jomā, kas ir realizētas un vainagojušās ar pozitīvu rezultātu).**

**9. Kultūras mantojuma Lielā Gada balva (par sabiedrībai īpaši nozīmīgu ilgtermiņa ieguldījumu materiālā un /vai nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanā un attīstībā un izpratnes par mantojuma nozīmību veidošanu).**

Pieņemts vienbalsīgi.

**3.3. Par atbalstu muzeju darbinieku tālākizglītības iespējām (ES fondu programmā)**

D. Ratniece informē par „Pieaugušo izglītības pārvaldības modeļa ieviešanas plānu 2016.-2020. gadam” un Eiropas Sociālā fonda projekta „Nodarbināto personu profesionālās kompetences pilnveide” mērķiem. Ierosina Muzeju padomei sniegt atzinumu par nepieciešamību iekļaut projekta mērķgrupā arī muzeju nozarē strādājošos.

A.Ozola nolasa atzinuma projektu.

**Latvijas Muzeju padome, iepazinusies ar Pieaugušo izglītības pārvaldības modeļa ieviešanas plānu 2016. – 2020. gadam, kā arī attiecīgajiem normatīvajiem dokumentiem norāda, ka muzeju darbinieku tālākizglītības iespēju nodrošināšana ir viena no muzeju nozares akūtajām vajadzībām.**

**Ņemot vērā, ka viens no Muzeju nozares stratēģijas (2014 – 2020) rīcības virzieniem ir „Cilvēkresursi – motivācija un profesionālā pilnveidošana”, kas paredz aktivitātes saistītas ar muzeju darbinieku profesionalitātes veicināšanu un attīstīšanu, Muzeju padome aicina Kultūras ministriju pārstāvēt muzeju darbinieku intereses Pieaugušo izglītības pārvaldība padomē un iekļaut Eiropas Sociālā fonda projekta „Nodarbināto personu profesionālās kompetences pilnveide” mērķgrupā muzeju nozarē strādājošos.**

Pieņemts vienbalsīgi.

**4.Dažādi.**

**4.1. Par Agritas Ozolas deleģēšanu**

Padomes locekļi nolemj deleģēt Latvijas Muzeju padomes priekšsēdētāju Agritu Ozolu darbam Autoceļu standartizācijas tehniskajā komitejā.

**4.2. Par muzeju standartiem**

J. Garjāns informē, ka muzeju pārstāvji aicināti iesaistīties , arhīvu un bibliotēku darba standartizācijas tehniskās komitejas darbā.

**4.3. Par Muzeju likumu**

J. Garjāns informē par Muzeju likuma grozījumu virzību.

Sēdi slēdz plkst. 14:20.

Sēdes vadītājs

Agrita Ozola

Protokolists

Daina Ratniece