

**Atklāta konkursa uz Kultūrpolitikas departamenta Radošo industriju nodaļas vecākā referenta ierēdņa amata vietu (uz noteiktu laiku) pretendentu atbilstības vērtēšanas kritēriji**

**I. Konkursa pirmās kārtas atlases kritēriji**

1. Atbilstība Valsts civildienesta likuma 7.panta obligātajām prasībām; apliecina ar pieteikuma anketu:

|   |       |
|---|-------|
| Atbilstība Valsts civildienesta likuma 7.panta obligātajām prasībām | jā/nē |
|---|-------|

2. Akadēmiskā augstākā vai otrā līmeņa profesionālā augstākā izglītība humanitārajās vai sociālajās zinātnēs; apliecina ar izglītību apliecinoša dokumenta kopiju (*iegūstamais minimālais punktu skaits – 1, maksimālais punktu skaits – 2*):

|   |          |
|---|----------|
| Akadēmiskā augstākā (maģistra grāds) vai profesionālā augstākā otrā līmeņa izglītība humanitārajās vai sociālajās zinātnēs  | 2 punkti |
| Akadēmiskā augstākā (bakalaura grāds) vai profesionālā augstākā otrā līmeņa izglītība humanitārajās vai sociālajās zinātnēs | 1 punkts |

3. Vismaz 1 (viena) gada darba pieredze kultūras un radošo industriju jomā; apliecina ar dzīves gājuma aprakstu un pieteikuma anketu (*iegūstamais minimālais punktu skaits – 1, maksimālais punktu skaits – 2*):

|  |          |
|--|----------|
| Vairāk kā viena gada darba pieredze kultūras un radošo industriju jomā | 2 punkti |
| Viena gada darba pieredze kultūras un radošo industriju jomā jomā      | 1 punkts |

4. Teicamas latviešu valodas un labas angļu valodas zināšanas (šā Konkursa izpratnē vismaz C1 līmenis valsts valodai, vismaz B2 līmenis mutvārdu saziņas prasmēs angļu valodai atbilstoši *Europass* valodu pašnovērtējuma tabulai); apliecina ar dzīves gājuma aprakstu un pieteikuma anketu (*iegūstamais min. punktu skaits – 1, max. punktu skaits – 2*):

|   |          |
|---|----------|
| Latviešu valoda – C1, C2 līmenis, angļu valoda – C1, C2 līmenis | 2 punkti |
| Latviešu valoda – C1, C2 līmenis, angļu valoda – B2 līmenis     | 1 punkts |
| Latviešu valoda – C1, C2 līmenis, angļu valoda – A2 līmenis     | 0 punkti |

5. Prasme strādāt ar liela apjoma informāciju, prasme analizēt, klasificēt un apkopot to; apliecina ar dzīves gājuma aprakstu un pieteikuma anketu (*iegūstamais minimālais punktu skaits – 1*):

|   |          |
|---|----------|
| Ir prasmes strādāt ar liela apjoma informāciju, prasmes analizēt, klasificēt un apkopot to  | 1 punkts |
| Nav prasmes strādāt ar liela apjoma informāciju, prasmes analizēt, klasificēt un apkopot to | 0 punkti |

6. Vēlama darba pieredze tiesību aktu un/vai politikas plānošanas dokumentu sagatavošanā; apliecina ar dzīves gājuma aprakstu un pieteikuma anketu (*iegūstamais maksimālais punktu skaits – 1*):

|   |          |
|---|----------|
| Ir darba pieredze tiesību aktu un/vai politikas plānošanas dokumentu sagatavošanā | 1 punkts |
|---|----------|

|   |          |
|---|----------|
| Nav darba pieredzes tiesību aktu un/vai politikas plānošanas dokumentu sagatavošanā | 0 punkti |
|---|----------|

7. Vēlama darba pieredze valsts pārvaldē; apliecina ar dzīves gājuma aprakstu un pieteikuma anketu (*iegūstamais maksimālais punktu skaits – 1*):

|  |          |
|--|----------|
| Ir darba pieredze valsts pārvaldē              | 1 punkts |
| Sešu mēnešu darba pieredze publiskajā pārvaldē | 0 punkti |

8. Vēlama darba pieredze lokālu un starptautisku projektu koordinēšanā; apliecina ar dzīves gājuma aprakstu un pieteikuma anketu (*iegūstamais minimālais punktu skaits – 1, maksimālais punktu skaits – 2*):

|   |          |
|---|----------|
| Ir darba pieredze lokālu un starptautisku projektu koordinēšanā   | 1 punkts |
| Nav darba pieredzes lokālu un starptautisku projektu koordinēšanā | 0 punkti |

## II. Konkursa otrās kārtas atlases kritēriji

9. Labas zināšanas un izpratne par radošo industriju politiku un kultūrpolitikas veidošanu; nosaka, pamatojoties uz Pretendenta sniegumu intervijā (*iegūstamais minimālais punktu skaits – 3; maksimālais punktu skaits – 5*):

|  |          |
|--|----------|
| Teicama snieguma pakāpe  | 5 punkti |
| Ļoti laba snieguma pakāpe  | 4 punkti |
| Labā snieguma pakāpe   | 3 punkti |
| Nepietiekama snieguma pakāpe   | 2 punkti |
| Vāja snieguma pakāpe   | 1 punkts |
| Pretendentam nav zināšanu un izpratnes par radošo industriju politiku un kultūrpolitikas veidošanu | 0 punkti |

10. Labas zināšanas un izpratne par radošo industriju aktuālajām norisēm Latvijā un pasaulē; nosaka, pamatojoties uz Pretendenta sniegumu intervijā (*iegūstamais minimālais punktu skaits – 3; maksimālais punktu skaits – 5*):

|  |          |
|--|----------|
| Teicama snieguma pakāpe  | 5 punkti |
| Ļoti laba snieguma pakāpe  | 4 punkti |
| Labā snieguma pakāpe   | 3 punkti |
| Nepietiekama snieguma pakāpe   | 2 punkti |
| Vāja snieguma pakāpe   | 1 punkts |
| Pretendentam nav zināšanu un izpratnes par radošo industriju aktuālajām norisēm Latvijā un pasaulē | 0 punkti |

11. Labas komunikācijas un sadarbības prasmes; nosaka, pamatojoties uz Pretendenta sniegumu intervijā (*iegūstamais minimālais punktu skaits – 1, maksimālais punktu skaits – 3*).

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| Teicama snieguma pakāpe   | 3 punkti |
| Ļoti laba snieguma pakāpe | 2 punkti |
| Labā snieguma pakāpe      | 1 punkts |
| Vāja snieguma pakāpe      | 0 punkti |

12. Labas darba organizācijas prasmes, spēja rast risinājumus neordinārās situācijās, nosaka, pamatojoties uz pretendenta sniegumu intervijā (*iegūstamais minimālais punktu skaits – 1, maksimālais punktu skaits – 3*).

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| Teicama snieguma pakāpe   | 3 punkti |
| Ļoti laba snieguma pakāpe | 2 punkti |
| Laba snieguma pakāpe      | 1 punkts |
| Vāja snieguma pakāpe      | 0 punkti |

13. Labas angļu valodas mutvārdu saziņas prasmes, apliecina intervijas laikā atbildot uz atsevišķiem Komisijas uzdotajiem jautājumiem angļu valodā (*iegūstamais minimālais punktu skaits – 1; maksimālais punktu skaits – 3*):

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| Teicama snieguma pakāpe   | 3 punkti |
| Ļoti laba snieguma pakāpe | 2 punkti |
| Laba snieguma pakāpe      | 1 punkts |
| Vāja snieguma pakāpe      | 0 punkti |