

## Latvijas Dizaina padomes sēde

2018.gada 11.janvārī, pl.10:00 – 13:00

### Protokols Nr.1/2018

**Sēdi vadīja:** Dita Danosa

**Sēdē piedalījās:**

Latvijas Dizaina padomes locekļi: Dita Danosa, Barbara Ābele, Jānis Brants, Jānis Siliņš, Aldis Circenis, Andrejs Broks, Ingūna Elere, Dzintra Purviņa.

**Pieaicinātie eksperti:** Anita Kundrāte ( SIA AC Konsultācijas), Lelde Šarķe ( SIA AC Konsultācijas), Jānis Gaigals (VISC), Sarmīte Valaine ( VISC), Dace Vīgante ( VISC), Ilze Kupča (LNKC), Elita Barisa (LNKC), Dagnija Balode ( H2E).

**Sēdes darba kārtība:**

1. Pētījuma "Nozaru kvalifikāciju struktūras funkcionālā analīze atbilstoši Eiropas kvalifikāciju ietvarstruktūrai. Mākslas nozares Dizaina un radošo industriju sektors" (ESF projekts „Nozaru kvalifikācijas sistēmas pilnveide profesionālās izglītības attīstībai un kvalitātes nodrošināšanai”) rezultātu ziņojums.  
Pētījuma pasūtītājs: VISC.  
Izpildītājs: SIA Ernst & Young Baltic un SIA „AC Konsultācijas”.  
Pētījumu prezentē: Anita Kundrāte, SIA „AC Konsultācijas”.
2. "Mākslas nozares dizaina un radošo industriju nozares saistīto profesiju karte" izvērtēšana un priekšlikumu izteikšana par dizaina jomām un dizainera profesijām un specializācijām.

**Sēdes lēmumi:**

Iepazīstoties ar Pētījuma "Nozaru kvalifikāciju struktūras funkcionālā analīze atbilstoši Eiropas kvalifikāciju ietvarstruktūrai. Mākslas nozares Dizaina un radošo industriju sektors" (turpmāk tekstā – Pētījums) rezultātu ziņojumu, Latvijas Dizaina padome nolemj:

1. Pētījuma ietvaros veiktā dizaina nozares funkcionālā analīze (pamatprocesi, pamatzdevumi un veicamie darbi) un ietvertais process "Funkcijas un darbi dizaina nozarē" ir nepilnīgs attiecībā uz ietvertajām funkcijām un darbiem, kā arī to veikšanas secību. Lai novērstu šīs nepilnības, Latvijas Dizaina padomes locekļiem līdz 19.01.2018 jāformulē un elektroniskā veidā jāiesniedz savi pilnveides risinājumu priekšlikumi, pēc kuru saņemšanas padomei jāiesniedz

apkopoti priekšlikumi procesa "Funkcijas un darbi dizaina nozarē" pilnveidei Pētījuma izpildītājam.

2. **Pakalpojuma dizains** – kā Latvijas ekonomikai ļoti būtiskās pakalpojumu jomas sastāvdaļa, izdalāma kā atsevišķa pastāvīga dizaina joma līdzās produktu, vides un komunikācijas dizainam (grafiskā shēma). „Pakalpojumu dizainers” iekļaujama kā atsevišķa profesija mākslas nozares dizaina un radošo industriju saistīto profesiju kartē 6.LKI . Savukārt 7.LKI līmenī „Pakalpojumu dizainers” ir kā specializācija pamatprofesijai „Dizainers”. (skatīt pielikumu *Mākslas nozares profesiju karte*).

*Balsojums: No 7 Dizaina padomes balsstiesīgajiem – 5 par, 2 –pret.*

3. Dizaina padome deleģē Ditu Danosu sagatavot priekšlikumus pakalpojumu dizainera profesijas aprakstam profesiju kartei iesniegšanai Pētījuma izpildītājam.
4. Ņemot vērā pasaules un Latvijas praksē jau aprobētu terminoloģiju, priekšlikums mākslas nozares dizaina un radošo industriju saistīto profesiju kartē kā pastāvīgas definēt šādas dizaina jomas:

- **produktu dizains** (aizstājot ar iepriekš pētnieku piedāvāto - *lietu dizains*);
- **komunikācijas dizains** (aizstājot ar iepriekš pētnieku piedāvāto *saziņas dizains*);
- **vides dizains**;
- **pakalpojumu dizains**.

Balsojums: Par terminu „produktu dizains” – 6 par, 1- pret.

Balsojums : Par terminu „komunikāciju dizains” 5 –par, 1-pret, 1- atturas.

5. Padome vienojas, ka Pētījumā tiek veikti šādi precizējumi dizainera profesiju specializācijām un to nosaukumiem:

5.1. 4.LKI un 5.LKI līmenī:

| <b>Pamatprofesija 4.LKI</b>       | <b>Specializācija</b>   |
|-----------------------------------|---|
| Produktu dizainera asistents:     | Apģērbu dizainera asistents<br>Interjera objektu dizainera asistents<br>Materiālu dizainera asistents<br><i>Citās dizaina jomās atbilstoši darba tirgus vajadzībām</i>          |
| Vides dizainera asistents         | Interjera dizainera asistents<br>Ārtelpu dizainera asistents  |
| Komunikācijas dizainera asistents | Grafikas dizainera asistents (drukātie un digitālie mediji)<br>Audiovizuālās komunikācijas dizainera asistents<br><i>Citās dizaina jomās atbilstoši darba tirgus vajadzībām</i> |



- 5.2. 6.LKI un arī 7. LKI līmenī saglabāt kvalifikācijas nosaukumu „Dizainers” ar specializācijas iespējām.
- 5.3. Dizaina padome neatbalsta specializācijas “Reproiekārtu operators” iekļaušanu Dizaina nozares profesiju kartē kā specializāciju 4.LKI līmenī “Komunikācijas dizainera asistentam”.
6. Analizējot 4.LKI un 5.LKI līmeņa izglītības saturu dizaina nozarē profesionālajās vidējās izglītības iestādēs, Latvijas Dizaina padome konstatē:
- 6.1. Faktiski īstenotais 4.LKI līmeņa izglītības saturs profesionālajās vidējās iestādēs atšķiras gan attiecībā uz vispārējās izglītības satura un profesionālās kvalifikācijas apguves sadalījumu izglītības programmā (kredītpunktos un kontaktstundās), gan attiecībā uz studiju rezultātā iegūstamām kompetencēm (vispārējā izglītībā un profesijā).
- 6.2. Tuvākajā nākotnē ir nepieciešama padziļināta 4.LKI (profesionālā vidējā izglītība) un 5.LKI (koledžas līmenis) studiju programmu satura analīze un studiju līmeņu izvērtēšana pēc būtības (gradācijas starp līmeņiem) dažādās izglītības iestādēs, lai varētu tikt izstrādāti pamatoti ierosinājumi profesionālās izglītības attīstībai un kvalitātes nodrošināšanai;
- 6.3. Ņemot Rīgas dizaina un mākslas vidusskolas īstenoto dizaina izglītības studiju programmu saturu un augsto kvalitāti (iegūtās kompetences, absolventu tālāko studiju izvēle, tostarp ārvalstu augstskolās un darba uzsākšana profesijā pēc iestādes absolvēšanas) padome rekomendē PIKC Rīgas dizaina un mākslas vidusskola un KM veikt studiju programmu satura analīzi/auditu (4.LKI līmenis) kontekstā ar PIKC darbības funkcijām un mērķiem un nepieciešamības gadījumā virzīt jautājumu par esošo studiju programmu atbilstību koledžas (5. KLI) līmenim.
7. Padome rekomendē, balstoties uz veikto Pētījumu un priekšlikumiem, sagatavot informatīvu materiālu vidējo profesionālo izglītības iestāžu un augstskolu vadītājiem un pedagogiem par dizainera profesiju karti, dizainera profesiju standartiem, specializācijām un citiem aktuāliem ar dizainera profesiju saistītiem jautājumiem.
8. Iepazīstoties ar Pētījuma “Nozaru kvalifikāciju struktūras funkcionālā analīze atbilstoši Eiropas kvalifikāciju ietvarstruktūrai. Mākslas nozares Dizaina un radošo industriju sektors” (turpmāk tekstā – Pētījums) rezultātu ziņojumu, Latvijas Dizaina padome konstatē, ka veiktais Pētījums vispārēji atbilst dizaina nozares situācijai un indikatīvi identificē nepieciešamos dizaina kvalifikācijas sistēmas pilnveides virzienus profesionālās izglītības attīstībai un kvalitātes pilnveidošanai, ievērojot augstāk minētos papildinājumus un ieteikumus.

Dizaina padomes priekšsēdētāja:  D. Danosa

LNKC pārstāvis:  I. Kupča

Protokolēja: D. Danosa, Dz. Purviņa 