

## **Valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālā opera un balets”**

reģistrācijas Nr. 40103208907

juridiskā adrese: Aspazijas bulvāris 3, Rīga, LV – 1050

Valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālā opera un balets”, kurā Kultūras ministrija ir 100% kapitāla daļu turētāja, parakstītais, apmaksātais un balsstiesīgais pamatkapitāls: 146 755 *euro*.

Valsts kapitāla daļu turētāja pārstāve – kultūras ministre Dace Melbārde (Latvijas Nacionālās operas likuma 2.panta pirmā daļa).

Saskaņā ar Publiskas personas kapitāla daļu un kapitālsabiedrību pārvaldības likuma 4.panta pirmo daļu un Valsts pārvaldes iekārtas likuma 88.panta pirmās daļas 1.punktu tiek novērsta tirgus nepilnība - situācija, kad tirgus nav spējīgs nodrošināt sabiedrības interešu īstenošanu attiecīgajā jomā.

Kapitālsabiedrības vispārējie stratēģiskie mērķi, atbilstoši Kapitālsabiedrības vidēja termiņa darbības stratēģijā 2017. – 2021. gadam (apstiprināta ar valsts kapitāldaļu turētāja 2017.gada 9.oktobra lēmumu Nr.2.5.-3-98) noteiktajam ir nacionālā kultūras mantojuma saglabāšana operas un baleta žanrā, latviešu nacionālās operas, baleta un mūzikas kultūras nostiprināšana un attīstīšana, aktualizēšana un popularizēšana Latvijā un ārvalstīs, kā arī pasaules operas, baleta un mūzikas kultūras sasniegumu pieejamības nodrošināšana Latvijā.

Atbilstoši starp Kultūras ministriju un Kapitālsabiedrību 2018.gada 2.janvārī noslēgtajam Līdzdarbības līgumam Nr.2.5.-8-6 „Par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu deleģēšanu kultūras jomā”, Kapitālsabiedrībai ir deleģēti šādi valsts pārvaldes uzdevumi kultūras jomā:

- radīt daudzveidīgas un kvalitatīvas profesionālās operas un baleta mākslas izrādes, nodrošinot repertuāra plašumu un veicinot jaunradi, kā arī nacionālās identitātes nostiprināšanu;
- iestudēt latviešu mūsdienu operas un baleta darbus;
- nodrošināt profesionālās operas un baleta mākslas popularizēšanu un pieejamību plašai Latvijas sabiedrībai;
- ar operas un baleta izrāžu starpniecību sekmēt bērnu un jauniešu personības veidošanos;
- popularizēt Latvijas operas un baleta mākslas sasniegumus ārvalstīs un apgūt starptautisko pieredzi operas un baleta mākslas jomā, veicinot izcilību;
- nodrošināt kapitālsabiedrības finanšu, tehniskās un tehnoloģiskās darbības efektivitāti un ilgtspēju.