

**LATVIJAS REPUBLIKAS
KULTŪRAS MINISTRIJA**

**GADA PUBLISKAIS PĀRSKATS
2002**

**Rīga
2003**

Latvijas Republikas Kultūras ministrija
K. Valdemāra 11a, Rīga, LV-1364
Tālr. + 371 7078110
Fakss + 371 7078107
E-pasts: pasts@km.gov.lv
www.km.gov.lv

Poligrāfija: apgāds MANTOJUMS

Saturs

Ministrijas juridiskais statuss, funkcijas un struktūra.....	6
Ministrijas padotībā esošās institūcijas.....	8
Būtiskākās pārmaiņas pārskata gadā	9
2002. gada prioritātes.....	9
Ministrijas darbības rezultāti.....	10
Nacionālās programmas „Kultūra” īstenošana.....	10
Apakšprogramma „Kultūras mantojums”	10
Apakšprogramma „Muzeji”	11
Apakšprogramma „Bibliotēkas”	12
Apakšprogramma „Vizuālā māksla”	13
Apakšprogramma „Teātris”.....	14
Apakšprogramma „Mūzika un deja”.....	14
Apakšprogramma „Literatūra”	15
Apakšprogramma „Filmu māksla”	15
Apakšprogramma „Tradicionālā kultūra un amatiermāksla”	16
Apakšprogramma „Kultūrizglītība”	17
Integrācija Eiropas Savienībā	18
Starptautiskā sadarbība.....	19
Vienota automatizēta bibliotēku informācijas tīkla izveide valstī.....	20
Radošā procesa un profesionālās mākslas pieejamības veicināšana novados	22
Budžeta programmu izpilde.....	24
Valsts budžeta programma „Kultūra”	24
Valsts budžeta programma „Izglītība”	25
Valsts budžeta programma „Filmu nozare”	26
Valsts budžeta programma „Kultūras lietu pārvalde un vadība”	27
Valsts budžeta programma „Valsts arhīvu sistēma”	27
Finansējums un tā izlietojums.....	28
Valsts budžeta līdzekļi.....	28
Aktīvi un pasīvi	28
Valsts pamatbudžeta līdzekļu izlietojums	28
Maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi.....	29
Konkursu kārtībā piešķirtās valsts dotācijas	29
Kultūrkapitāla fonda darbība	30
Investīcijas	30
Atbalsts nacionāliem un starptautiskiem pasākumiem un projektiem.....	31
Iemaksas starptautiskām organizācijām	32
Saņemto ziedojumu un dāvinājumu izlietojums	32
Valsts kontrole un audits.....	33
Valsts pasūtītie zinātniskie pētījumi	34
Personāla izglītošana un kvalifikācijas paaugstināšana.....	36
Saikne ar sabiedrību	36
Preses konferences	37
Publicitāte.....	37
Publikācijas	37
Balvas un stipendijas.....	39
2003. gada prioritātes.....	41
Nacionālajā programmā „Kultūra” plānotie pasākumi 2003. gadā.....	42

Cienījamie lasītāji!

Valsts ekonomiskais uzplaukums ir stabils un nepārtraukts tad, ja kultūra kļūst par ikdienas nepieciešamību, ja kultūras vērtības ir pieejamas ne tikai lielākajās pilsētās, bet arī visattālākajos novados. Šo procesu nevar iekļaut viena gada robežās, tāpēc pārskata periodā padarītais vai nepadarītais atsaucas uz turpmākajām norisēm. Mūsu uzdevums ir sekmēt izpratni par to, ka mūsdienu merkantilajā patērētājsabiedrības pasaulē kultūra ir vienīgā, kas aizstāv garīgās un morālās vērtības.

Saskaņā ar nacionālo programmu „Kultūra”, ko labākie nozaru profesionāļi izstrādājuši laika posmam līdz 2010. gadam, valsts kultūrpolitikas prioritātes joprojām ir līdzsvarota kultūras procesa attīstība, kultūrvides saglabāšana un veidošana, ievērojot starptautiskos kultūras mantojuma saglabāšanas principus, tautas mākslas, to skaitā Dziesmu svētku, tradīciju nostiprināšana un attīstīšana, profesionālās jaunrades veicināšana, atbildīga un efektīva kultūras nozares un institucionālās sistēmas pārvalde, kultūras vērtību popularizēšana un profesionālās mākslas pieejamības veicināšana visā Latvijā, integrācija Eiropas Savienībā un starptautiskā sadarbība.

Katrai no šīm prioritātēm ir bijuši un būs pakārtoti Kultūras ministrijas veicamie pienākumi. Godīgs, atklāts un nesavtīgs darbs būs turpmāko sekmju pamatā.

Kultūras ministre

Ingūna Rībena

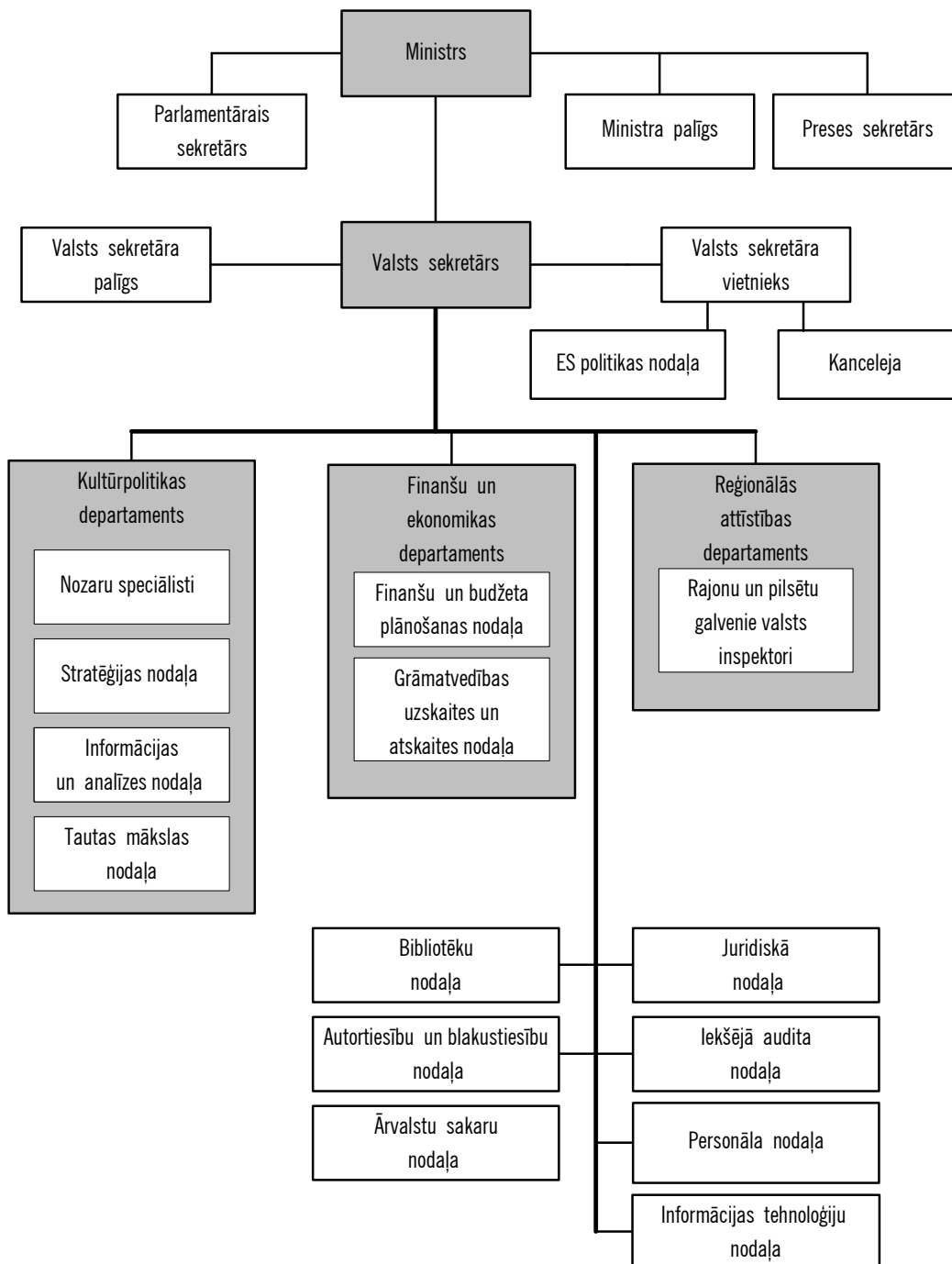
Ministrijas juridiskais statuss, funkcijas un struktūra

Kultūras ministrija ir valsts pārvaldes institūcija, kas veido un koordinē kultūras un kultūrizglītības politiku. Tā strādā, pamatojoties uz Kultūras ministrijas nolikumu, Ministru kabineta deklarāciju un valsts kultūrpolitikas pamatnostādņēm.

Saskaņā ar nolikumu ministrija veic šādas **funkcijas**:

- izstrādā likumu un citu normatīvo aktu projektus, saskaņojot tos ar Eiropas Savienības normām, kā arī ar Latvijai saistošiem starptautiskiem līgumiem;
- pārrauga ministrijas pakļautībā un pārziņā esošās iestādes un uzņēmumus (uzņēmējsabiedrības);
- pārzina kultūras mantojuma, tautas mākslas, teātra, mūzikas, vizuālās mākslas, muzeju, bibliotēku, grāmatniecības, kino un arhīvu nozari, kā arī nodrošina to attīstību;
- uzkrāj un analizē informāciju par ministrijas kompetencē esošajām nozarēm;
- veicina kultūras mantojuma pieejamību, popularizāciju un tā iesaisti dažādās sabiedriskās dzīves norisēs;
- sadarbībā ar pašvaldībām, valsts iestādēm un citām institūcijām, kultūras interesentiem un to grupām pārzina un koordinē valsts kultūrpolitikas īstenošanu visā Latvijas teritorijā;
- izstrādā priekšlikumus un noteiktā kārtībā iesniedz pieprasījumus valsts budžeta līdzekļu un investīciju piešķiršanai;
- nodrošina piešķirto valsts budžeta līdzekļu mērķtiecīgu izlietojumu un tā kontroli;
- veic grāmatvedības uzskaiti un sastāda pārskatus saskaņā ar normatīvajiem aktiem;
- sadarbojas ar plašsaziņas līdzekļiem un regulāri informē sabiedrību par savu darbību;
- sniedz metodisku palīdzību Latvijas kultūras institūcijām un kultūrizglītības iestādēm;
- atbilstoši savai kompetencei kontrolē likumu un citu normatīvo aktu ievērošanu;
- veido valsts ārējo kultūrpolitiku – sagatavo un slēdz sadarbības līgumus ar citu valstu kultūras ministrijām, koordinē un vada minēto līgumu, kā arī valsts nozīmes kultūras apmaiņas projektu īstenošanu;
- veic citas normatīvajos aktos noteiktās funkcijas.

Kultūras ministrijas struktūra



Ministrijas padotībā esošās institūcijas

KM pakļautībā	KM pārraudzībā	KM pārziņā*
Latvijas Nacionālais kinematogrāfijas centrs	Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija	Valsts muzeji, bibliotēkas
VA Tautas mākslas centrs	Muzeju valsts pārvalde	Valsts teātri, cirks, mūzikas kolektīvi
Valsts kultūrizglītības centrs	Valsts arhīvu ģenerāldirekcija	Valsts augstākās un vidējās kultūras un mākslas izglītības iestādes
Latvijas Nacionālā opera		Citas institūcijas

*Kultūras ministrijas pārzinātās valsts iestādes un uzņēmumi:

Valsts iestādes

- Latvijas Nacionālā bibliotēka
- Latvijas Neredzīgo bibliotēka
- Latvijas Nacionālais teātris
- Latvijas Dailes teātris
- Rīgas Akadēmiskais Krievu drāmas teātris
- Valsts leļļu teātris
- Valmieras drāmas teātris
- Daugavpils teātris
- Latvijas vēstures muzejs
- Rīgas vēstures un kuģniecības muzejs
- Rakstniecības, teātra un mūzikas muzejs
- Rīgas Kino muzejs
- Latvijas Etnogrāfiskais brīvdabas muzejs
- Rundāles pils muzejs
- Turaidas muzejrezervāts
- Valsts Mākslas muzejs
- Ārzemju mākslas muzejs
- Dekoratīvi lietišķās mākslas muzejs
- Latvijas kultūras muzejs Dauderi
- A. Upīša memoriālais mākslas muzejs
- O. Vācieša memoriālais muzejs
- Latvijas Mākslas akadēmija
- J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija
- Latvijas Kultūras akadēmija
- E. Dārziņa mūzikas vidusskola
- Rīgas Doma kora skola
- J. Mediņa Rīgas mūzikas vidusskola
- A. Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskola
- Daugavpils mūzikas vidusskola
- Jelgavas mūzikas vidusskola
- E. Melngaiļa Liepājas mūzikas vidusskola
- J. Ivanova Rēzeknes mūzikas vidusskola
- Ventspils mūzikas vidusskola
- J. Rozentāla Rīgas mākslas vidusskola
- Rīgas dizaina un mākslas vidusskola
- Liepājas lietišķās mākslas vidusskola
- Rēzeknes mākslas vidusskola
- Rīgas horeogrāfijas vidusskola
- Rīgas Kultūras koledža
- Jelgavas mūzikas vidusskola
- E. Melngaiļa Liepājas mūzikas vidusskola
- J. Ivanova Rēzeknes mūzikas vidusskola

Uzņēmumi (uzņēmējsabiedrības)

- VU "Jaunais Rīgas teātris"
- BO VSIA "Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris"
- BO VSIA "Valsts akadēmiskais koris "Latvija""
- BO VSIA "Latvijas Koncertdirekcija"
- BO VSIA "Bibliotēku informācijas tīklu konsorcijs"
- VB AS "Kultūrkapitāla fonds"
- BO VSIA "NĪ"
- VU "Rīgas cirks"
- BO VSIA "KREMERata Baltica"

Būtiskākās pārmaiņas pārskata gadā

- Pamatojoties uz 2002. gada 6. jūnijā pieņemtajiem grozījumiem Bibliotēku likumā, ministrijā izveidota Bibliotēku nodaļa.
- Pamatojoties uz Kultūras ministrijas nolikuma 6.1. punktu, ministrijā izveidota Eiropas Savienības politikas nodaļa un Informācijas tehnoloģiju nodaļa.
- Pamatojoties uz Ministru kabineta 2002. gada 30. oktobra rīkojumu Nr. 608 „Par valsts aģentūras „Tautas mākslas centrs” izveidošanu”, ar 2002. gada 1. decembri tika reorganizēta valsts civiliestāde – Valsts Tautas mākslas centrs – un izveidota valsts aģentūra „Tautas mākslas centrs” un, lai nodrošinātu tautas mākslas un amatiermākslas kultūrpolitikas realizāciju, ministrijas Kultūrpolitikas departamentā izveidota Tautas mākslas nodaļa.
- Pamatojoties uz Kultūras ministrijas nolikuma 4.7. punktu, izveidota Latvijas Mūzikas padome – sabiedriska konsultatīva institūcija, kas vērtē valsts stratēģiju mūzikas mākslā, kā arī ierosina un sniedz priekšlikumus ministrijai lēmumu pieņemšanai jautājumos, kas attiecas uz mūzikas mākslu.

2002. gada prioritātes

Prioritātes kultūrā:

- saglabāt kultūras vērtības;
- veicināt jaunradi;
- veicināt kultūras pieejamību;
- sakārtot institucionālo struktūru.

Prioritātes integrācijā ES un ārējā kultūrpolitikā:

- nodrošināt efektīvu intelektuālā un rūpnieciskā īpašuma aizsardzību;
- līdzdarboties Eiropas Kopienas kultūras programmā „Kultūra 2000”;
- palielināt audiovizuālās industrijas (kino, TV programmas, jaunās tehnoloģijas) jaudu un konkurētspēju;
- līdzdarboties ES programmā „Media Plus”;
- veicināt mākslas un antikvāro priekšmetu apriņķi;
- ar kultūras palīdzību veicināt valsts atpazīstamību un iesaistīties starptautiskos sadarbības projektos.

Ministrijas darbības rezultāti

Nacionālās programmas „Kultūra” īstenošana

Nacionālā programma „Kultūra” ir stratēģiskās plānošanas dokuments, kas nosaka kultūras un kultūrindustrijas nozarēs veicamo pasākumu kopumu, kuru īstenošana ir nozīmīga un būtiski nepieciešama Latvijas sabiedrībai un tautsaimniecības kopējai attīstībai laika posmā no 2000. līdz 2010. gadam. Tā izstrādāta 1998.–1999. gadā, programmas struktūra un apakšprogrammu izklāsta principi pieņemti Ministru kabinetā 2000. gada 3. februārī.

Nacionālā programma „Kultūra” sastāv no desmit nozaru apakšprogrammām: „Kultūras mantojums”, „Muzeji”, „Bibliotēkas”, „Vizuālā māksla”, „Tradicionālā kultūra un amatiermāksla”, „Teātris”, „Mūzika un deja”, „Literatūra”, „Filmu māksla”, „Kultūrizglītība”. Plānoto pasākumu īstenošanā tiek izmantoti dažādi finanšu avoti: valsts pamatbudžets, valsts speciālais budžets (KKF), pašvaldību un privātie budžeti.

Pārskatā izklāstīts katrā apakšprogrammā paveiktais atbilstīgi galvenajiem darbības virzieniem:

- nozares institucionālās bāzes veidošana;
- kultūras produkta izmantošanas efektivitātes paaugstināšana;
- kultūras infrastruktūras attīstība un izmantošanas efektivitātes paaugstināšana;
- kultūras decentralizācija, novadu kultūras attīstība, reģionālās attīstības veicināšana un aktivitātes paaugstināšana citās tautsaimniecības nozarēs.

Apakšprogramma „Kultūras mantojums”

- Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijā izveidota Kultūras mantojuma politikas daļa.
- Izstrādāta Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanas un attīstības koncepcija „Vizija 2002/2020”.
- Sagatavota un realizēta kultūras pieminekļu izpētes, glābšanas un restaurācijas programma, finansiāli atbalstīti glābšanas darbi 116 valsts nozīmes kultūras pieminekļos.
- Sagatavoti priekšlikumi tiesību aktu pilnveidošanai:
 - likumprojektos
 - „Eiropas Konvencija arheoloģiskā mantojuma aizsardzībai”,
 - „Par Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanu un aizsardzību”;
 - Ministru kabineta noteikumu projektos
 - „Mākslas un antikvāro priekšmetu izvešana no Latvijas Republikas un ieviešana Latvijā”,
 - „Nelikumīgi izvesto mākslas un antikvāro priekšmetu atdošana”,
 - „Kultūras pieminekļu iekļaušana valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu sarakstā un izslēgšana no valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu saraksta”,
 - Latvijas Republikas valdība 2002. gada 2. aprīlī ir akceptējusi pievienošanos 1985. gada 3. oktobra Konvencijai Eiropas arhitektūras mantojuma aizsardzībai.
- Pabeigts Zviedrijas Nacionālās kultūras mantojuma pārvaldes (Svenska Riksantikvarieämbetet) un Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas sadarbības projekts „Latvijas vēsturisku ēku restaurācija. Ungurmuiža – Rāmavas muiža – Sabiles sinagoga”.
- Noteiktas koordinātas un veikti 30 nogrimušu kuģu apsekojumi. Iegūtas vispārīgas ziņas par 300 nogrimušiem kuģiem.

- Veikta 100 arheoloģisko vietu aerofotofiksācija, sagatavoti 13 arheoloģisko vietu apraksti, apsekoti 59 arheoloģijas pieminekļi.
- Apsekoti 45 tautas celtniecības objekti, 72 vēstures objekti, 116 industriālā mantojuma objekti, 11 pilsētu vēsturiskie centri, 51 muižu apbūves ansamblis un parks un sagatavota uzskaites dokumentācija par tiem, kā arī par Rīgas mākslas pieminekļiem.
- Veikti zinātniski pētījumi: „Kultūras pieminekļu īpašnieku attieksme pret kultūras pieminekļu statusu kā apgrūtinājumu”; „Sabiedrības informētība kultūras mantojuma saglabāšanā un attīstībā”.
- Rīkotas diskusijas par aktuāliem kultūras mantojuma saglabāšanas jautājumiem:
 - ar skolu jauniešiem par Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanu un attīstību;
 - ar arhitektiem, uzņēmējiem un preses pārstāvjiem par Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanu un attīstību.
- Popularizēts kultūras mantojums:
 - sarīkotas Eiropas Kultūras mantojuma dienas Latvijā;
 - izveidota ekspozīcija Informācijas centrā – Rīgas vēsturiskā centra saglabāšana un attīstība „Vīzija 2020”;
 - sarīkota starptautiska konference „Mūsdienu arhitektūra un dizains pilsētu vēsturiskajos centros”;
 - izdots buklets „Industriālā mantojuma ceļvedis”.

Apakšprogramma „Muzeji”

- Turpināta valsts, pašvaldību un privāto muzeju akreditācija – akreditēti 3 valsts, 16 pašvaldību, 1 privātais muzejs.
- Veikti grozījumi Ministru kabineta noteikumos „Latvijas Muzeju padomes nolikums”.
- Izveidota datu bāze „Latvijas muzeju reģistrs”, iekļaujot pamatinformāciju par 229 valsts, pašvaldību un privātajiem muzejiem.
- Turpināts valsts atbalsts privātajam muzejam „Ebreji Latvijā”.
- Nacionālais muzeju krājums papildināts ar 103 651 vienību, sasniedzot 4 946 784 krājuma vienības.
- Nacionālajā muzeju krājumā iekļauti 1300 mākslas darbi no jaunizveidotā Latvijas Mākslinieku savienības muzeja.
- Īstenota mērķprogramma „Nacionālas nozīmes projekti akreditētajos muzejos”. Nacionālajam muzeju krājumam iepirkta kultūrvēsturiskas vērtības par 120 000 latu, muzeju modernizācijas projektiem izlietoti 40 000 latu.
- Atjaunotas ekspozīcijas 11 valsts un 31 pašvaldību muzejā.
- Izveidotas 1294 izstādes.
- Valsts un pašvaldību muzejos apkalpoti 1 571 919 apmeklētāju.
- Izstādes un atsevišķi Latvijas muzeju priekšmeti eksponēti Lietuvā, Krievijā, Islandē, Nīderlandē, Čehijā, Igaunijā, ASV, Somijā, Lielbritānijā, Austrālijā un Jaunzēlandē.
- Stokholmā notikusi Latvijas Vēstures muzeja un Zviedrijas muzeju izstāde „Trīs zvaigznes – trīs kroņi”.
- 8 Latvijas muzeji iesaistījušies Francijas Kultūras un komunikāciju ministrijas organizētajā starptautiskajā akcijā „Muzeju pavasaris”.

- Veikti valsts pasūtīti pētījumi Latvijas Vēstures muzejā („Latvija kā Eiropas monētniecības sastāvdaļa”) un Turaidas muzejrezervātā („Viduslaiki Latvijā – Turaidas pils”).
- Sadarbībā ar Muzeju valsts pārvaldi, Ventspils muzeju, ICOM Latvijas Nacionālo komiteju noorganizēta starptautiska konference „Muzejs un sabiedrība”.
- Sekmēta muzeju darbinieku profesionalizācija:
 - noorganizēti 20 tālākizglītības kursi, kuros piedalījās 452 muzeju darbinieki;
 - turpināta Muzeoloģijas studiju programma Latvijas Kultūras akadēmijā;
 - nodrošināta muzeju darbinieku stažēšanās ārvalstīs.
- Veikti rekonstrukcijas un restaurācijas darbi:
 - pabeigta Kolonnu zāles restaurācija Rīgas vēstures un kuģniecības muzejā;
 - pabeigta Turaidas muzejrezervāta Muižkunga Jaunās mājas rekonstrukcija;
 - Latvijas Dabas muzejā veikti telpu rekonstrukcijas un remonta darbi;
 - uzbūvēta uzbrauktuve ratiņiem un uzstādītas ārdurvis ar automātisko atvēršanas mehānismu Ģ. Eliasa Jelgavas vēstures un mākslas muzejā.
- Izstrādāta Rīgas pils reģenerācijas koncepcija un Rīgas pilī izvietoto muzeju krātuviu kompleksa projektēšanas uzdevums.
- Izstrādāts projekts Valsts Mākslas muzeja izstāžu zāles „Arsenāls” rekonstrukcijas turpinājumam.
- Izstrādāts Rakstniecības muzeja ēkas rekonstrukcijas projekts.
- Jēkabpils Vēstures muzejs reorganizēts par pašvaldības aģentūru.

Apakšprogramma „Bibliotēkas”

- Kultūras ministrijā izveidota Bibliotēku nodaļa.
- Izstrādāti priekšlikumi bibliotēku sistēmas reģionālā līmeņa attīstībai saskaņā ar reģionālo un administratīvi teritoriālo reformu.
- Izstrādāts un pieņemts Latvijas Nacionālās bibliotēkas projekta īstenošanas likums.
- Izstrādātas un īstenotas mērķprogrammas:
 - „Jaunu grāmatu un citu izdevumu iegāde publiskajām bibliotēkām”;
 - „Lasīšanas veicināšana un bibliotēku pakalpojumu bērniem attīstīšana”;
 - „Atbalsts bibliotekāru tālākizglītībai” (ietilpst KKF mērķprogrammā „Apmācības un profesionālās tālākizglītības projekti mākslas un kultūras nozarēs”).
- Sākta mērķprogrammas „Bibliotēku, arhīvu un muzeju sadarbības projektu digitālā vidē atbalsts” īstenošana.
- Veikti pirmie pasākumi valsts vienotās bibliotēku informācijas sistēmas (VVBIS) izveidē publiskajās bibliotēkās, atbalstīti 29 projekti, kuros piedalās 131 bibliotēka.
- Ar valsts atbalstu īstenoja pašvaldību publisko bibliotēku darbinieku bezmaksas tālākizglītība Bibliotēku darbinieku tālākizglītības centrā, izstrādāta profesionālās pilnveides 160 stundu programma, kas akceptēta IZM.

- Pašvaldību publiskajām bibliotēkām par valsts budžeta līdzekļiem iepirkta 28 032 grāmatas par 96 415 latiem.
- Atbalstīti 33 projekti jaunu darba formu un aktuālu darbības virzienu attīstībai pašvaldību publiskajās bibliotēkās.
- Organizēts KM prēmiju konkurss.

Apakšprogramma „Vizuālā māksla”

- Nodibināts Latvijas Mākslinieku savienības (LMS) muzejs, iesākta LMS muzeja glabātavu sakārtošanas un darbu katalogizācijas koncepcijas īstenošana.
- Sākta „Mākslas mājas” koncepcijas izstrāde – LMS ēkas rekonstrukcijas un izmantošanas projekts.
- Atbalstīta BO SIA „Laikmetīgās mākslas centrs” un Jauno mediju kultūras centra RIXC darbība.
- Īstenotas mērķprogrammas:
 - „Aktuālo vizuālās mākslas procesu dokumentēšana un publicēšana”;
 - „Stipendijas vizuālajā mākslā”;
 - „Nekomerciālās vizuālās mākslas centru un galeriju atbalsta programma”;
 - „Vizuālās mākslas tehnoloģiskās bāzes attīstība”.
- Sarīkotas VMM, LMS, LMA Mākslas vēstures institūta profesionālās diskusijas:
 - B. Vipera lasījumi;
 - „Kā glabāsim mūsdienu mākslu”.
- Organizatoriski un finansiāli atbalstīti projekti:
 - „Latvijas mākslinieku kolekcija starptautiskajā grafikas biennālē”;
 - „Kaļiņingrada-Kēnigsberga 2002”;
 - jauno mākslinieku projekts ARTGENDA Hamburgā;
 - V. Matveja darbu izstāde Valsts Puškina muzejā Maskavā;
 - Latvijas kolekcija starptautiskajā projektā ART MOSCOW Maskavā;
 - Latvijas ekspozīcija 8. starptautiskajā Venēcijas arhitektūras biennālē;
 - Latvijas kolekcija starptautiskajā jauno mākslinieku ekspozīcijā Viļņā;
 - „Latvijas māksla 19.–20. gs. mijā” Viļņas Nacionālajā muzejā;
 - Latvijas mākslinieku līdzdalība starptautiskajā projektā LUX EIROPA Kopenhāgenā;
 - Latvijas mākslinieku kolekcija 25. Sanpaulu biennālē Brazīlijā.
- Kultūrkapitāla fonda Vizuālās un foto mākslas nozares mērķprogrammā atbalstīta:
 - Pedvāles brīvdabas un mākslas muzeja darbība Sabilē;
 - Kultūras un informācijas centra K@2 darbība Liepājā;
 - galerijas „Laipa” darbība Valmierā;
 - Zvārtavas starptautiskā mākslas un izglītības centra darbība Alūksnes rajonā;

- Kuldīgas Mākslas un humanitāro zinību skolas darbība.

Apakšprogramma „Teātris”

- Sadarbībā ar Latvijas Dramaturģijas aģentūru un Latvijas Dramaturgu ģildi organizēti:
 - oriģināldramaturģijas darbu konkursi un iestudējumu skates;
 - Blaumaņa festivāls;
 - festivāls „Krievu klasika”;
 - oriģināldramaturģijas konkursi;
 - piešķirtas stipendijas oriģināldramaturģijas tapšanai.
- Turpinātas sarunas ar Rīgas pilsētas pašvaldību par līdzdalību Rīgas teātru finansēšanā un teātra ēku apsaimniekošanā.
- Turpinātas sarunas ar Daugavpils un Valmieras pilsētas pašvaldību par līdzdalību teātru finansēšanā.
- Īstenotas mērķprogrammas:
 - „Latviešu oriģināldramaturģijas attīstība”;
 - „Teātru viesizrādes Latvijas novados”;
 - „Bērniem un jaunatnei radītie iestudējumi”.
- Izstrādāta mērķprogramma „Nekomerciālu nevalstisku teātru trupu atbalsts”.
- Organizatoriski un finansiāli atbalstīta:
 - dalība festivālos „Bonner Biennale”, „Kontakts” Polijā u. c.;
 - līdzdarbība starptautisku teātru organizāciju LJTI, ASSITEJ un ITI semināros un festivālos.

Apakšprogramma „Mūzika un dejas”

- Izveidota Mūzikas padome un izstrādāts tās nolikums.
- Izveidots Latvijas Mūzikas informācijas centrs (LMIC), kam deleģēta ministrijas funkcija mūzikas informācijā.
- Pieņemts Latvijas Nacionālās operas likums.
- Īstenotas mērķprogrammas:
 - „Latviešu oriģinālmūzika”(pasūtīti 35 oriģināldarbi);
 - „Kamermūzika” (176 kamermūzikas koncerti).
- Organizatoriski un finansiāli atbalstīta:
 - konkursa kārtībā producentu u. c. speciālistu stažēšanās ārzemēs, pieredzes apmaiņas semināros Latvijā;
 - jauno talantīgo mūziķu tālākizglītība un profesionālā pilnveidošanās (stipendijas) Latvijā un ārzemēs, īpaši nozares attīstībai svarīgās specialitātēs (mūzikas un dejas menedžeri, simfonisko orķestru diriģenti u. c.);
 - Latvijas mūzikas zinātnieku līdzdalība starptautiskos semināros un konferencēs konkursa kārtībā;
 - KKF projektu konkursos speciāli rīkoti pasākumi bērniem un jauniešiem visā Latvijā (koncerti, izrādes, radošas nometnes u. c.);

- KKF projektu konkursos jaunatnei veidotās profesionālās mūzikas un deju mākslas programmas valsts televīzijā un radio kā valsts pasūtījums;
- kamerorķestra „KREMERata Baltica” darbība;
- neatkarīgo kamerorķestru infrastruktūras atjaunošana.
- Finansiāli atbalstīts Liepājas simfoniskais orķestris (lielākā mūzikas institūcija, kas ir pašvaldību pārziņā).

Apakšprogramma „Literatūra”

- Sācis darbību Latvijas Literatūras centrs.
- Izveidota ekspertu komisija grāmatu iepirkumam bibliotēkās.
- Īstenotas mērķprogrammas:
 - „Latviešu literatūra pasaulē”;
 - „Kultūras periodika”;
 - „Rakstnieku profesionālā izglītība”.
- Latgales programmā sniegts atbalsts latgaliešu rakstniekiem un grāmatniekiem.
- Piešķirts valsts finansējums tādas literatūras izdošanai Braila rakstā, kas nav mācību literatūra.
- Organizatoriski un finansiāli atbalstīti:
 - konkursi „Gada balva grāmatniecībā” un „Gada balva literatūrā”;
 - Rīgas grāmatu svētki;
 - dalība Frankfurtes starptautiskajā grāmatu gadatirgū;
 - Dzejas dienu sarīkojumi Latvijā.
- Sākta portāla www.literature.lv izveide.

Apakšprogramma „Filmu māksla”

- Latvija pievienojās Eiropas Savienības audiovizuālās jomas atbalsta programmai “Media Plus”.
- Lai noskaidrotu policijas izņemto kasešu izplatīšanas tiesību piederību, veiktas 9494 VHS, CD un DVD ekspertīzes.
- Organizatoriski un finansiāli atbalstīts:
 - starptautiskais filmu forums “Arsenāls” Rīgā;
 - Eiropas dokumentālā kino simpozījs Rīgā;
 - nacionālais filmu festivāls “Lielais Kristaps”;
 - starptautiskā projekta “Transit Zero” dokumentālo filmu seminārs Tallinā, Igaunijā, un “The Creative Documentary” Vikelbijā, Zviedrijā;
 - seminārs par atbalstu mazpilsētu kinoteātriem Cēsīs;
 - Baltijas dokumentālo filmu forums Rīgā.
- Īstenotas mērķprogrammas:
 - „Starptvalstu kopražojumu filmu uzņemšana”;
 - „Dokumentālo filmu cikls „Latvijas laikmets””.

- Organizēta un koordinēta dalība starptautiskos filmu festivālos un filmu dienās, Latvijas filmas piedalījās 104 starptautiskos filmu festivālos un filmu dienās (10 starptautiskas balvas).
- Ar Latvijas Nacionālā kinematogrāfijas centra atbalstu
 - pabeigtas:
 - 2 pilnmetrāžas spēlfilmas,
 - 6 īsmetrāžas spēlfilmas,
 - 6 dokumentālās filmas,
 - 8 animācijas filmas;
 - ražošanā:
 - 3 pilnmetrāžas spēlfilmas,
 - 1 īsmetrāžas spēlfilma,
 - 11 dokumentālās filmas,
 - 5 animācijas filmas.

Apakšprogramma „Tradicionālā kultūra un amatiermāksla”

- Turpināta normatīvo aktu bāzes izstrāde:
 - izstrādāti nolikumu projekti “Par tautas lietišķās un tēlotājas mākslas nozares ekspertu padomi”, “Par tautas studijas nosaukumu”, “Par tautas daiļamata meistara nosaukumu”;
 - iesākta nolikuma projekta izstrāde “Par valsts mērķdotāciju sadali tautas mākslas kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām”;
 - izstrādāts starptautisks projekts Baltijas valstu Dziesmu svētku tradīcijas pieteikšanai UNESCO programmai “Cilvēces mutvārdu un nemateriālā mantojuma meistardarbu pasludināšana”.
- Nodibināts Suitu etniskās kultūras centrs.
- Sākta Krāslavas rajona etniskās kultūras centra izveide.
- Īstenotas mērķprogrammas:
 - „Dziesmu svētki”;
 - „Amatierteātris”(realizēti 13 pasākumi, nodrošināta ikgadējās amatierteātru labāko iestudējumu skates “Gada izrāde” tradīcijas saglabāšana un mākslinieciskā kvalitāte, atbalstīta amatierteātru režisoru tālākizglītība);
 - „Folkloras festivāls „Baltika”” (sarīkoti Gadskārtu svētki; deju nometne; izdota “Lielā Jāņu grāmata”);
 - „Latviešu tradicionālās kultūras pārmantošanas nodrošināšana”.
- Veikta sagatavošanās XXIII Vispārējiem latviešu Dziesmu svētkiem (18 pasākumi).
- Sarīkots:
 - starptautiskais tautas deju festivāls „Sudmalīņas 2002”;
 - starptautiskā festivāla “Baltica 2003” Latvijas kolektīvu atlases skates.
- Atbalstīta Latvijas koru, virsdiriģentu un rīkotāju līdzdalība IV Ziemeļu un Baltijas valstu Dziesmu svētkos Klaipēdā.
- Atbalstīta Latvijas delegācijas līdzdalība starptautiskajā Ziemeļvalstu tautas lietišķās un laikmetīgās mākslas izstādē “Art and Crafts” Islandē.

- Izdots:
 - buklets „Latviešu Dziesmu svētku brīnums”;
 - žurnāls „Dziesmusvētki”.
- Sagatavota nozares informācija internetā.
- Sagatavota un izdota metodiskā materiāla „Ieteikumi tautas tērpu valkātājiem” 1. un 2. burtnīca.
- Sarīkoti 13 tālākizglītības kursi tautas mākslas nozares darbiniekiem, atbalstīti 4 tālākizglītības projekti.

Apakšprogramma „Kultūrizglītība”

- Saskaņā ar grozījumiem Izglītības likumā un Profesionālās izglītības likumā (2001. g.) no 2002. gada 1. janvāra mūzikas un mākslas skolās īstenotās programmas uzskatāmas par profesionālās ievirzes izglītības programmām, bet akreditētās mūzikas un mākslas skolas atzīstamas par akreditētām izglītības iestādēm līdz noteiktā akreditācijas termiņa beigām.
- Izstrādāti un apstiprināti Valsts kultūrizglītības centra izstrādātie profesionālās ievirzes izglītības programmu paraugi, kuros noteikts mācību stundu normatīvs vienam audzēknim nedēļā.
- Izstrādāts profesionālās ievirzes mūzikas/mākslas/dejas izglītības programmu finansēšanas līguma projekts.
- Apstiprināta kārtība, kādā Kultūras ministrijas pārzināto profesionālās vidējās izglītības iestāžu audzēkņi tiek atbrīvoti no eksāmeņiem vispārīgizglītošajos priekšmetos.
- Uz Latvijas Kultūras skolas bāzes izveidota Latvijas Kultūras koledža.
- Akreditētas:
 - 2 profesionālās vidējās izglītības iestādes;
 - 32 pašvaldību profesionālās ievirzes izglītības iestādes.
- Sniegta metodiska palīdzība Latvijas kultūrizglītības iestādēm neatkarīgi no to padotības:
 - saskaņotas un licencētas 415 profesionālās ievirzes izglītības programmas 136 mūzikas un mākslas skolām un saskaņotas 69 profesionālās vidējās izglītības programmas;
 - izstrādāti profesionālās ievirzes izglītības programmu paraugi “Instrumentālā mūzika”, “Deja”, “Vizuāli plastiskā māksla”, “Vokālā mūzika – kora klase”;
 - izstrādāta mērķprogramma “Apmācības un profesionālās tālākizglītības projekti mākslas un kultūras nozarēs”;
 - izstrādāti un IZM Profesionālās izglītības centrā iesniegti profesiju standartu projekti:
 - “Kultūras tūrisma gids”,
 - “Kultūras tūrisma organizators”,
 - “Deju kolektīva vadītājs”,
 - “Kultūras menedžeris”.
- Notikuši skolotāju tālākizglītības un profesionālās meistarības pilnveidošanas pasākumi:
 - 127 skolotāji saņēmuši sertifikātu par profesionālās meistarības pilnveidi J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā;
 - 18 profesionālās izglītības skolotāji sākuši studijas otrās kvalifikācijas ieguvei J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā;

- uz J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas bāzes sāka profesionālās izglītības pedagogu pedagoģiskās pamatizglītības programmas īstenošana, kuru apgūst 117 mākslas, dejas un mūzikas skolotāji;
- organizēti 6. starptautiskie latviešu jauno mūziķu meistarkursi – radošā nometne Ogres mūzikas skolā (102 dalībnieki).
- Ar valsts finansiālu atbalstu:
 - kultūrizglītības audzēkņi piedalījušies starptautiskajos konkursos (110 audzēkņi kļuva par konkursu laureātiem mūzikā un mākslā);
 - organizēts pirmais Baltijas valstu mūzikas skolotāju festivāls;
 - organizēti 8 valsts konkursi profesionālās vidējās izglītības un profesionālās ievirzes kultūrizglītības iestāžu audzēkņiem (537 dalībnieki);
 - kultūrizglītības iestādes piedalījušās ES programmas “Leonardo da Vinci” partnerības projektā “The Performance Bridge”, mobilitātes projektos.
- Turpināta Aizputes mākslas skolas rekonstrukcija.
- Pabeigta Siguldas mūzikas skolas būvniecība.
- Piekto reizi pasniegti Kultūras ministrijas Atzinības raksti un Kultūrkapitāla fonda naudas balvas par sasniegumiem starptautiskajos konkursos, izstādēs un skatēs mākslu nozarēs. Tos saņēma 110 audzēkņi un 80 skolotāji un koncertmeistari.

Integrācija Eiropas Savienībā

- Lai izpildītu iestāšanās sarunās dotos solījumus panākt pilnīgu nacionālās likumdošanas atbilstību *acquis communautaire* prasībām, tika izstrādāti grozījumi Radio un televīzijas likumā un iesniegti izskatīšanai MK. Grozījumi akceptēti 2002. gada augustā un iesniegti izskatīšanai Saeimā.
- Lai stiprinātu Nacionālās Radio un televīzijas padomes administratīvo kapacitāti un lai nodrošinātu efektīvu raidorganizāciju uzraudzību par Radio un televīzijas likuma normu pārkāpumiem, tika izstrādāti grozījumi Radio un televīzijas likumā un Latvijas Administratīvo pārkāpumu kodeksā, nosakot Nacionālajai Radio un televīzijas padomei papildu pilnvaras tieši uzlikt raidorganizācijām sodus par likuma normu pārkāpumiem.
- Izstrādāts un parakstīts Kultūras ministrijas un Nacionālās Radio un televīzijas padomes sadarbības līgums, lai nodrošinātu integrācijas Eiropas Savienībā uzdevumu izpildi audiovizuālajā jomā.
- Izstrādāts un iesniegts Ministru kabinetā MK noteikumu projekts “Mākslas un antikvāro priekšmetu izvešana no Latvijas Republikas un ieviešana Latvijā”, kā arī izstrādāts MK noteikumu projekts “Nelikumīgi izvesto mākslas un antikvāro priekšmetu atdošana”.
- Kopš 2001. gada 1. janvāra Latvija ir tiesīga piedalīties Eiropas Kopienas programmā “Kultūra 2000”:
 - 2002. gadā notikuši 5 semināri dažādu kultūras sektoru speciālistiem Rīgā un 17 semināri reģionos. Sniegta informācija Eiropas informācijas dienu pasākumos, radio, televīzijā un laikrakstos. Izdots buklets, informācijas lapas, regulāri papildināta informācija ministrijas mājaslapā;
 - atbalstīti divi Latvijas kultūras institūciju iesniegtie projekti (apgāda “Atēna” tulkošanas projekts – Eiropas Komisijas finansējums 3623,4 eiro – un Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolas vizuālās mākslas projekts “Via Europae” – Eiropas Komisijas līdzfinansējums 63 165 eiro), kā arī seši projekti, kuros Latvijas kultūras institūcijas bija līdzorganizatoras un partneres.
- 4. jūlijā tika parakstīts Eiropas Kopienas un Latvijas Republikas Saprāšanās memorands par Latvijas Republikas piedalīšanos Kopienas programmās „MEDIS Plus” un „MEDIA Training” (Apmācība):

- Latvijas Nacionālajā kinematogrāfijas centrā izveidots „MEDIA Plus” un „MEDIA Apmācība” informācijas centrs Latvijā - „MEDIA Desk”, kas aktīvi popularizē EK programmu iespējas. Izdota „MEDIA Desk” avīze un sniegta informācija elektroniskā veidā. Profesionāļiem organizēti seši semināri. Dažādos izdevumos publicēti seši raksti. LNKC mājaslapā sniegta informācija par programmu piedāvātajām iespējām;
- atbalstīti divi projekti: pilnmetrāžas spēlfilmas “Dzīves svinēšana” projekta izstrādei 20 000 eiro (producente Antra Cilinska, Jura Podnieka studija) un pilnmetrāžas animācijas filmas “Zelta zirgs” projekta izstrādei 50 000 eiro (producents Vilnis Kalnaellis, filmu studija „Rija”). Latvijas producenti un filmu profesionāļi apmeklēja kursus un seminārus, saņemot „MEDIA Plus” stipendijas – 14 dalībnieki 14 600 eiro.

Starptautiskā sadarbība

- Kultūras ministre Karina Pētersone tikusies ar:
 - Krievijas Federācijas kultūras ministru Mihailu Švidkoju Maskavā (14. –15.03.);
 - Ķīnas Tautas Republikas kultūras ministru Džadženu Sunu Pekinā (9.15.09.);
 - Ukrainas kultūras ministru Juriju Bogutski Rīgā (15. –17.10.).
- Ministrija piedalījies Baltijas Ministru padomes Kultūras komitejas darba sēdē (5. –6.12. Tallinā). Saskaņā ar pieņemto plānu īstenoti vairāki sadarbības projekti:
 - notikusi regulāra informācijas apmaiņa par likumdošanas un normatīvajiem aktiem;
 - attīstīta sadarbība Baltijas valstu kopīgās platformas „Baltic Films” nostiprināšanā;
 - notikusi 1. Baltijas konference par digitālajām aktivitātēm bibliotēku, muzeju un arhīvu nozarē Rīgā (25. –26.04.);
 - IV Ziemeļu un Baltijas valstu Dziesmu svētki Klaipēdā (jūnijā).
- Ministrijas delegācija piedalījies:
 - Eiropas Savienības dalībvalstu un kandidātvalstu kultūras ministru konferencē „Par Eiropas Savienības paplašināšanos” Atēnās, Grieķijā (20.–22.03.);
 - UNESCO kultūras ministru apaļā galda diskusijā Stambulā, Turcijā (16. –17.09.);
 - starptautiskā konferencē „Radošā Eiropa – jaunas partnerattiecības” Grācā, Austrijā (3.–6.10.).
- Parakstīta Latvijas Republikas Kultūras ministrijas un Baltkrievijas Republikas Kultūras ministrijas vienošanās par sadarbību kultūrā un mākslā (18.04.).
- Jaunā redakcijā parakstīta Latvijas Republikas Kultūras ministrijas un Krievijas Federācijas Kultūras ministrijas vienošanās par sadarbību kultūrā (14.03.).
- Parakstīta Latvijas Republikas valdības un Izraēlas Valsts valdības līguma par sadarbību kultūrā, zinātnē un izglītībā izpildu programma 2002.–2004. gadam.
- Sagatavota Latvijas – Flandrijas sadarbības programmas 2002.–2003. gadam kultūras sadaļa, programma parakstīta 24.05.
- Parakstīta Latvijas Republikas Kultūras ministrijas un Ķīnas Tautas Republikas Kultūras ministrijas kultūras apmaiņas programma 2003.–2005. gadam (11.09.).
- Izstrādāta Kultūras ministrijas sadaļa Latvijas – Spānijas starpvaldību komisijas sēdes protokolā.
- Ministrija piedalījies Baltijas kultūras centra Zviedrijā darbā: Baltijas un Ziemeļvalstu Kultūrapmaiņas asociācijas valdes sēdēs, informācijas apmaiņā saistībā ar asociācijas līdzdalību projektos (teātra festivāls „Body Language”, mākslas projekts „Meeting Place”, tekstila un šķiedru mākslas izstāde „Infracity” u.c.).

Vienota automatizēta bibliotēku informācijas tīkla izveide valstī

Lai izveidotu vienotu automatizētu bibliotēku informācijas tīklu valstī, ir dibināta bezpeļņas organizācija valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību "Bibliotēku informācijas tīklu konsorcijs".

Galvenie uzdevumi:

- nacionālās bibliogrāfijas tālākizveide un attīstība;
- lietotājiem nepieciešamās informācijas meklēšanas sistēmas (informācijas portāla) izveide, nodrošinot pieeju gan valsts informācijas avotiem, gan starptautiskiem informācijas resursiem;
- grāmatu, dokumentu, publikāciju un citu informācijas avotu piegādes sistēmas izveide;
- e-publikāciju pieejamība lietotājiem bibliotēkās;
- vienotas lietotāju reģistrācijas sistēmas izveide;
- informācijas resursu veidošana;
- bibliotēku krājumu digitalizācija un pieejamība līnijrežīmā.
- Viens no Konsorcijs pamatzdevumiem bija turpināt projekta ED17 "Vienotais bibliotēku informācijas tīkls LATLIBNET" realizāciju:
 - Konsorcijs bibliotēku kopkataloga datu bāze kārtējā katalogizācijas procesā tika papildināta ar 19 721 jaunizveidotu bibliogrāfisku ierakstu (<http://fikuss.lanet.lv:4505/ALEPH/>). Konsorcijs bibliotēku autorību datu bāzē (monogrāfiju un mūzikas) tika izveidoti 12 649 ieraksti. Pārskata periodā tika nodrošināta kvalitatīva dubletu kontrole un aprakstu sapludināšana;
 - gada sākumā tika realizēta Rīgas Tehniskās universitātes Zinātniskās bibliotēkas, Latvijas Universitātes bibliotēkas, Medicīnas Zinātniskās bibliotēkas, Latvijas Lauksaimniecības universitātes Fundamentālās bibliotēkas lokālo failu konversija uz sistēmu ALEPH500;
 - lai nodrošinātu veiksmīgu darbu ar sistēmu ALEPH 500, tika izstrādātas lietotāja instrukcijas darbam ar sistēmas aktīvajiem moduļiem – ieraksta veidošana katalogizācijas modulī, katalogizēšanas modulis, kopkataloga bibliogrāfisko ierakstu dubletu kontroles mehānisms, sistēmas ALEPH500 OPAC (GUI) dokumentācija;
 - Konsorcijs izstrādāja UDK modifikācijas pieteikumu iesniegšanas formātu, kā arī programmu, kas iesniegtos datus no teksta faila pārveido ALEPH500 formātā. Datu bāze papildināta ar 5895 jauniem UDK indeksiem;
 - augustā un septembrī tika veikta universitāšu – Latvijas Lauksaimniecības universitātes, Latvijas Universitātes, Rīgas Stradiņa universitātes – jaunuzņemto studentu datu konversija informācijas sistēmas ALEPH500 lasītāju datu bāzē. Konvertēti 8228 ieraksti;
 - ar „A.W.Mellon foundation” finansiālu atbalstu tika iegādāts un uzstādīts IBM 7133-T40 360GB disku masīvs IBM 7025-F50 serverim, lai uzlabotu operētājsistēmu, un uzstādīts jauns IBM p630 serveris.
- Sākta projekta "Vienotā lasītāja karte" realizācija. Lietotājiem tiek piedāvāta iespēja izmantot 13 bibliotēkas – Daugavpils universitātes, Latgales Centrālo, Latvijas Akadēmisko, Latvijas Lauksaimniecības universitātes Fundamentālo, Latvijas Nacionālo, Latvijas Policijas akadēmijas Fundamentālo, Latvijas Universitātes, Medicīnas Zinātnisko, Patentu Tehnisko, Rīgas Stradiņa universitātes, Rīgas Tehniskās universitātes Zinātnisko, Ventspils augstskolas un Ventspils bibliotēku. Izsniegtas 8937 vienotās lasītāju kartes.
- Projekta "Elektroniskās publikācijas Latvijas bibliotēkām" realizācija:
 - saņemts finansējums no valsts budžeta EBSCO licences apmaksai. Konsorcijs noslēdza 25 līgumus, kas nodrošināja Latvijas bibliotēkām pieeju EBSCO datu bāzēm;

- Konsorcijs veica starptautiskā kopprojekta "eFL Direct – elektroniskie informācijas resursi bibliotēkām" (sadarbībā ar Atvērtās sabiedrības institūtu OSI) koordinatora uzdevumus;
- lai palielinātu Latvijas bibliotēku sniegto pakalpojumu apjomu, kvalitāti un konkurētspēju, izmantojot fondu papildināšanai jaunus informācijas nesējus, 2001. gada 27. decembrī Konsorcijs noslēdza līgumu ar OCLC (Online Computer Library Center) par pieeju OCLC First Search datu bāzēm. Tas bibliotēkām ļauj izmantot OCLC First Search datu bāzes līdz 2003. gada 31. augustam. Konsorcijs noslēdzis 14 līgumus par OCLC First Search datu bāzu izmantošanu.
- Projekta "Valsts vienotā bibliotēku informācijas sistēma" realizācija:
 - saskaņā ar Ministru kabineta 2002. gada 11. aprīļa rīkojumu Nr.190 „Grozījumi Ministru kabineta 2002. gada 21. februāra rīkojumā Nr.97 „Par valsts īpašuma privatizācijā gūto ienākumu izlietošanu 2002. gadā” ministrijai tika piešķirti 358 000 latu projekta „Latvijas publisko bibliotēku vienota informācijas tīkla izveide – pilotprojekta „Akadēmiskās bibliotēkas – rajonu bibliotēku – pagasta bibliotēku tīklu izveide un datu apmaiņa” īstenošana” realizēšanai.
- Valsts vienotās informācijas sistēmas pašvaldību publisko bibliotēku pilotprojekti:
 - valsts vienotās informācijas sistēmas pašvaldību publisko bibliotēku pilotprojektu konkursā atbalstu guva 29 projekti – 131 bibliotēka visos Latvijas reģionos;
 - Konsorcijs izsludināja divus atklātus konkursus – “Datortehnikas un programmatūras piegāde pašvaldību publiskajām bibliotēkām” un “Par bibliotēku informācijas sistēmas funkcionālo moduļu iegādi un personāla apmācību nodrošinājumu projektā „Latvijas publisko bibliotēku vienota informācijas tīkla izveide”;
 - atklātā konkursa “Datortehnikas un programmatūras piegāde pašvaldību publiskajām bibliotēkām” rezultātā tika iegādāti 152 datorkomplekti (to skaitā 12 serveri), 38 printeri, 34 barošanas aizsardzības iekārtas UPS, 21 skeneris, 6 disku rakstīšanas iekārtas, 3 digitālās fotokameras, programmatūra – „Offiss XP”, latviskotājs;
 - atbalstīti 10 interneta pieslēgumu projekti – 42 bibliotēkās.
- Elektronisko resursu veidošana:
 - projektā ietverta novadpētniecības datu bāzu veidošana publiskajās bibliotēkās, Nacionālās bibliogrāfijas retrospektīvo datu konversija un Nacionālā elektroniskā kopkataloga autorību datu bāzes veidošana, Angloamerikānisko katalogizācijas noteikumu 2. izdevuma (AACR2), ISO 5127:2001 „Information and documentation – Vocabulary” un Mūzikas priekšmetu veidošanas rokasgrāmatas tulkošana un adaptēšana;
 - astoņas bibliotēkas (Aizkraukles pilsētas, Brocēnu pašvaldības, Cēsu Centrālā, Gulbenes, Kuldīgas, Limbažu Galvenā, Stāmerienas pagasta, Ventspils) veidos novadpētniecības datu bāzes (29 101 bibliogrāfisko aprakstu);
 - veikta 1995., 1996. gada „Preses hroniku” skenēšana digitālajai apstrādei, ieskaitot teksta atpazīšanas modeļu veidošanu un automātiskās apstrādes algoritmu izveidi, 1996. gada rādītāja daļas skenēšana un ierakstu veidošana, iegūto ierakstu pārbaude un sagatavošana eksportēšanai elektroniskajā kopkatalogā. Izveidoti 70 000 analītisko bibliogrāfisko aprakstu un 14 000 monogrāfiju bibliogrāfisko aprakstu;
 - izstrādāta programmatūra bibliogrāfisko datu sagatavošanai, lai izdotu „Preses hroniku”. Izdoti trīs laidieni (monogrāfiju daļa).

- Kultūrkapitāla fonda mērķprogrammas "Bibliotēku, arhīvu un muzeju sadarbības projektu digitālā vidē atbalsts" realizācija:
 - 21. novembrī noslēgts valsts bezpeļņas akciju sabiedrības „Kultūrkapitāla fonds” un BO VSIA „Bibliotēku informācijas tīklu konsorcijs” līgums par mērķprogrammas „Bibliotēku, arhīvu un muzeju sadarbības projektu digitālā vidē atbalsts” administrēšanu un izstrādāts projektu konkursa nolikums;
 - Konsorcijs izsludināja Kultūrkapitāla fonda finansētās mērķprogrammas „Bibliotēku, arhīvu un muzeju sadarbības projektu digitālā vidē atbalsts” projektu konkursu.

Radošā procesa un profesionālās mākslas pieejamības veicināšana novados

- Ar galveno valsts inspektoru līdzdalību īstenotas ministrijas mērķprogrammas Latvijas Lauku attīstības programmā.
- Īstenotas KKF mērķprogrammas, kas veicina kultūras pieejamību novados:
 - “Teātru viesizrādes Latvijas novados”;
 - “Jaunu grāmatu un citu izdevumu iegāde publiskajām bibliotēkām”;
 - “Amatierteātris”;
 - “Dziesmu svētki”.
- Sadarbībā ar Dānijas, Igaunijas un Lietuvas kultūras ministriju noorganizēta galveno valsts kultūras inspektoru piedalīšanās starptautiskā projekta “Kultūrmenedžmenta loma reģionālās kultūras attīstībā” noslēguma konferencē Lietuvā.
- Organizēts galveno valsts kultūras inspektoru pieredzes apmaiņas brauciens “Kultūras procesu vadība un finansēšana Spānijā un Portugālē”.
- Gulbenē, Preiļos un Dobelē organizētas kultūras darbinieku un pašvaldību vadītāju konferences par tautas mākslas lomu kultūrvides veidošanā novados.
- Nodrošināta galveno valsts kultūras inspektoru līdzdalība konkursa komisijā “Latvijas sakoptākais pagasts”.
- Novados rīkoti pasākumi:
 - jaunrades deju konkurss Valmierā (2.01.– I kārtā, 25.01.– II kārtā). Konkursa I kārtā piedalījās 18 horeogrāfi ar 33 deju horeogrāfijām, II kārtā – 10 horeogrāfi ar 23 deju horeogrāfijām;
 - amatierteātru izrāžu parāde “Gada izrāde 2001” (Rīga 1.–2.03.). Pēc atlases skatēm novados profesionāla žūrija uz finālu izvirzīja 9 amatierteātrus. Nomināciju “Gada izrāde” ieguva režisora Imanta Jaunzema Ventspils teātrī iestudētā izrāde;
 - III starptautiskais Daugavpils masku tradīciju festivāls (21.–24.02.); piedalījās 30 Latvijas un ārvalstu kolektīvu, 400 dalībnieku;
 - sieviešu un vīru koru salidojums (Rīga, Tukums, 31.05.–1.06.). Sagatavošanas periodā notika kopmēģinājumi un atlases skates, kurās piedalījās 90 koru kolektīvi, 2700 dalībnieku. Labāko viendabīgo koru koncertā Rīgā piedalījās 31 kolektīvs, ap 900 dalībnieku;
 - Latvijas lauku koru salidojums Mazsalacā (8.06.), piedalījās 27 kori, 1500 dalībnieku;
 - starptautiskais deju festivāls “Sudmalīņas” (10.–14.07.), piedalījās 26 Latvijas deju kolektīvi, 624 dalībnieki, 5 tautas mūzikas ansambļi, 50 dalībnieku, 11 ārvalstu deju kolektīvi, 220 dalībnieku. Festivāla norises – koncerti, lielkoncerti, labdarības koncerti, meistarklases – notika sešos rajonos un pilsētās;

- X Latvijas amatiereteātru festivāls (Dobele 2.–4.08.), piedalījās 83 Latvijas amatiereteātri, 1300 dalībnieku. Festivāla laikā notiks 52 izrādes.
- Organizētas tautas lietišķās un tēlotājas mākslas izstādes:
 - Latvijas novadu keramika (Rīga 29.01.–31.03.), piedalījās 25 studijas, 186 dalībnieki ar 551 darbu;
 - ādas un koka plastika (Rīga 3.–28.07.), piedalījās 9 studijas, 76 dalībnieki ar 235 darbiem;
 - pašdarinātie tautas tērpu un apģērbu audumi (Rīga 20.12.2002.–3.02.2003.), piedalījās 26 audēju studijas, 126 dalībnieki, vairāk nekā 300 darbu.
- Ārpus Latvijas robežām organizēti pasākumi:
 - IV Ziemeļu un Baltijas valstu Dziesmu svētki (Lietuva, Klaipēda, 27.06.–2.07.), Latviju pārstāvēja 41 koku kolektīvs, 1200 dalībnieku;
 - “Vest-Norden Arts and Crafts Exhibition” (Islande, Reikjavika, 18.–24.11.), piedalījās 10 Latvijas tautas daiļamata meistari un folkloras speciālisti ar amata demonstrējumiem, referātu konferencē un 210 izstādes darbiem.

Budžeta programmu izpilde

Valsts budžeta programma KULTŪRA

Rezultatīvie rādītāji	Pārskata perioda plāns	Faktiski pārskata periodā
Iestādes	30	30
t.sk. teātru, izrāžu un koncertdarbība	12	12
Štata vienības	2 518	2 369
Apakšprogramma MUZEJU VALSTS PĀRVALDE UN MUZEJI		
Iestādes	14	14
Apmeklētāji	680 500	727 313
Izstādes	209	257
Apakšprogramma LATVIJAS NEREDŽĪGO BIBLIOTĒKA		
Iestādes	1	1
Lasītāji	2 750	2 936
Apmeklējumi	40 000	47 170
Apakšprogramma TEĀTRU DARBĪBA		
Iestādes	8	8
Pirmizrādes	68	74
Kopējais izrāžu, koncertu skaits	2 320	2 164
Kopējais skatītāju un klausītāju skaits	615 000	625 519
Biļetes vidējā cena Ls	2	2
Apakšprogramma KULTŪRAS PASĀKUMI UN PROGRAMMAS		
Kultūrvēsturiskie objekti	22 500	22 500
t. sk. kultūras pieminekļi	8 700	8 700
Kultūras pasākumi	35	35
Apakšprogramma LATVIJAS NACIONĀLĀ OPERA		
Iestādes	1	1
Pirmizrādes	4	5
Štata vienības	634	634
Kopējais izrāžu un koncertu skaits	184	223
Kopējais skatītāju un klausītāju skaits	149 550	136 799
Biļetes vidējā cena Ls	4,3	5,5
Apakšprogramma v/a „TAUTAS MĀKSLAS CENTRS” un UNESCO LATVIJAS NACIONĀLĀ KOMISIJA		
Iestādes	1	1
Organizēto svētku, festivālu un citu pasākumu skaits	121	121
Apakšprogramma LATVIJAS NACIONĀLĀ BIBLIOTĒKA		
Iestādes	1	1
Štata vienības	520	520
Lasītāji	35 400	35 400
Apmeklējumi	401 000	453 423

Apakšprogramma KONCERTORGANIZĀCIJU DARBĪBA		
Iestādes	4	4
Koncerti	489	470
Kopējais klausītāju skaits	93 000	120 255
Billetes vidējā cena Ls	2	2.34

Valsts budžeta programma IZGLĪTĪBA

Rezultatīvie rādītāji	Pārskata perioda plāns	Faktiski pārskata periodā
Maksimālais iestāžu skaits	28	28
Štata vienības	13	13
Vidējais štata vienību un pedagoģisko likmju skaits gadā	2 525,5	2 515
t.sk. pedagoģiskās likmes un pedagogu štata vienības	1 789	1 778
Apakšprogramma PROFESIONĀLĀS IEVIRZES INTEREŠU IZGLĪTĪBA		
Iestādes	9	9
Vidējais štata vienību un pedagoģisko likmju skaits gadā	300	299,5
t.sk. pedagoģiskās likmes un pedagogu štata vienības	300	299,5
Vidējais audzēkņu skaits gadā	2 170	2 149
Izdevumi (bez investīcijām) uz vienu izglītojamo gadā Ls	259	262
Izglītojamo skaits uz vienu pedagoģisko likmi	7,2	7,3
Apakšprogramma PROFESIONĀLĀ IZGLĪTĪBA		
Iestādes	15	15
Vidējais štata vienību un pedagoģisko likmju skaits gadā	1 553	1 543
t.sk. pedagoģiskās likmes un pedagogu štata vienības	1 017	1 005,5
No dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem finansētais vidējais štata vienību un pedagoģisko likmju skaits gadā	1550	1 539
t.sk. pedagoģiskās likmes un pedagogu štata vienības	1017	1 005,5
Nosacītais izglītojamo skaits gadā	2 281	2352
t.sk. finansēti no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem	2 333	2 269
Uzņemto izglītojamo skaits gadā	769	834
t.sk. finansēti no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem	689	742
Absolventu skaits gadā	621	569
t.sk. finansēti no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem	587	550
Dotācija no vispārējiem ieņēmumiem (bez investīcijām) uz vienu no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem finansēto izglītojamo gadā Ls	1 540	1 584
Izdevumi (bez investīcijām) uz vienu nosacīto izglītojamo gadā Ls	1 589	1 601
Nosacītais izglītojamo skaits gadā uz vienu pedagoģisko likmi un pedagogu štata vienību	2,3	2,3
No dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem finansētais nosacītais izglītojamo skaits gadā uz vienu no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem finansēto pedagoģisko likmi un pedagogu štata vienību	2,3	2,3
Atskaitīto izglītojamo skaits gadā	171	276
t.sk. finansēti no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem	155	254

Valsts budžeta programma IZGLĪTĪBA

Rezultatīvie rādītāji	Pārskata perioda plāns	Faktiski pārskata periodā
Apakšprogramma AUGSTĀKĀ IZGLĪTĪBA		
Iestādes	3	3
Vidējais štata vienību un pedagoģisko likmju skaits gadā	672,5	672,5
t.sk. pedagoģiskās likmes un pedagoģu štata vienības	472	473
Vidējais nosacītais studējošo skaits gadā	1 541	1 641
t.sk. studiju vietu skaits no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem	1 087	1 119
Uzņemto studentu, maģistrantu, doktorantu skaits	605	690
t.sk. finansēti no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem	408	425
Absolventu skaits	446	427
t.sk. finansēti no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem	332	318
Izdevumi (bez investīcijām) uz vienu nosacīto studējošo gadā (Ls)	1 281	1 201
Izdevumi (bez investīcijām) uz vienu no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem finansēto studiju vietu gadā Ls	1 511	1 468
Vidējais nosacītais studējošo skaits uz vienu pedagoģisko likmi	3,9	4,2
Apakšprogramma KULTŪRIZGLĪTĪBAS NOZARES PĀRVALDE		
Iestādes	1	1
Štata vienības	13	13
Organizēti pasākumi	32	32

Valsts budžeta programma FILMU NOZARE

Rezultatīvie rādītāji	Pārskata perioda plāns	Faktiski pārskata periodā
Maksimālais iestāžu skaits	1	1
Maksimālais štata vienību skaits	10	10
Apakšprogramma HRONIKĀLO ĪSFILMU UZŅEMŠANA		
Uzņemtas īsfilmas	4	3
Īsfilmu apjoms minūtēs	60	130
Apakšprogramma PILNMETRĀŽAS SPĒLFILMU UZŅEMŠANA		
Pilnmetrāžas spēlfilmas	2	2
Pilnmetrāžas spēlfilmu apjoms minūtēs	170	170
Apakšprogramma FILMU UZŅEMŠANA UN PASĀKUMI		
Dokumentālās filmas	4	4
Dokumentālo filmu apjoms minūtēs	160	160
Animācijas filmas	3	3
Animācijas filmu apjoms minūtēs	18	25
Īsmetrāžas spēlfilmas	7	7
Īsmetrāžas spēlfilmu apjoms minūtēs	105	94
Projektu sagatavošana (spēlfilmas)	5	5

Valsts budžeta programma KULTŪRAS LIETU PĀRVALDE UN VADĪBA

Rezultatīvie rādītāji	Pārskata perioda plāns	Faktiski pārskata periodā
Maksimālais iestāžu skaits	1	1
Maksimālais štata vienību skaits	97,5	83
Apakšprogramma CENTRĀLAIS APARĀTS, VALSTS INSPEKTORI		
Iestādes valsts inspektoru pārraudzībā	1 943	1 943

Valsts budžeta programma VALSTS ARHĪVU SISTĒMA

Rezultatīvie rādītāji	Pārskata perioda plāns	Faktiski pārskata periodā
Maksimālais iestāžu skaits	18	18
Maksimālais štata vienību skaits	721	697
Visas arhīvu fondos glabājamās vienības milj.	15,8	15,8
Izpildītie juridisku un fizisku personu pieprasījumi	20 000	30 077
Vienas glabājamās vienības uzturēšanas izdevumi Ls	0,17	0,17
Drošības un izmantošanas fonda veidošana (mikrofilmu kadri)	260 000	263 429
Glabājamo vienību skaits uz vienu strādājošo	20 654	22 675
LNAF pārvaldība juridisko personu arhīvos (juridiskas personas)	4 533	4 639

Finansējums un tā izlietojums

Valsts budžeta līdzekļi

Aktīvi un pasīvi parāda ministrijas pakļautības, pārraudzības un pārziņā esošo iestāžu līdzekļu kustamā un nekustamā īpašuma palielinājumu un šim mērķim izmantotos finanšu līdzekļus.

Pamatlīdzekļu palielinājums 2002. gadā izveidojies, jo iekļauti valsts teātru pamatlīdzekļi, kas gada sākumā bija Ls 3 577 974. Pieaugumu veido arī E. Dārziņa mūzikas vidusskolas, Rīgas Doma kora skolas Rīgā, Kalnciema ielā 10/12, renovācijas I kārtas nodošana ekspluatācijā Ls 343 436 vērtībā.

Valsts teātru dati pirmo reizi iekļauti Kultūras ministrijas konsolidētā pārskatā.

Aktīvi un pasīvi

Kopsavilkuma balance Ls

	Gada beigās	Gada sākumā
Aktīvi		
Ilgtermiņa ieguldījumi	23 122 988	19 300 872
Aprozāmie līdzekļi	3 672 186	3 029 240
Pasīvi		
Pašu kapitāls	25 268 621	20 996 539
Kreditori	1 526 553	1 333 573

Valsts pamatbudžeta līdzekļu izlietojums

Kopsavilkums Ls

	Iepriekšējā gadā (izpilde)	Pārskata gadā	
		Apstiprināts likumā	izpilde
Ieņēmumi (kopā)	19 854 141	24 956 812	24 473 556
Dotācija no vispārējiem ieņēmumiem	17 201 984	20 138 210	20 138 210
Ārvalstu finanšu palīdzība	134 180	189 930	109 203
Maksas pakalpojumi un citi ieņēmumi	2 517 977	4 628 672	4 226 143
Izdevumi (kopā)	19 848 679	25 047 656	24 431 758
Uzturēšanas izdevumi (kopā)	19 264 265	22 957 329	22 373 043
Atalgojums	8 166 138	10 454 968	10 371 049
Subsīdijas un dotācijas	4 081 448	3 412 268	3 394 397
Izdevumi kapitālieguldījumiem (kopā)	584 414	2 090 327	2 058 715
Investīcijas	436 996	1 231 000	1 230 886
Nodarbinātība			
Faktiski nodarbināti	5 869	5 885	5 774
Vidējā darba alga	116	140	143

Maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi

Ieņēmumi no maksas pakalpojumiem Ls

Ieņēmumu veids	Kultūra 01.00	Izglītība 02.00	Filmu nozare 03.00	Valsts arhīvu sistēma 06.00	Kopā
Mācību maksa	13 639	423 965	0	342	437 946
Ieņēmumi no dokumentu izsniegšanas	540	638	0	368 879	370 057
Telpu noma	144 304	52 247	0	33 494	230 045
Kustamā īpašuma noma	7948	706	0	0	8 654
Biļešu realizācijas ieņēmumi	1 497 925	730	0	0	1 498 655
Iespieddarbi un dažādi pakalpojumi (gleznu ekspertīze izvešanai no Latvijas, mākslas koledžu darbu pārdošana)	6 481	1571	0	0	8 052
Pārējie ieņēmumi	1 492 161	21 045	6 645	152 883	1 672 734
Kopā	3 162 998	500 902	6 645	555 598	4 226 143

Izcenojumi Ls

- Vidējā biļešu cena muzejos – 0,40;
- Vidējās biļešu cenas teātros:
 - Latvijas Nacionālajā operā – 5,5,
 - Rīgas Akadēmiskajā Krievu drāmas teātrī – 2,08,
 - Valsts Leļļu teātrī – 0,95,
 - Latvijas Dailes teātrī – 2,19,
 - Latvijas Nacionālajā teātrī – 2,81,
 - Jaunajā Rīgas teātrī – 2,99,
 - Liepājas teātrī – 2,35,
 - Valmieras drāmas teātrī – 1,36,
 - Daugavpils teātrī – 0,92.
- Mācību maksa profesionālajās un augstākajās izglītības iestādēs – no 150 līdz 842 latiem mācību gadā atkarībā no studiju programmas.

Konkursu kārtībā piešķirtās valsts dotācijas**Valsts dotācija profesionālajām radošajām organizācijām (2002-2003) Ls**

Rakstnieku savienībai	14 808
Komponistu savienībai	1 740
Mākslinieku savienībai	43 740 (t.sk. muzeju krājuma uzturēšanai un restaurēšanai 37 000)
Teātra darbinieku savienībai	2 170
Dizaineru savienībai	2 100
Fotogrāfijas mākslas apvienībai FIAP	1 308
Kinematogrāfistu savienībai	2 780
Arhitektu savienībai	2 100
Radošo savienību padomei	1 205

Kultūrkapitāla fonda darbība

Kultūrkapitāla fonda projektu konkursa rezultāti

Nozares	Iesniegtie projekti	Pieprasītais finansējums	Atbalstītie projekti	Kopējā atbalstītā summa Ls
Literatūra	464	758 813,21	226	230 511
Mūzika un deja	496	1 350 866,51	251	276 781,58
Teātra māksla	352	985 189,89	217	252 343,4
Filmu māksla	248	1 203 471,44	121	244 722
Vizuālā un foto māksla	454	1219643,86	286	260 409,82
Kultūras mantojums	628	4 128 437,72	353	287 486
Tradicionālā kultūra	394	750 218,58	232	228 986,53
Starppozare	734	1 325 363	387	279 490
Kopā	3770	11 722 004,21	2 073	2 060 730,33

KKF piešķirums gada balvām

	Pasākuma organizētājs	Summa Ls
Grāmatu mākslas konkurss "Gada balva grāmatniecībā 2002"	Latvijas Grāmatizdevēju asociācija	5 408
Literatūras gada balva 2002	Latvijas Rakstnieku savienība	7 500
Lielā mūzikas balva 2001 (balvas pasniegšana un finansējuma piešķirums notika 2002. g. sākumā)	LR Kultūras ministrija	15 800
Teātra balvas par 2001./2002. gada sezonas jauniestudējumiem	Latvijas Teātra darbinieku savienība	17 450
"Gada balvas 2002" – veicināšanas balvas par sasniegumiem vizuālās mākslas attīstībā	Latvijas Mākslinieku savienība	15 000
Gada balva kultūras mantojumā (pasākums notiek 2003. g. martā)	Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija	17 810
Gada balva tradicionālās kultūras nozarē	LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts	15 000
Kultūras ministrijas un Kultūrkapitāla fonda gada balva par sasniegumiem starptautiskajos konkursos, izstādēs un skatēs mākslas nozarēs	Valsts kultūrizglītības centrs	20 000

Investīcijas

Valsts budžeta programma KULTŪRA

Apakšprogramma	Investīciju veids	Izdevumi pārskata periodā Ls
Muzeju valsts pārvalde un muzeji		385 000
	Turaidas muzejrezervāta attīstība	50 000
	Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja Kolonnu zāles rekonstrukcija – restaurācija Rīgā, Jaunielā 22	39 000
	Mākslas muzeja „Arsenāls” rekonstrukcija – restaurācija	50 000
	Rundāles pils muzejs – ugunsdrošības pasākumu komplekss	246 000
Teātru, izrāžu un koncertu darbība		188 000
	Valmieras drāmas teātra rekonstrukcija	188 000

Valsts budžeta programma KULTŪRAS LIETU PĀRVALDE UN VADĪBA

Centrālais aparāts	Kultūrpārvaldības informatīvās sistēmas izveide	100 000
--------------------	---	---------

Projektā "Kultūrpārvaldības informatīvās sistēmas izveide" paveiktais:

- izstrādāta un ieviesta filmu un tautas mākslas nozares reģistru programmatūra;
- uzstādīta jauna datortehnika un programmatūra ministrijā, Valsts tautas mākslas centrā, Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijā, Valsts kultūrizglītības centrā, Muzeju valsts pārvaldē, Valsts arhīvu ģenerāldirekcijā un Latvijas Nacionālajā kinematogrāfijas centrā;
- papildināta un aktualizēta Kultūras ministrijas kontaktinformācijas datu bāze.

Atbalsts nacionāliem un starptautiskiem pasākumiem un projektiem

	Summa Ls
XXIII Vispārējie latviešu Dziesmu svētki un XIII Deju svētki	170 033
Projekts "Vizuālā Latvija"	30 000
ES konference "ES paplašināšanās ietekme kultūras jomā"	1 358
Konference "ES paplašināšanās ietekme kultūras jautājumos" – Budapešta (Ungārija)	1 931
Latvijas mūsdienu dramaturģijas ģilde skate 2001	2 160
Baltijas valstu bibliotēku, muzeju, arhīvu e-MAB konference	10 782
Konference "Par ES paplašināšanos" Grieķijā	2 002
Projekts "Latvijas dienas Varšavas starptautiskajā grāmatu gadatirgū"	5 796
Pasaules latgaliešu saiets Rēzeknē	2 420
Rīgas Akadēmiskā Krievu drāmas teātra daļība festivālā „Baltijskij dom” Sanktpēterburgā	3 479
Kultūras sadarbības programma – muzeju reforma Norvēģijā un muzeju darbības aktualitātes Norvēģijā un Latvijā	5 324
8. starptautiskā Venēcijas arhitektūras biennāle	10 165
L. Garūtas 100 gadu jubileja	1 191
V starptautiskā latviešu jauno mūziķu radošā nometne	1 500
Latvija – Austrija. Konference "Radoša Eiropa – jaunas partnerattiecības"	1 357
IV Ziemeļu un Baltijas valstu koru festivāls	684
LR un Ķīnas Tautas Republikas kultūras sadarbības programma	7 391
VIII starptautiskais Senās mūzikas festivāls	2 730
Dalhallas operas festivāls Zviedrijā	1 363
68. ģenerālkonference – Starptautiskā bibliotēku asociācija un institūciju federācija	846
Latvijas – Krievijas sadarbības kultūras programma (Ceļojošā leļļu teātra "Maska" viesizrādes Sibīrijā)	1 900
Rīgas Doma kora skolas meiteņu kora daļība 50. starptautiskajā polifonās mūzikas konkursā Areco, Itālijā	500
Džeza mūzikas cikls "Pavasara džezs"	2 270
UNESCO diskusija "Nemateriālais kultūras mantojums – kultūras daudzveidības spogulis"	1 684
Akadēmiskā kora "Latvija" viesizrādes Maskavā	5 000
Orķestra "KREMERata Baltica" koncerts Prāgā NATO augstākā līmeņa sanāksmē	1 200

Iemaksas starptautiskām organizācijām

	Summa Ls
Starptautiskais teātra institūts Parīzē	310
Eiropas Mūzikas augstskolu asociācija un Mūzikas un deju augstskolu apvienība	580
Eiropas Savienības programma „Leonardo da Vinci”	9 900
Starptautiskā agrīnā kino vēstures pētniecības asociācija DOMITOR	60
EK programma „Kultūra 2000”	65 354
UNICA (Neprofesionālo kinematogrāfistu savienība)	106
FIPRESCI (Filmu kritiķu organizāciju federācija)	257
EDN (Eiropas Dokumentālā kino tīkls)	394
EUREKA Audiovisual	469
European Audiovisual Observatory	755
FIAP (Filmu arhīvu federācija) – par 2001. un 2002. gadu	1 343
New York University	2 882
Baltic Films (Baltijas valstu sadarbības platforma)	2 900
EURIMAGES (EP kopražojumu atbalsta fonds)	38 804
MEDIA Plus (ES audiovizuālās jomas atbalsta programma)	56 240
Kopā	180 354

Saņemto ziedojumu un dāvinājumu izlietojums

	Ziedojumi	Naudas plūsma (kases izpilde) pārskata periodā Ls
	Ziedojumi no juridiskām personām	1 654 117
	t.sk. no sabiedrībām ar ierobežotu atbildību	74 551
	no akciju sabiedrībām	1 414 420
	no individuāliem uzņēmumiem, pārējie	106 954
	no valsts uzņēmumiem	28 192
	no pašvaldību uzņēmumiem	30 000
	Ziedojumi no fiziskām personām	8 464
	Ziedojumi no ārvalstu juridiskām un fiziskām personām	490 979
	Naturālā veidā saņemtie ziedojumi un dāvinājumi naudas izteiksmē	405 990
	Kopā	2 559 550

	Ziedojumu izlietojums	Naudas plūsma (kases izpilde) pārskata periodā Ls
	Uzturēšanas izdevumi	1 776 298
	t.sk. kārtējie izdevumi	986 263
	subsīdijas un dotācijas	790 035
	Izdevumi kapitālieguldījumiem	185 985
	Kopā	1 962 283

Valsts kontrole un audits

Valsts kontrole pārbaudīja ministrijas 2002. gada finanšu pārskata sagatavošanas pareizību. Revīzijas materiālus izskatīja Valsts budžeta revīzijas departamenta kolēģija. Tās atzinumā teikts, ka „Kultūras ministrijas 2002. gada finanšu pārskats sniedz skaidru un patiesu priekšstatu par finanšu stāvokli un saistībām” (LR Valsts kontroles valsts budžeta revīzijas departamenta kolēģijas lēmums 10.04.2003. par revīzijas lietu Nr.5.1-2-22/2003).

Valsts kontrole veica revīzijas šādās iestādēs:

- Valsts arhīvu ģenerāldirekcijā;
- Latvijas Dailes teātrī;
- Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskolā;
- Latvijas Mākslas akadēmijā.

Iekšējais audits

- Veikti septiņi plānotie kontroles apakšsistēmu auditi:
 - ES lietu koordinācija;
 - transporta līdzekļu apsaimniekošana;
 - līdzekļu izlietojuma lietderības un efektivitātes kontrole KM;
 - tehnoloģisko iekārtu (datori, kopēšanas tehnika u.c.) apsaimniekošana;
 - Kultūras ministrijas un tās padotības institūciju cilvēku resursu politika, plānošana un kontrole;
 - pārējo materiālo vērtību apsaimniekošana;
 - amatu novērtēšanas sistēmas izstrāde un novērtēšana.
- Veikta ministrijas padotības iestāžu patstāvīgo iekšējā audita dienestu metodiskā vadība un darba koordinācija. Pārskata gadā patstāvīgi iekšējā audita dienesti darbojās četrās padotības iestādēs:
 - Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijā;
 - Latvijas Nacionālajā operā;
 - Valsts arhīvu ģenerāldirekcijā;
 - Muzeju valsts pārvaldē.
- Finanšu ministrijas iekšējā audita departamenta pārstāvji veica Kultūras ministrijas iekšējā audita sistēmas darbības salīdzinošo pārbaudi. Iekšējā audita sistēma un tās darbība novērtēta atzinīgi.

Valsts pasūtītie zinātniskie pētījumi

Valsts institūciju pasūtītos zinātniskos pētījumus finansē no valsts budžeta līdzekļiem, kas minētajiem mērķiem iedalīti Izglītības un zinātnes ministrijas budžetā. Pārskata gadā veikti zinātniskie pētījumi par **37 000 latu**.

- **Latvijas reģionālo profesionālo teātru skatītāju pieprasījuma un apmeklējuma motivācijas izpēte**

Izpētīts Reģionālo profesionālo teātru skatītāju izrāžu apmeklētības biežums, to veicinošo un kavējošo faktoru ietekme.

Reģionālie profesionālie teātri izmanto pētījuma secinājumus par apmeklētājus kavējošiem un pamudinošiem iemesliem, biļešu cenu atbilstību pieprasījumam u.c. mārketinga sistēmas pilnveidošanas pasākumos.

Darba izpildītājs – Baltijas Sociālo zinātņu institūts, Dr.soc. B. Zepa (finansējums 3 000 latu).
- **Valsts kultūrizglītības iestāžu absolventu darba tirgus izpēte: pieprasījums un piedāvājums**

Veikta datu analīze par absolventu darbavietām un pieprasījumu darba tirgū. Noskaidrots darba tirgus kultūrizglītības nozarē.

Pētījuma mērķis – izvērtēt situāciju kultūrizglītībā un apzināt izglītības attīstības tendences valsts kultūrizglītības iestādēs, kā arī pilnveidot kultūrpolitikas īstenošanas modeli. Pētījums ļaus izvērtēt valsts pasūtījumu konkrētajās kultūrizglītības nozarēs.

Darba izpildītājs – Baltijas Sociālo zinātņu institūts, Dr.soc. B. Zepa (finansējums 4 000 latu).
- **Kultūras pieminekļu īpašnieku attieksme pret kultūras pieminekļu statusu kā apgrūtinājumu**

Darba izpildītājs – BO SIA ZA Ekonomikas institūts, Dr.ekon. R. Karnīte, LR Satversmes tiesa, I. Čepāne (finansējums 4 500 latu).
- **Pētījums par sabiedrības informētību kultūras mantojuma saglabāšanā un attīstībā**

Savstarpēji saistīto pētījumu rezultātā ir noskaidrotas sabiedrības zināšanas par kultūras mantojuma saglabāšanai nozīmīgu jautājumu risināšanu, kā arī īpašnieku informētība un attieksme pret kultūras pieminekļu statusu kā apgrūtinājumu.

Pētījuma rezultāti tiks izmantoti, organizējot inspekcijas darbu un sadarbību ar kultūras pieminekļu īpašniekiem, kā arī gatavojot jaunus konceptuālus dokumentus.

Darba izpildītāji – Baltijas Sociālo zinātņu institūts, Dr.soc. B. Zepa (finansējums 4 000 latu).
- **Valsts finansētās kultūras institūcijās strādājošo izpildītājmākslinieku darba algas aprēķināšanas kritēriji**

Pētījums ļaus pamatotāk un efektīvāk ieviest valsts kultūras institūcijās strādājošo izpildītājmākslinieku jaunu darba algas aprēķināšanas metodi. Pētījumā analizēta darba samaksa teātros un koncertorganizācijās, tās noteikšanas kritēriji, dots salīdzinājums ar Eiropas valstīm.

Pētījumā secināts, ka nepieciešams veikt pasākumus, kas nodrošinātu darba algas samērošanu atbilstoši profesionālajai kvalifikācijai. Nepieciešams būtiski palielināt izpildītājmākslinieku darba samaksu – piešķirot institūcijām papildu valsts dotāciju algu palielināšanai.

Darba izpildītājs – BO SIA ZA Ekonomikas institūts, Dr.ekon. R. Karnīte (finansējums 4 000 latu).
- **Dziesmu svētki mainīgā sociālā vidē**

Noskaidrota Dziesmu svētku organizatoriskā dinamika un repertuāra izmaiņas tendences, valsts un pašvaldību loma Dziesmu svētku tradīcijas saglabāšanā un attīstībā.

Pētījuma rezultāti tiks izmantoti likumprojekta "Par Dziesmu svētku un tautas mākslas procesa aizsardzību" izstrādē.

Darba izpildītājs – Baltijas studiju centrs, Dr.soc. T. Tisenkopfs (finansējums 4 000 latu).

- **Muzeju juridiskā statusa pilnveidošana ekonomiski rentablai un efektīvai muzeju darbībai**

Pētījuma rezultāti tiks izmantoti muzeju reorganizācijai, kas tos motivētu ekonomiski aktīvai, papildu resursus piesaistošai darbībai. Pētījumā analizēta gan pašreizējā muzeju darbība, gan arī iespējamie modeļi – muzejs kā publiska aģentūra un muzejs kā valsts kapitālsabiedrība. Muzeju darbība aplūkota no ekonomiskā aspekta, mēģinot atrast tādu darbības modeli, kas garantē muzeju specifisko uzdevumu veikšanu un vienlaikus ir ekonomiski rentabla.

Darba izpildītājs – BO SIA ZA Ekonomikas institūts, Dr.ekon. R. Karnīte, Dr.jur. J. Salenieks (finansējums 4 000 latu).

- **Reģionālā reforma un bibliotēkas**

Pētījumā noskaidrota bibliotēku politikas atbilstība reģionālās reformas virzieniem, kas veicinās pieejamību kultūras vērtībām. Rezultāti tiek izmantoti, lai izstrādātu priekšlikumus pašvaldību publisko bibliotēku tīkla optimālai izveidei reģionos un novados, kā arī valsts vienotās bibliotēku informācijas sistēmas izveides darba plānošanā.

Darba izpildītājs – Latvijas Nacionālā bibliotēka, soc.zin.maģ. A. Mauliņa (finansējums 2 200 latu).

- **Latvija kā Eiropas monētniecības sastāvdaļa. Naudas atradumi (depozīti) Latvijā (1.-20. gs.)**

Pētījuma rezultātā atbilstoši zinātniskām prasībām aprakstīta Latvijas teritorijā atrasto, dažādos vēstures attīstības periodos veidojošos naudas noguldījumu (depozītu) topogrāfija.

Pētījums nodrošina jaunu vēstures avotu nonākšanu zinātniskajā apritē, kas ir būtiski ikvienam, kurš interesējas par Latvijas un vispārējās vēstures problēmām ne tikai Latvijā, bet visa Baltijas jūras reģiona, Eiropas un pastarpināti arī pasaules vēstures procesu kontekstā.

Darba izpildītājs – Latvijas Vēstures muzejs, Dr.hist. K. Ducmane (finansējums 3 000 latu).

- **Datu bāze “Latviešu grāmatniecības darbinieki”**

Ar grāmatniecības darbinieku biogrāfiju izstrādi tiek sistematizēta un apkopota līdzšinējo pētījumu gaitā uzkrātā informācija par latviešu grāmatniecības darbiniekiem – izdevējiem, iespiedējiem, bibliotekāriem, rokraksta grāmatniecības darbiniekiem, cenzoriem. To var izmantot zinātniskā un praktiskā darba veicēji, studenti, bibliotekāri un citi interesenti.

Darba izpildītājs – Latvijas Nacionālā bibliotēka, soc.zin.maģ. I. Klekere (finansējums 2 300 latu).

- **Viduslaiki Latvijā**

Pētījuma rezultātā ir sagatavots monogrāfijas “Viduslaiki Latvijā – Turaidas pils” manuskripts. Tajā atspoguļotas kultūrvēsturisko procesu norises Latvijā 800 gados Eiropas kultūras kontekstā.

Darba izpildītājs – Turaidas muzejrezervāts, Dr.habil.hist. J. Graudonis (finansējums 2 000 latu).

Personāla izglītošana un kvalifikācijas paaugstināšana

Ministrijas centrālajā aparātā strādāja 82 darbinieki, no tiem 32 – galvenie valsts inspektori (republikas pilsētās un rajonos).

Pārskata gadā:

- darbu sākuši 12, bet pēc pašu vēlēšanās atbrīvoti 6, 1 darbinieks – sakarā ar to, ka beidzies darba līguma termiņš;
- 8 darbinieki turpina mācības, lai iegūtu atbilstošu augstāko izglītību;
- konkursa kārtībā pieņemta darbā J. Rozentāla Rīgas Mākslas vidusskolas direktore un Valsts leļļu teātra direktors;
- Valsts administrācijas skolas rīkotajos mācībuursos "Personāla vadības pamati" piedalījās 2 darbinieki, "Administratīvais process iestādē" – 2, "ES pamatnostādnes" – 9, "Normatīvo aktu izstrāde" – 6, "Stratēģiskā vadīšana" – 5, "Iekšējā kontrole" – 2 darbinieki;
- Baltijas datoru akadēmijas datorkursos mācījās: "MS Word 2002 pamatkurss" 5, "MS Outlook&Internet" 35, "MS Excel" 9, "MS Windows", "MS Word", "MS Outlook&Internet" 12 darbinieki;
- semināru par Darba likumu apmeklēja 8 darbinieki;
- 5 darbinieki apguva franču valodu Francijas vēstniecības rīkotajosursos.

Ministrija izvērtēja amatu atbilstību ierēdņa amatam, līdz ar to vairākiem speciālistiem tika piešķirts ierēdņa statuss. Gada beigās novērtēja ierēdņu darbību. Vērtēšanas laikā tika apstiprināts katra ierēdņa mācību plāns nākamajam gadam. Izstrādāts personāla mācību plāns 2003. gadam.

Saikne ar sabiedrību

Kultūras ministrija, īstenojot valsts kultūrpolitiku, sadarbojas ar nozares sabiedriskajām organizācijām un ekspertiem. Īpaši cieša un regulāra sadarbība ministriju vieno ar Latvijas Radošo savienību padomi, kā arī ar profesionālajām radošajām organizācijām. Lai nodrošinātu objektivitāti lēmumu pieņemšanā, maksimāli ņemot vērā sabiedrības intereses, nozīmīgu konceptuālo dokumentu projektu izstrādē tiek iesaistīti eksperti, projekti pirms lēmumu pieņemšanas tiek nodoti sabiedrības apspriešanai. Ministrijas komisiju un padomju darbā piedalās radošo savienību, profesionālo organizāciju, kā arī citu valsts un nevalstisko institūciju deleģēti eksperti.

Regulāri sanākušas konsultatīvās padomes, lai apspriestu aktuālus jautājumus, sniegtu rekomendācijas ministrei un ministrijas darbiniekiem.

Konsultatīvās padomes:

- Nacionālā kultūras padome;
- Literatūras un grāmatniecības padome;
- Latvijas Teātra padome;
- Latvijas Bibliotēku padome;
- Latvijas Muzeju padome;
- Vizualās mākslas padome.

Finansiālās darbības kontroles un uzraudzības padomes:

- Latvijas Nacionālās operas uzraudzības padome;
- Konsultatīvā padome uzraudzības nodrošināšanai pār mantisko tiesību kolektīvā pārvaldījuma organizācijām.

Komisijas, kas izvērtē radošos un profesionālos sasniegumus:

- Kultūras ministrijas stipendiju un prēmiju komisija;
- Kultūras ministrijas tautas mākslas prēmiju komisija;
- Kultūras ministrijas bibliotēku nozares prēmiju komisija;
- Lielās mūzikas balvas žūrija.

Komisijas un padomes, kurās konkursa kārtībā tiek sadalīti valsts budžeta līdzekļi noteiktiem mērķiem:

- nacionālās programmas „Informātika” Kultūras ministrijas koordinācijas padome;
- Braila raksta literatūras, kas nav mācību literatūra, izdošanas komisija.

Kultūras ministrija nodrošina arī Valsts heraldikas komisijas darbu.

Preses konferences

Pārskata gadā ministrija regulāri rīkojusi preses konferences, kopumā notikušas 13 preses konferences. Katru nedēļu plašsaziņas līdzekļi un citas ieinteresētās organizācijas saņēmušas ministrijas nedēļas norišu kalendāru un informāciju par aktualitātēm. Aktuālā informācija regulāri tiek ievietota ministrijas mājaslapā.

Publicitāte

Pārskata gadā pilnā apmērā darbojās ministrijas mājaslapa www.km.gov.lv, nodrošinot tiešu un operatīvu saikni ar sabiedrību.

Ministre Inguna Rībena 2002. gada novembrī un decembrī sniegusi intervijas laikrakstā „Forums”, „Diena”, TV, radio un citos plašsaziņas līdzekļos.

Ministre Karina Pētersone sniegusi intervijas laikrakstam “Literatūra un Māksla Latvijā”, “Telegraf” (krievu valodā), „Lauku Avīze”, Latvijas Radio, Cēsu radio, kā arī vairākas intervijas aģentūrai BNS un LETA. Ministre teikusi 24 runas, to skaitā KKF gada balvas pasniegšanas ceremonijā, Teātru darbinieku savienības kongresā, Mākslinieku savienības kongresā un citos pasākumos. Presē publicēti Karinas Pētersones raksti.

Intervijas presei, Latvijas Televīzijai, LNT, Latvijas Radio snieguši arī valsts sekretārs Aivars Gailis, valsts sekretāra vietnieks Uldis Lielpēters un citi ministrijas darbinieki.

Publikācijas

- Pārskata gadā ir sagatavoti un izdoti vairāki izdevumi:
 - Kultūras ministrijas 2001. gada publiskais pārskats (pieejams arī ministrijas mājaslapā);
 - informatīvs buklets “Kultūras pasākumi Latvijā 2002. gadā” (latviešu, angļu, vācu, franču valodā; pieejams arī ministrijas mājaslapā).

Kultūras ministrijas padotības iestādes 2002. gadā sagatavojušas vairākus izdevumus.

- **Latvijas Nacionālais kinematogrāfijas centrs:**
 - avīzi “Films News from Latvia”, kas sniedz plašu informāciju angļu valodā par aktuālo filmu nozarē (3 numuri);
 - kompaktdisku “Films from Latvia”, kas sniedz plašu informāciju angļu valodā par aktuālo filmu nozarē;
 - nozares statistikas bukletu “Facts & Figures 2000/2001”;
 - filmu nozares un filmēšanas vietu katalogu “First Aid. How When Where to Shoot”;
 - žurnālu „Kinoraksti”(3 numuri);
 - informatīvo izdevumu “Filmu Ziņas” (4 numuri);
 - „MEDIA Desk” informatīvo izdevumu “MEDIA” (1 numurs).

- **Valsts tautas mākslas centrs:**
 - žurnālu “Dziesmusvētki” – izdevumu par tautas mākslas un tradicionālās kultūras mantojuma saglabāšanu, kultūrvidi tagadnē, pagātnē, nākotnē. Gadā iznākuši 6 numuri, reizi divos mēnešos. Tirāža 1500 eksemplāru, 32 lpp.;
 - “Ieteikumi latviešu tautas tērpu valkātājiem” 1. burtnīcu, sakārtojusi Dagmāra Pīberga. Tas ir izglītojošs metodisks materiāls par pareizu un tradīcijās balstītu tautas tērpa valkāšanu. Tirāža 3000 eksemplāru, 32 lpp.;
 - Oļģerts Grāvītis “Latviešu Dziesmu svētku brīnums” – izdevumu latviešu un angļu valodā, kas informē par Vispārējo latviešu Dziesmu svētku tradīciju. Tirāža 3500 eksemplāru, 36 lpp.;
 - Dagmāras Pībergas ziņojumu “Latviešu tautas lietišķā un tēlotājas māksla: situācija, problēmas, risinājumi”, kurā apkopotas ziņas par tautas lietišķās un tēlotājas mākslas studiju darbību, izstādēm, pasākumiem 2002. gadā. Tirāža 500 eksemplāru, 30 lpp.
- **Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija:**
 - “Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanas un attīstības koncepcija. Vīzija 2002/2020”;
 - kartes:
 - Rīgas vēsturiskais centrs,
 - Rīgas vēsturiskais centrs un tā buferzona. Kvartālu un teritoriju kultūrvēsturiskais novērtējums,
 - Rīgas vēsturiskais centrs. Ēku inventarizācija un kultūrvēsturiskais novērtējums,
 - Rīgas vēsturiskais centrs. Kvartālu un publiskās ārtelpas pilsētbūvnieciskā kvalitāte un pilnveidošanas iespējas,
 - Rīgas vēsturiskais centrs. Apbūves pilnveidošanas un attīstības iespējas;
 - likumu krājumu “Latvijas Republikas likumi un normatīvie akti kultūras pieminekļu aizsardzībā”;
 - Latvijas industriālā mantojuma ceļvedi, kas sagatavots 2002. gada Eiropas Kultūras mantojuma dienām un izdots sadarbībā ar Latvijas Industriālā mantojuma fondu;
 - finansiāli atbalstīta J. Zilgalvja grāmata “Mācītājmuižas Latvijā. Arhitektūra un kultūrvēsturiskās norises”.
- **Muzeju valsts pārvalde:**
 - 2001. gada publisko pārskatu;
 - monogrāfiju sērijā “Muzeoloģijas bibliotēka” publicēts T. Ambroza, K. Peina grāmatas “Muzeju darbības pamati” tulkojums.
- **Valsts arhīvu ģenerāldirekcija:**
 - žurnālu “Latvijas Arhīvi” (4 numuri);
 - izstādes katalogu “Katlakalns un Bišumuiža” no cikla „Pārdaugavas vēsture LVVA dokumentos”;
 - izstādes katalogu “Ķīna Latvijas Valsts vēstures arhīva dokumentos 1919–1940”.

Balvas un stipendijas

Lai veicinātu kultūras attīstību valstī, ministrija ik gadu piešķir prēmijas par spilgtu radošu devumu Latvijas kultūras bagātināšanā (kopējā summa 11 100 latu) un stipendijas (15 gada stipendijas, katru 75 lati mēnesī) kultūras un mākslas profesionāļiem un studentiem radošam vai studiju darbam, kā arī divas stipendijas (katra 700 latu) radošam darbam Parīzes Starptautiskā mākslas centra Latvijas darbnīcā.

Kultūras ministrijas prēmijas (kopējā summa 2100 latu) par spilgtu radošu devumu saņēmēji:

- režisors **Alvis Hermanis** par konsekvenci un augstiem kritērijiem Jaunā Rīgas teātra repertuāra politikas veidošanā un par N. Gogoļa „Revidents” un K. Dīras un A. Hermaņa „Stāsts par Kasperu Hauzeru” iestudējumu aizvadītajā gadā;
- teātra kritiķe **Silvija Radzobe** par ieguldījumu rakstu krājuma „XX gadsimta teātra režija pasaulē un Latvijā” tapšanā;
- **Jaunās mūzikas festivāla „Arēna” darba grupa** par veiksmīgu konceptuālo risinājumu mūsdienu mūzikas popularizēšanā.

2002. gadā Kultūras ministrijas iedibinātā prēmija par mūža ieguldījumu 1000 latu apmērā piešķirta:

- māksliniekam **Jēkabam Sprinģim** par mūža ieguldījumu latviešu glezniecības attīstībā.

Kultūras ministrijas prēmijas par spilgtu devumu tautas mākslā (kopējā summa 2000 latu) saņēmēji:

- režisore **Lūcija Ņefedova** par spilgtiem un mākslinieciski augstvērtīgiem izrāžu iestudējumiem Ā. Alunāna Jelgavas Tautas teātrī;
- Alsungas pagasta kultūras nama etnogrāfiskā ansambļa “Suitu sievas” vadītāja **Iga Leimane** par ieguldījumu suitu novada kultūras mantojuma saglabāšanā;
- keramiķis **Voldemārs Voguls** par spilgtu un aktīvu radošo darbību un māksliniecisko devumu personalizstāžu sagatavošanā un organizēšanā;
- **jauniešu koris “Balsis”** par aktīvu un oriģinālu koncertdarbību un 1. vietu starptautiskajā koru konkursā „Spittal an der Drau”, Austrijā;
- **Limbažu kultūras nama deju kolektīvs “Jampadracis”** (mākslinieciskais vadītājs Andis Lēnmanis) par spilgtu radošu devumu, realizējot projektu “Goda diena dejai”;
- PO “Rīga” producete **Astrīda Ķēniņa** par devumu pūtēju orķestru muzicēšanas mākslas popularizēšanā jaunatnes vidū un ieguldījumu Latvijas Jauniešu pūtēju orķestra veidošanā.

Kultūras ministrijas prēmijas (kopējā summa 2000 latu) bibliotēku nozarē saņēmēji:

- Jaņa Rozentāla Rīgas Mākslas vidusskolas bibliotekāre **Dace Balode** par mērķtiecīgu un radošu veikumu vidusskolas bibliotēkas izveidē un jaunu informācijas tehnoloģiju ieviešanā;
- Limbažu Bērnu bibliotēkas direktore **Gunta Beķere** par lielu ieguldījumu bērnu bibliotēku darba attīstībā;
- Alsungas pagasta bibliotēkas vadītāja **Rasma Cīrule** par mērķtiecīgu un radošu veikumu bibliotēkas attīstībā un novada kultūrvides veidošanā;
- Latvijas Nacionālās bibliotēkas Letonikas nodaļas galvenā bibliogrāfe **Māra Izvestnija** par lielu ieguldījumu nacionālās bibliogrāfijas attīstībā;
- Rīgas Centrālās bibliotēkas Mūzikas filiālbibliotēkas TILTS bibliotekārs **Eglons Jansons** par lielu ieguldījumu mūzikas bibliotēku darba attīstībā un jaunu informācijas tehnoloģiju ieviešanā;

- Galgauskas pagasta bibliotēkas bibliotekāre **Dzidra Matīsa** par lielu ieguldījumu bibliotēkas pakalpojumu attīstībā, kultūras mantojuma popularizēšanā un mērķtiecīgu darbību novada kultūrvides veidošanā;
- Balvu rajona Susāju pagasta padomes priekšsēdētājs **Aldis Pušpurs** par lielu ieguldījumu bibliotēku darba attīstības problēmu risināšanā un novada kultūrvides veidošanā;
- Ogres Centrālās bibliotēkas bibliotekāre **Valda Račinska** par lielu ieguldījumu bibliotēku pakalpojumu pieejamības veicināšanā laukos;
- Patentu tehniskās bibliotēkas nodaļas vadītāja **Vija Sproģe** par lielu ieguldījumu jaunu informācijas tehnoloģiju ieviešanā un bibliotēku sadarbības veicināšanā;
- Bauskas Centrālās bibliotēkas direktore **Baiba Tormane** par aktīvu, mērķtiecīgu darbību bibliotēkas pakalpojumu attīstībā un jaunu informācijas tehnoloģiju ieviešanā.

Par izcilu ieguldījumu Latvijas atskaņotājmākslā, baleta mākslā un komponistu daiļradē Kultūras ministrijas Lielās mūzikas balvas (kopējā summa 4000 latu) saņēmumuši:

- baleta mākslinieks **Aleksejs Avečkins** par Prinča lomu P. Čaikovska baletā „Gulbju ezers”;
- klarnetists **Ints Dālderis** par Dž. Adamsa skaņdarba „Gnarly Buttons” un P. Plakida skaņdarba „Vēl viena Vēbera opera” atskaņojumu;
- operdziedātāja **Kristīne Gailīte** par Oskara lomu Dž. Verdi operā „Masku balle”, Violetas lomu Dž. Verdi operā „Traviata” un sniegumu vokāli instrumentālo darbu atskaņojumos;
- operdziedātāja **Inga Kalna** par G. F. Hendeļa opermūzikas atskaņojumiem Rīgā un Monpeljē un G. Kančeli 23. psalma atskaņojumu 5. starptautiskajā garīgās mūzikas festivālā;
- komponists **Arturs Maskats** par skaņdarbu „Tango” simfoniskajam orķestrim;
- pianists **Arturs Ozoliņš** par L. Garūtas Klavierkoncerta atskaņojumu Rīgā un latviešu mūzikas popularizēšanu pasaulē;
- operdziedātājs **Egils Siliņš** par titullomām A. Rubiņšteina operā „Dēmons” un V. A. Mocarta operā „Dons Žuans” un sniegumu F. Mendelsona un V. A. Mocarta vokāli instrumentālo darbu atskaņojumos;
- pianists **Vestards Šimkus** par iegūto 1. vietu F. Lista starptautiskajā pianistu konkursā Losandželosā un koncertiem Latvijas Nacionālajā operā un Melngalvju namā;
- **Valsts akadēmiskais koris „Latvija”** (mākslinieciskais vadītājs Māris Sirmais) par sniegumu 5. starptautiskajā garīgās mūzikas festivālā, V. A. Mocarta operas „Idomeneo” koncertuzvedumā un kora sešdesmitgadei veltītā koncertcikla programmās;
- diriģents **Valdis Vikmanis** par mūža ieguldījumu.

Ar konkursa komisijas lēmumu 2002. gadā piešķirtas divpadsmit gada un sešas pusgada stipendijas.

Stipendijas radošam darbam Parīzes Starptautiskā mākslas centra darbnīcā piešķirtas:

- gleznotājai **Dacei Lielajai**;
- gleznotājai **Aijai Zariņai**.

2003. gada prioritātes

1. Tautas mākslas tradīciju nepārtrauktības nodrošināšana:

- izstrādāt likuma projektu par Dziesmu svētku un tautas mākslas tradīciju saglabāšanu;
- sarīkot XXIII Vispārējos latviešu Dziesmu svētkus;
- īstenot mērķprogrammas „Tautas mākslas procesa nodrošināšana”, „Tradicionālās kultūras saglabāšana un attīstība”, „Amatierteātris”.

2. Latvijas Nacionālās bibliotēkas projekta īstenošana līdz 2008. gadam:

- sakārtot zemes īpašuma tiesības;
- izstrādāt skicējamā projekta, sākt tehniskā projekta izstrādi;
- internetam pieslēgt vismaz 250 bibliotēku;
- iegādāties apmēram 580 datoru dažāda tipa bibliotēku vajadzībām;
- 55 bibliotēkām iegādāties bibliotēku informācijas sistēmas, kas nodrošinās bibliotēku funkciju izpildi (elektronisko katalogu veidošanu, informācijas meklēšanu u. c.).

3. Kultūras nozares pārvaldes un nozares finansēšanas sistēmas uzlabošana:

- izstrādāt priekšlikumus teātru un koncertorganizāciju darbības specifikai atbilstoša juridiskā statusa noteikšanai;
- mainīt finansējuma noteikšanas kārtību KM padotības teātru un koncertu institūcijās, ieviešot finansējuma sadales kritērijus atbilstoši padarītā kvalitātei;
- pēc Kultūras ministrijas pārvaldes sistēmas funkcionālā audita veikt tās reorganizāciju un optimizāciju;
- izstrādāt arhitektūras kā kultūras nozares stratēģiju un iekļaut to ministrijas atbildības sfērā;
- izstrādāt filmu nozares valsts pārvaldes koncepciju.

Nacionālajā programmā „Kultūra” plānotie pasākumi 2003. gadā

Nozares institucionālās bāzes veidošana

- Izstrādāt:
 - konceptuālu ziņojumu par arhitektūras nozares situāciju valstī un arhitektūras kā kultūras nozares attīstības stratēģiju;
 - likumprojektu „Grozījumi „Poligrāfisko un citu izdevumu bezmaksas obligāto eksemplāru piegādes likumā””;
 - priekšlikumus koncertorganizāciju un teātru juridiskā statusa maiņai un normatīvās bāzes pilnveidošanai;
 - filmu nozares valsts pārvaldes koncepciju un izveidot kultūrpārvaldības informatīvo sistēmu kino nozarē;
 - nolikuma projektu “Valsts mērķdotāciju sadale tautas mākslas kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām” un sākt likumprojekta “Par Dziesmu svētku un tautas tradīciju saglabāšanu” izstrādi;
 - koncepciju par mākslinieciskās jaunrades profesijām, to pašpārvaldi un organizācijām.
- Apzināt valsts un pašvaldību institūcijās nodarbinātos, kuriem saskaņā ar LR likumdošanu ir tiesības uz izdienas pensiju.
- Akreditēt:
 - 28 pašvaldību un privātos muzejus;
 - 7 profesionālās vidējās kultūrizglītības iestādes;
 - 67 pašvaldību profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas izglītības iestādes.
- Sagatavot nepieciešamo dokumentāciju bibliotēku akreditācijai un sākt Bibliotēku likumā paredzēto bibliotēku reģistrāciju un Bibliotēku reģistra veidošanu.
- Īstenot Latvijas Nacionālā orķestra un Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra plānoto atestāciju un izvērtēt mūziķu kvalifikāciju Liepājas simfoniskajā orķestrī.
- Organizēt:
 - semināru galvenajiem valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspektoriem par normatīvo aktu lietošanu kultūras mantojuma aizsardzībā un saglabāšanā;
 - tālākizglītības kursus muzeju darbiniekiem un konferenci „Muzeju akreditācija – pieredze un turpinājums”;
 - tālākizglītības kursus tautas mākslas nozares darbiniekiem;
 - Bibliotēku darbinieku tālākizglītības centrā un reģionālajos centros bibliotēku darbinieku profesionālās pilnveides 160 stundu programmu.
- Īstenot J. Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā profesionālās izglītības pedagogu pedagogiskās pamatzglītības programmu, kuru apgūst 120 skolotāji.
- Atbalstīt:
 - jauno talantīgo mūziķu, teātru un vizuālās mākslas nozaru speciālistu tālākizglītību un profesionālo pilnveidošanos (stipendijas) Latvijā un ārzemēs;
 - mūzikas, teātru un mākslas zinātnieku līdzdalību starptautiskos semināros un konferencēs.
- Sākt Kultūras ministrijas un pašvaldību līgumattiecības par profesionālās ievirzes mūzikas, mākslas un dejas izglītības programmu finansēšanu.
- Slēgt līgumu ar Daugavpils un Valmieras pilsētu par līdzdalību teātra finansēšanā un uzturēšanā.
- Veikt pasākumus valsts vienotās bibliotēku informācijas sistēmas izveidē.
- Turpināt īstenot mērķprogrammas.

Kultūras pieejamības paplašināšana

- Piedalīties Eiropas Padomes konvencijas par kultūras mantojumu kā resursu piesaisti izstrādē.
- Līdzdarboties UNESCO pilotprojekta Baltijas kultūras tūrisma politikas dokumentu izstrādē.
- Sarīkot:
 - diskusiju Latvijas un Lietuvas masu saziņas līdzekļu pārstāvjiem par UNESCO Pasaules mantojuma vietu saglabāšanas problēmām;
 - Eiropas Kultūras mantojuma dienas Latvijā par tēmu "Pēckara mantojums Latvijā";
 - Eiropas Kultūras mantojuma dienās bērnu zīmējumu konkursu, t.sk. iekārtot zīmējumu izstādi, organizēt radošo nometni un ekskursiju;
 - 8. starptautiskā jauniešu fotokonkursa "Kultūras mantojums fotogrāfijās 2002. –2003." nacionālo atlasu un iekārtot ceļojošu izstādi "Latvijas kultūras mantojums fotogrāfijās".
- Atbalstīt:
 - bibliotēku starptautiskās sadarbības pasākumus, iesaistīties ES bibliotēku nozares programmās un projektos;
 - pašvaldību publiskās bibliotēkas darbā ar bērniem un sabiedrības integrācijas pasākumu realizācijā;
 - muzeju dalību tūrisma gadatirgū „Balttour 2003”;
 - speciāli rīkottus pasākumus bērniem un jauniešiem visā Latvijā (koncerti, izrādes, radošas nometnes u.c.);
 - jaunatnes auditorijai veidotās profesionālās mūzikas un deju mākslas programmas Valsts Televīzijā un radio;
 - kultūrizglītības audzēkņu dalību starptautiskos konkursos;
 - mākslinieciski augstvērtīgu Latvijas atskaņotājmākslinieku, teātru mākslinieku un radošo kolektīvu līdzdalību festivālos un citos nekomerciālos pasākumos;
 - Latvijas filmu dalību starptautiskos festivālos un filmu dienās;
 - Latvijas līdzdalību starptautiskos grāmatu tirgos un Baltijas grāmatu svētkos Viļņā;
 - starptautisko folkloras festivālu "Baltica 2003”;
 - latgaliešu rakstniekus un grāmatniekus.
- Sagatavot un realizēt:
 - 6. starptautisko elektronisko mediju festivālu: „Māksla + komunikācijas” Rīgā;
 - Latvijas kolekciju 3. starptautiskajā fotomākslas triennālē Ķīlē;
 - starptautisko projektu „Marka Rotko 100 gadi” Rīgā un Daugavpilī;
 - Latvijas mūsdienu mākslas un muzeju kolekciju izstādes;
 - Valsts mākslas muzeja un Ārzemju mākslas muzeja kolekciju un starptautisko sadarbības partneru izstādes.

Kultūras infrastruktūras attīstība

- Izveidot:
 - kultūrvēsturisko detaļu krātuvi;
 - Krustpils pilī Jēkabpils vēstures muzeju;
 - Latvijas Mākslinieku savienības muzeja atklāto krājumu.

- Turpināt:
 - rekonstrukcijas darbus Jūrmalas pils muzejā, Latvijas Dabas muzejā, Latvijas Kara muzejā, Aizputes mākslas skolā;
 - Bauskas pils muzeja pilsdrupu konservāciju;
 - atjaunot Latvijas Nacionālās operas orķestra un Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra instrumentāriju (instrumentu piegāde no Japānas);
 - zemes īpašumu reģistrāciju Zemesgrāmatā;
 - Latvijas Nacionālās bibliotēkas projekta īstenošanas likumā paredzētos pasākumus – sakārtot zemes īpašuma tiesības, izstrādāt skiču projektu, sākt tehniskā projekta izstrādi.
- Izstrādāt un apspriest publiskās diskusijās „Mākslas mājas” īstenošanas koncepciju.

Kultūras decentralizācija, novadu kultūras attīstība, reģionālās attīstības veicināšana un aktivitātes paaugstināšana citās tautsaimniecības nozarēs

- Apsēkot teritoriju saistībā ar teritorijas plānojuma izstrādi un noteikt kultūras pieminekļu robežu.
- Piedalīties Baltijas valstu kultūras tūrisma koncepcijas izstrādē.
- Turpināt sadarbību ar tūrisma firmu „Tour Info” par Rīgas muzeju iesaistīšanos projektā „Riga Card”.
- Izstrādāt:
 - Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas reģionalizācijas plānu;
 - priekšlikumus pašvaldību publisko bibliotēku tīkla izveidei novados un reģionos.
- Sniegt atbalstu:
 - jaunu grāmatu iegādē pašvaldību publiskajām bibliotēkām – īstenot mērķprogrammu „Jaunu grāmatu un citu izdevumu iegāde publiskajām bibliotēkām”;
 - jaunu darba formu un aktuālu bibliotēku darbības virzienu attīstībai pašvaldību publiskajās bibliotēkās;
 - Liepājas simfoniskajam orķestrim, tā nodrošinot šī kolektīva pastāvēšanu un attīstību;
 - Suitu un Dagdas etniskajam kultūras centram.