

**Latvijas Muzeju padomes sēdes
PROTOKOLS**

2019. gada 9. maijā
Sēde sākas plkst.: 11:00

Rīgā

Nr. 123

Sēdi vada: padomes priekšsēdētājs Jānis Garjāns

Protokolē: KM Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļas vec. referente Daina Ratniece

Piedalās Latvijas Muzeju padomes balsstiesīgie locekļi:

Aija Fleija, Anastasija Strauta, Anda Skuja, Antra Medne, Ināra Dundure, Ināra Rumbina, Inese Berķe, Irina Zeibārte (pārstāv A. Ozoliņu), Jānis Garjāns, Sandra Ozoliņa, Una Sedleniece, Zane Balčus (pārstāv G. Nāgelu).

Nepiedalās: Agrita Ozoliņa, Gunārs Nāgels, Iveta Blūma, Uldis Zariņš.

Piedalās uzaicinātās personas:

Anita Jirgensone, KM Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļas vadītāja; Gundega Dreiblate, KM Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļas vec. referente; Daina Ratniece, KM Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļas vec. referente; Jānis Siliņš, Latvijas Kultūras akadēmijas Eduarda Smiļģa Teātra muzeja vadītājs; R. Muktupāvela, Latvijas Kultūras akadēmijas rektore.

Darba kārtība:

1. Atzinumi par muzeju akreditāciju:

1.1. LKA E. Smiļģa Teātra muzeja kārtējā akreditācija.

Ziņo: D. Ratniece

2. Dažādi jautājumi:

2.1. Latvijas Muzeju padomes rekomendēto akreditācijas ekspertu saraksta aktualizācija.

Ziņo: A. Jirgensone

2.2. Informācija par Latvijas Muzeju padomes darbības plāna 2018-2022 īstenošanas progresu.

Ziņo: J. Garjāns

J. Garjāns atklāj sēdi un informē, ka darba kārtībā ir papildu jautājums – Latvijas Muzeju biedrība lūdz izvirzīt kandidātus Mērijas Grīnbergas balvai.

Padomes locekļi piekrīt darba kārtības papildināšanai – kandidātu izvirzīšanu Mērijas Grīnbergas balvai.

1. Atzinumi par muzeju akreditāciju

1.1. LKA E. Smiļģa Teātra muzeja kārtējā akreditācija

D. Ratniece komentē Eduarda Smiļģa Teātra muzeja kārtējās akreditācijas komisijas atzinumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt uz pieciem gadiem.

R. Muktupāvela norāda, ka muzejam ir ļoti nozīmīga vieta akadēmijas struktūrā un informē, ka muzeja stratēģija tiks integrēta akadēmijas stratēģijā.

J. Garjāns nolasa atzinuma projektu.

1. Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību Latvijas Kultūras akadēmijas Eduarda Smiļģa Teātra muzejam un Latvijas Kultūras akadēmijai par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.
2. Atzīt, ka Latvijas Republikas Eduarda Smiļģa Teātra muzejs atbilst kārtējās akreditācijas prasībām un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.
3. Latvijas Kultūras akadēmijas Eduarda Smiļģa Teātra muzejam informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajos termiņos.

Pieņemts vienbalsīgi.

2. Dažādi jautājumi

2.1. Latvijas Muzeju padomes rekomendēto akreditācijas ekspertu saraksta aktualizācija.

A. Jirgensone informē par nepieciešamību aktualizēt muzeju akreditācijas ekspertu sarakstu.

U. Sedleniece informē, ka Latvijas Nacionālais mākslas muzejs ierosina sarakstu papildināt ar diviem ekspertiem: Ivetu Derkusovu, Latvijas Nacionālā mākslas muzeja direktora vietniece krājuma darbā un Anniju Sauku, Latvijas Nacionālā mākslas muzeja Komunikācijas un izglītības darba nodaļas vadītāja.

J. Garjāns nolasa atzinuma projektu:

Iepazinusies ar Kultūras ministrijas Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļas sagatavoto aktualizēto muzeju akreditācijas ekspertu sarakstu, Muzeju padome rekomendē Kultūras ministrijai apstiprināšanai muzeju akreditācijas ekspertu sastāvu (skat. pielikums Nr.1).

Pieņemts vienbalsīgi.

2.2. Informācija par Latvijas Muzeju padomes darbības plāna 2018-2022 īstenošanas progresu.

J. Garjāns aicina apspriest darba plāna punktus un informēt par iestrādēm.

12:10 I. Dundure pamet sēdi.

Diskusija par darbības plānu un tā īstenošanas progresu.

2.3. Kandidātu izvirzīšana Latvijas Muzeju biedrības Mērijas Grīnbergas balvai.

A.Fleija izvirza Turaidas muzejrezervāta direktores Annas Jurkānes kandidatūru.

J.Garjāns informē par elektroniski iesūtīto I.Blūmas priekšlikumu – Valmieras muzeja Krājuma nodaļas vadītājas Indras Vīlisteres kandidatūru.

J.Garjāns izvirza Tukuma muzeja direktores Agritas Ozolas kandidatūru.

Diskusija par kandidātiem.

Nolēma:

1. Mērijas Grīnbergas balvai izvirzīt:

- Turaidas muzejrezervāta direktori **Annu Jurkāni.**

Anna Jurkāne par direktori Siguldas novadpētniecības muzejā sāka strādāt 1973. gadā. Tolaik tas bija tipisks novadpētniecības muzejs leģendām apvītā vietā. A.Jurkāne saskatot šīs vietas unikalitāti, izstrādāja muzeja un vēsturiskās apkārtnes attīstības konceptu un neatlaidīgi sāka to realizēt. 20. gs. 80. gadu otrā pusē, kad vēstures vērtības Turaidā sāka

apdraudēt īpašumu atgūšanas procesi, A. Jurkāne izcīnīja, ka Turaidas muižas vēsturisko centru pasludina par īpaši aizsargājamu valsts objektu un 1989. gada janvārī novadpētniecības muzeja vietā izveidoja Turaidas muzejrezervātu.

Tagad Turaidas muzejrezervāts ir viens no atpazīstamākajiem muzejiem Latvijā. Tas ir plašs komplekss ar restaurētu viduslaiku pili, seno koka baznīcu un restaurētām Turaidas muižas ēkām, Dainu kalnu, Tautasziemes parku. Tā nav tikai sakopta un estētiska vide, ēkās ir iekārtotas vēstures ekspozīcijas, apjomā un veidā kādā to neredzam citviet.

Ikvienu iecere šajā muzejā ir A. Jurkānes izlolota, vadīta un realizēta. Tas viss nebūtu iespējams, ja pamatā nebūtu dziļas un plašas zināšanas par kultūras mantojuma teoriju un muzejiem. Atzīstot to, A. Jurkāne 2009. gadā tika iecelta par Latvijas Zinātņu akadēmijas Goda locekli. Turaidas muzejs izdevis arī vairākus nopietnus pētījumu par vēsturi, aktīvs pētniecības darbu veicinātājs.

Ilgus gadus A. Jurkāne bija Latvijas Muzeju padomes locekle, viena no aktīvākajām muzeju dzīves veidotājām.

- Valmieras muzeja Krājuma nodaļas vadītāju **Indru Vīlisteri**.

Indra Vīlistere ir erudīta, zinoša un kompetenta muzeja darbā, aktīvi iesaistās Nacionālā muzeja krājuma saglabāšanas un digitalizācijas jautājumos. I. Vīlistere kā eksperts dalās ar zināšanām krājuma saglabāšanas jautājumos ar Valmieras apkārtnes kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanas institūcijām un interesentiem, aktīvi strādā konsultatīvo darbu krājuma komplektēšanas un saglabāšanas jautājumos, lasa lekcijas muzeju profesionāļiem. 2018. gadā nozīmīgākie I. Vīlisteres darbi: krājuma kolekciju izpēte un materiālu sagatavošana Valmieras muzeja ekspozīcijai „Prezidentu spēles. Valmiera 100 gados”, ekspozīcija atklāta 2018. g. novembrī; krājuma lietisko materiālu atlase, aprakstu sagatavošana jaunajai Valmieras pils kultūrvides centra ekspozīcijai; I. Vīlistere sagatavoja Valmieras muzeja arheoloģijas kolekcijas restaurācijas plānus un koordinē 2018. g. arheoloģisko izrakumu materiālu restaurāciju (jaunajai ekspozīcijai). 2018. gadā pagāja 30 gadi kopš I. Vīlistere stādā Valmieras muzejā, no tiem 23 gadus vada Valmieras muzeja Krājuma nodaļas darbu.

- Tukuma muzeja direktori **Agritu Ozolu**.

Agrita Ozola ir pieredzējusi un prasmīga Tukuma muzeja vadītāja, kura aizvadīto 25 gadu laikā ir attīstījusi Tukuma muzeju par daudzpusīgu, modernu uz kultūrvides harmonisku attīstību orientētu reģinālu kultūras iestādi.

A. Ozolai piemīt dziļa profesionāla izpratne par muzeja dabības būtību, kas iegūta mērķtiecīgā sevis pilnveidošanas procesā, apgūstot vēstures, vides izglītības un muzeoloģijas atziņas gan akadēmiskajā, gan tālākizglītības līmenī. Daudzpusīgās zināšanas ļauj gan sekmīgi vadīt Tukuma muzeja darbu, gan dot ieguldījumu Latvijas muzeju nozares pilnveidošanā. A. Ozola ar referātiem regulāri piedalās zinātniskās konferencēs Latvijā un ārzemēs, ir uzņēmusies iniciatīvu Latvijas muzejpedagogu profesionālajā pilnveidē, devusi nepārvērtējamu ieguldījumu Latvijas muzeju darbinieku profesionālās izglītības sistēmas radīšanā, izveidojot un īstenojot muzeoloģijas studiju programmu Latvijas Kultūras akadēmijā.

A. Ozola lieliski izprot un mērķtiecīgi sekmē muzeju sadarbības projektus, tādējādi ceļot muzeju nozīmību un prestižu sabiedrībā. A. Ozolas iniciētais projekts „Vēstules uz bērza tāss”, kas 2018. gadā ir materializējies saturski bāgātā un vizuāli pievilcīgā zinātniskā izdevumā, ir guvis ievērību un plašu publicitāti gan nacionālajā, gan starptautiskajā līmenī.

A. Ozola ir personība, kura pelna atzinību par Latvijas muzeju nozares starptautiskās atpazīstamības sekmēšanu. Viņa ir bijusi enerģiska ICOM Latvijas nacionālās komitejas vadītāja. Šobrīd Tukuma muzejs popularizē Latvijas kultūrvēsturisko mantojumu, kā partneris darbojoties starptautiskajā izglītības projektā „Ceļojums laikā”.

A. Ozola ir bijusi Latvijas Muzeju padomes priekšsēdētāja un priekšsēdētāja vietiece. Viņas izsvērtais un objektīvais skatījums uz nozares procesiem ir sekmējis profesionālu lēmumu pieņemšanu un līdzsvarotu Latvijas muzeju nozares attīstību.

2. sagatavot vēstuli Latvijas Muzeju biedrībai ar kandidātiem, kurus Latvijas Muzeju padome izvirza Mērijas Grīnbergas balvai.

Sēdi slēdz plkst. 13:20.

Sēdes vadītājs

Jānis Garjāns

Protokolists

Daina Ratniece