

KAD?

07.11.2019. NO PLKST. 10:00 LĪDZ 17:00
REĢISTRĀCIJA NO PLKST. 9:45

KUR?

**Rīgas vēstures un kuģniecības muzejā,
Kolonnu zālē, Palasta ielā 4, Rīgā**

KAS?

**STARPTAUTISKA KONFERENCE PAR
KVALITĀTĪVA KULTŪRAS PIEDĀVĀJUMA
RADĪŠANU BĒRNU UN JAUNIEŠU AUDITORIJAI**

KĀPĒC?

Latvijas, Norvēģijas un Portugāles kultūras un izglītības jomas profesionāļi un eksperti pulcēsies, lai izzinātu labo praksi darbā ar bērnu un jauniešu auditoriju, kā arī rastu atbildes uz jautājumiem par to, kas ir kvalitatīvs kultūras produkts bērniem un jauniešiem un kā nodrošināt kultūras produktu piemērotību, ilgtspēju un mobilitāti

DARBA KĀRTĪBA

09:45-10:00 **REĢISTRĀCIJA**

ATKLĀŠANAS UZRUNAS

10:00-10:05 **Kristiāns Ēdegors (Kristian Ødegaard)** – Norvēģijas Karalistes vēstnieks Latvijā

10:05-10:10 **Uldis Zariņš** – LR Kultūras ministrijas Valsts sekretāres vietnieks kultūrpolitikas jautājumos

10:10-10:20 **Zanda Saulīte** – LR Kultūras ministrijas Eiropas Savienības fondu departamenta direktore

Ieskats EEZ finanšu instrumenta programmas „Vietējā attīstība, nabadzības mazināšana un kultūras sadarbība” kultūras jomas plānojumā



Kultūras ministrija



Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministrija



KULTURRÅDET
Arts Council
Norway

**PIEREDZES STĀSTI PAR KULTŪRAS PIEDĀVĀJUMU BĒRNIEM UN
JAUNIEŠIEM LATVIJĀ, NORVĒĢIJĀ UN PORTUGĀLĒ**

10:20-10:40 **Aija Tūna** – LR Kultūras ministrijas Latvijas valsts simtgades biroja izglītības un jauniešu projektu vadītāja, programmas „Latvijas skolas soma” vadītāja

„Latvijas skolas soma” – atziņas par paveikto un ieskats plānotajā

10:40-11:00 **June Breivik** – *Kulturtanken (Norvēģija)*

Norvēģijas Kultūras skolas somas 20 gadu pieredze

11:00-11:15 **Lill Jacobsen** – *Buskerud County Municipality (Norvēģija)* **Norvēģijas Kultūras skolas soma reģionos**

11:15-11:30 Kafijas pauze

11:30-12:00 **Fernando Chambel** – General Directorate for the Arts (*DGArces*) (*Portugāle*)

Portugāles EEZ finanšu instrumenta ietvaros īstenotā iniciatīva *Cultural Footprint* un pieredze bērnu un jauniešu iesaistei kultūras projektos

12:00-12:20 **Marte Grette** – mākslas centrs Drammenā (*Norvēģija*)

Mākslinieka skatījums par kultūras produktu kvalitāti, mobilitāti un ilgtspēju

12:20-12:40 **Aaadne Sekkelsten** – The Norwegian Network for Performing Arts, (*Norvēģija*)

Kvalitatīva, ilgtspējīga un mobila kultūras piedāvājuma izveide

12:40-13:40 Pusdienas muzejā



MODERĒTAS DISKUSIJAS

13:40-14:45 **Moderēta diskusija (I)**

Kā „izmērīt” kultūras produktu kvalitāti? Vai ilgtspēja un mobilitāte sekmē vai kaitē kvalitātei?

Atbildes sniegs: Marte Grette, Aadne Sekkelsten (Scenekunstbruket), Aija Tūna, Valsts kultūrkapitāla fonda pārstāvis (TBC)

14:45-15:00 Performance/pauze

15:00-16:00 **Moderēta diskusija (II)**

Ko mēs saprotam ar jēdzienu „auditorijas attīstība”? Kā efektīvi komunicēt esošo kultūras piedāvājumu?

Atbildes sniegs: June Breivik, Lill Jacobsen, Fernando Chambel, reģionālais koordinators Latvijā (TBC)

16:00-16:10 Noslēgums

16:10-16:25 Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja prezentācija

Īss ieskats muzeja vēsturē, piedāvājums bērniem un jauniešiem, atziņas un izaicinājumi

Pasākuma pamata darba valoda – angļu valoda ar tulkojumu latviešu valodā

Moderēto diskusiju norise latviešu un angļu valodā



Kultūras ministrija



Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministrija



KULTURRÅDET
Arts Council
Norway