



## Rīgas Doma meiteņu kora TIARA balsis skan godalgotajā dokumentālajā filmā “Women Warriors: The Voices of Change”

Publicēts: 27.04.2021.

[Kultūrizglītība](#)

[Mūzika](#)



Rīgas Doma meiteņu kora TIARA, foto: Una Stāde.

Aizvadītajā nedēļā divus starptautiskus apbalvojumus ieguvusi dokumentālā filma “Women Warriors: The Voices of Change” (“Varones: Pārmaiņu balsis”), kuras skaņu celiņa ierakstā piedalījies arī Rīgas Doma meiteņu koris TIARA diriģentes Airas Birziņas vadībā un īpaši šim projektam veidots Latvijas mūziķu orķestris. Filma saņēmusi festivāla “Chicago Indie Film Awards” uzvarētāja titulu kategorijā “Labākais komponists”, kā arī atzīta par “Labāko pilnmetrāžas dokumentālo filmu” festivālā “LA Independent Women Film Award”. Kora TIARA balsis kopā ar solisti Džilianu Hasertu (*Gillian Hassert*) skan dziesmā “We Rise”, ko komponējusi Losandželosā dzīvojošā pasaulē pazīstamā latviešu komponiste Lolita Ritmanis, bet vārdu autore ir projekta mākslinieciskā vadītāja un producete – harizmātiskā amerikāņu diriģente Eimija Andersone (*Amy Andersson*).

Projekta “Women Warriors: The Voices of Change” ideja ir godināt un atbalstīt sievietes visā pasaulē, kuras ar drosmi, spēku un varonību cīnījušās par taisnīgumu un mainījušās vēstures virzību. Astoņas ievērojamas Holivudas komponistes un dziesmu autores – *Nathalie Bonin, Miriam Cutler, Anne-Kathrin Dern, Isolde Fair, Starr Parodi, Penka D Kouneva, Sharon Farber* un Lolita Ritmanis – divpadsmit koncertprogrammas daļās atspoguļoja 800 gadu ilgu cīņu par cilvēktiesībām, sievietes tiesībām un vienlīdzību. Sākotnēji šis vērienīgais muzikālais projekts “Women Warriors: The Voices of Change” tika īstenots kā multimedāls koncertuzvedums sinhronizācijā ar dokumentālo filmu, kas tapa paralēli koncertprogrammai. Trīs daļas no koncertuzveduma mūzikas sacerējusi komponiste Lolita Ritmanis, un, tieši pateicoties viņas ierosmei, virtuālā priekšnesumā tika uzaicināts piedalīties Rīgas Doma meiteņu koris TIARA. Uzveduma pirmatskaņojums notika 2019. gada 20. septembrī Ņujorkā, Linkolna centra *Alice*

*Tully* zālē. Pirmizrāde raisīja plašu starptautisku rezonansi un saņēma kritiķu un skatītāju atzinību par unikālo pieredzi, projekta sociālo ietekmi, kā arī par iedvesmu saglabāt cerību un drosmi.

2020. gada februārī projekta mākslinieciskā vadītāja Eimija Andersone kopā ar Lolitu Ritmanis un viņas vīru skaņu inženieri un producentu Marku Matsonu (*Mark Mattson*) viesojās Rīgā, lai Latvijas Radio 1. studijā kopā ar īpaši pulcinātu Latvijas mūziķu orķestri ierakstītu koncertprogrammas skaņu celiņu, kas ir pamatā minētajai dokumentālajai filmai. Viesojoties Rīgā, diriģente E. Andersone pirmoreiz klātienē satikās ar Rīgas Doma meiteņu kora TIARA dziedātājam, un šī tikšanās izvērtās īpaši aizkustinoša un iedvesmojoša.

Projekts un filma "Women Warriors: The Voices of Change" jau vairākkārt pamanīts starptautiskajā arēnā – ticis iekļauts un nominēts balvām filmu festivālos "Montreal Independent Film Festival", "The Impact DOCS Awards" un "The IndieFEST Film Awards".

2020. gadā projekts saņēma prestižo ASV balvu "Shorty Social Goods Awards" – zelta diplomu kategorijā "Live Events".

2021. gada sākumā klajā nācis uzveduma mūzikas albums, kas pieejams gan digitālā formātā (vietnēs Apple Music, iTunes, Amazon, Pandora), gan CD versijā, un tā fragmenti klausāmi [šeit](#).

Informāciju sagatavoja:

Madara Boka

Rīgas Doma meiteņu kora TIARA projektu vadītāja

[bokamadara@gmail.com](mailto:bokamadara@gmail.com)

[+371 26396054](tel:+37126396054)

<https://www.km.gov.lv/lv/rigas-doma-meitenu-kora-tiara-balsis-skan-godalgotaja-dokumentalaja-filma-women-warriors-voices-change>