

Latvijas Dizaina padomes sēdes  
PROTOKOLS/ 4  
Rīgā

2017.gada 19.oktobrī.  
Sēdes sākums: pl.15.00  
Sēde beidzās: pl.18:20

Sēdi vadīja: Dita Danosa

Sēdē piedalījās:

Dizaina padomes locekļi: Dita Danosa, Barbara Ābele, Jānis Endziņš, Jānis Brants, Inese Pētersone, Jānis Siliņš, Aldis Cīrcenis, Andra Irbīte, Zane Biteniece, Dzintra Purviņa.

Pieaicinātie eksperti: Lolita Rūsiņa (KM), Lilita Sparāne (KM), Dace Jansone (IZM), Aldis Baumanis (b/a Turība), Inguna Lauce (LDS, b/a Turība), Elita Barisa (LNKC).

**Sēdes darba kārtībā:**

1. Dizaina izglītības esošās situācijas analīze un pilnveides risinājumu iespējas.
2. Viedokļa formulēšana par Biznesa augstskolas „Turība” plānotā studiju virziena Mākslas atvēršanu (Kultūras ministrijas iniciēts jautājums, balstoties uz MK 2017.gada 9.augusta sēdes lēmumu).

**Lēmumi un priekšlikumi:**

1. Dizaina padome konstatē, ka pašreizējā dizaina izglītības sistēma ir pilnveidojama. Dizaina izglītības programmās, kuras īsteno Latvijas augstākās izglītības iestādēs, atbilstoši “Izglītības attīstības pamatnostādņem 2014.-2020.gadam” ir jāveicina šādi procesi:
  - 1.1. studiju programmu struktūras un satura pilnveide atbilstoši darba tirgus vajadzībām un tautsaimniecības nozaru attīstībai;
  - 1.2. mācībspēku profesionālā pilnveide un inovāciju pielietošana studiju metodoloģijā, tajā skaitā paplašinot mūsdienu tehnoloģiju izmantošanu;
  - 1.3. starpdisciplināritāte zināšanu un prasmju attīstībā studējošiem;
  - 1.4. izglītības internacionalizācija un starptautiskā konkurētspēja, tostarp palielinot studiju programmas satura īstenošanu angļu valodā, lai attiecīgajā programmā spētu uzņemt un/vai palielināt ienākošo studentu plūsmu no ārvalstīm, apmaiņas studiju un/vai pamatstudiju veidā. Vienlaikus veicināt ārzemju mācībspēku iesaisti programmas īstenošanā, lai paaugstinātu studiju satura kvalitāti;
  - 1.5. programmu satura sadrumstalotības un dublēšanās novēršana, un programmu izteiktāka specializēšanās noteiktu zināšanu un prasmju attīstīšanā cieši sadarbojoties ar industriju, kura ir potenciālais darba tirgus attiecīgo programmu absolventiem;
  - 1.6. izglītības iestādes resursu pārvaldības un koncentrēšanas efektivitāte, attīstot institucionālo izcilību;
  - 1.7. dažādu veida ciešāka sadarbība esošo programmu īstenošanā un/vai kopīgu programmu izstrādē un īstenošanā Latvijas augstākās izglītības iestāžu starpā un sadarbībā ar ārvalstu augstskolām, lai nodrošinātu lēmuma 1.1.-1.6.punktā minētos uzdevumus.
2. Dizaina padome rosina klasificēt dizainu kā patstāvīgu izglītības tematisko jomu saskaņā ar UNESCO Starptautisko klasifikatoru (ISCED). Tādējādi līdzšinējā Latvijas augstākās izglītības prakse, atbilstoši kurai vairums dizaina studiju programmas iekļaujas tematiskajā jomā „Mākslas”, būtu maināma, jo dizains kā viena no desmit stratēģiskajām inovācijām ir piederīga jebkurai nozarei.

3. Pamatojoties uz lēmuma 1.punktu, Latvijas Dizaina padome konstatē, ka Latvijas augstākās izglītības iestāžu nodrošināto izglītības programmu klāstā ir nepieciešamas bakalaura līmeņa studiju programmas dizaina izglītībā, kas tiek īstenotas angļu valodā un veicinātu izglītības internacionalizāciju un starptautiskās konkurētspējas pieaugumu.
4. Biznesa augstskolas "Turība" iesniegtā pieteikuma dokumentācija jauna studiju virziena "Mākslas" atvēršanai, sarunu procedūras laikā paustā informācija un veiktie papildinājumi un pilnveidojumi virziena "Mākslas" īstenošanā, tostarp vienošanās par sadarbības līguma slēgšanu ar Latvijas Mākslas akadēmiju dizaina programmas īstenošanā, rada priekšstatu par Biznesa augstskolas "Turība" gatavību īstenot virzienu "Mākslas", ievērojot augstākās izglītības kvalitātes kritērijus un šā lēmuma 1.punktā noteiktās pamatnostādnes. Latvijas Dizaina padome atbalsta Biznesa augstskolas "Turība" virziena "Mākslas" īstenošanu, ievērojot augstāk minēto.

Lēmums tika pieņemts:

8 – Par

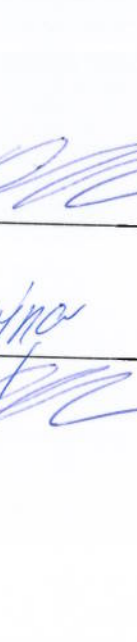
2 – Atturās.

Padomes priekšsēdētāja:



/D.Danosa/

Protokolēja:



/D. Danosa un Dz.Purviņa/