

**LATVIJAS REPUBLIKAS
KULTŪRAS MINISTRIJA**

**GADA PUBLISKAIS PĀRSKATS
2004**

**Rīga
2005**

Latvijas Republikas Kultūras ministrija
K. Valdemāra 11a, Rīga, LV-1364
Tālr. + 371 7078110
Fakss + 371 7078107
E-pasts: pasts@km.gov.lv
www.km.gov.lv

Poligrāfija: apgāds MANTOJUMS

Saturs

Ministrijas juridiskais statuss, funkcijas un struktūra.....	6
Ministrijas padotībā esošās institūcijas.....	8
Būtiskākās pārmaiņas pārskata gadā	9
2004. gada prioritātes	10
Ministrijas darbības rezultāti.....	11
Kultūras pieminekļu aizsardzība.....	11
Muzeji.....	12
Bibliotēkas.....	14
Vizuālā māksla.....	15
Teātris	16
Mūzika	17
Literatūra un grāmatniecība	18
Filmu māksla	19
Tautas māksla	21
Kultūrizglītība.....	22
Autortiesības.....	23
Arhīvi.....	23
Eiropas Savienības lietas	24
Starptautiskā sadarbība.....	25
Vienotā automatizētā informācijas tīkla izveide valstī.....	27
Latvijas Nacionālās bibliotēkas projekta īstenošana.....	29
Budžeta programmu izpilde.....	30
Valsts budžeta programma KULTŪRA.....	30
Valsts budžeta programma KULTŪRAS LIETU PĀRVALDE UN VADĪBA.....	32
Valsts budžeta programma FILMU NOZARE	33
Valsts budžeta programma VALSTS ARHĪVU SISTĒMA	33
Finansējums un tā izlietojums	34
Valsts budžeta līdzekļi.....	34
Valsts pamatbudžeta līdzekļu izlietojums	34
Maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi.....	35
Konkursa kārtībā piešķirtās valsts dotācijas	35
Valsts kultūrkapitāla fonda (VKKF) darbība	36
Investīcijas	36
Iemaksas starptautiskām organizācijām	36
Saņemto ziedojumu un dāvinājumu izlietojums	37
Valsts kontrole un audits.....	38
Personāla izglītošana un kvalifikācijas paaugstināšana.....	39
Saikne ar sabiedrību	40
Preses konferences	40
Publicitāte.....	41
Publikācijas	41
Balvas un stipendijas.....	42
2005. gada prioritātes un plānotie pasākumi.....	44

Cienījamie lasītāji!

2004.gads Latvijas vēsturē ierakstīsies kā pievienošanās gads Eiropas Savienībai. Vai, kā mēdzu uzsvērt, tiekoties ar kolēģiem un kultūras darbiniekiem Latvijā un aiz tās robežām, – Latvijas atgriešanās gads Eiropā. Kultūra ir vienīgā joma, kuru Eiropas Savienība neregulē, tā šajā jomā sniedz nacionālajām valstīm brīvību. Tomēr tas nebūt nenozīmē vieglāku darbu. Tieši otrādi, brīvība sev līdzī nes atbildību – par savas valsts kultūrpolitisko attīstību, pieņemtajiem lēmumiem, par veiksmeš un arī par kļūdām.

2004.gads kultūrā ir bijis dinamisks, jaunu ierosmju pilns, vērsts uz kultūras mantojuma saglabāšanu un jaunām, nākotnes vēsturē ierakstāmām iniciatīvām. Latvijas Nacionālās bibliotēkas projekta virzības atjaunošana, valsts aģentūra „Jaunie trīs brāļi”, Latvijas festivāls Francijā „Pārsteidzošā Latvija”, Latvijas dalība starptautiskajā mūzikas industrijas gadatirgū „Midem 2005”, kā arī sagatavotais ceļš kinoindustrijas reanimēšanai – šo un daudzu citu apjomīgu un kultūras attīstībai nozīmīgu projektu, kas īstenojušies vai tiek turpināti 2005. gadā, pamatakmeņi ir likti 2004. gadā. Tas bijis iespējams, pateicoties Kultūras ministrijas darbinieku radošajam un profesionālajam sniegunam. Īpaši vēlos izcelt iestrādes „gaismas tīkla” attīstībai - ministrijas organizētā konkursa rezultātā, kas noslēdzās 2004. gada beigās, bibliotēkām tiks piegādāti 1658 datoru komplekti, nodrošināti 253 pastāvīgie interneta pieslēgumi, ierīkoti 403 lokālie tīkli un nodrošinātas informācijas tehnoloģiju lietošanas pamatiemaņu apmācības 400 bibliotekāriem Latvijas bibliotēkās, kā arī nodrošināta interneta uzturēšana bibliotēkām viena gada garumā.

2004. gads iezīmīgs arī ar Latvijai kā ES dalībvalstij pavērušos iespēju piesaistīt struktūrfondu līdzekļus attīstības projektiem. Kaut arī kultūras nozares vieta Vienotajā programmdokumentā nav liela, mums izdevās to paplašināt: ERAF ietvaros īstenojamās nacionālās programmas "Elektroniskās pārvaldes infrastruktūras bāzes attīstība un pilnveidošana" sākuma versijā kultūras jomas attīstībai bija paredzēts tikai viens - bibliotēku informatizācijas projekts, tomēr Kultūras ministrija Ministru kabinetā panāca ES struktūrfondu atbalstu vēl arī Nacionālā muzeju krājuma kopkataloga un Vienotās valsts arhīvu informācijas sistēmas izveidei. Šo projektu kopējais budžets ir 3, 2 miljoni latu, no kuriem ERAF līdzfinansējums sedz 75%.

Nepieciešamība pastāvēt un attīstīties kā nacionālai valstij Eiropas Savienībā noteikusi vajadzību pēc jaunām kultūrpolitikas vadlīnijām, kuru izstrāde tika uzsākta 2004. gadā. Mēs paši esam atbildīgi par to, kādu vēlamies veidot Latviju kā kultūras valsti. Ir svarīgi gan saglabāt savu identitāti un latviskumu, gan arī iekļauties starpkultūru dialogā: būt atvērtiem pret citām kultūrām un dot savu pievienoto vērtību Eiropai. Pērn gad starptautiskās sadarbības sakarā esmu tikusies ar 18 citu valstu oficiālajiem pārstāvjiem: to skaitā ar Horvātijas kultūras ministru Božo Biškupiču, Norvēģijas ārlieku ministru Janu Petersenu, kā arī ar Gruzijas kultūras, pieminekļu aizsardzības un sporta ministru Georgiju Gabašvili. Esmu aizstāvējusi Latvijas kultūras intereses kultūrpolitiski nozīmīgās ES sanāksmēs, kuru degpunktā bijuši tādi svarīgi jautājumi kā citu Eiropas Savienības politiku ietekme uz kultūras politiku, Eiropas Savienības darba plāns kultūras nozarē (2007 -2013), kā arī kolekciju un kultūras nozarē strādājošo personu mobilitāte, kultūras mantojuma digitalizācija.

Lai cik liela slodze būtu Rīgā, esmu vienmēr ar lielu vērību sekojusi kultūras aktualitātēm reģionos. 2004. gadā esmu devusies 11 darba vizītēs uz Latvijas reģioniem, iepazīsusi problēmas, kas nodarbina cilvēkus ārpus Rīgas, un pārliecinājusies arī par panākumiem un arvien augošo atbildību par savas kultūrvides veidošanu.

Neskatoties uz neredzēti dinamisko darba tempu un paveiktā nozīmību, daudzas jomas kultūrā savu kārtu vēl tikai gaida. Viens no sāpīgākajiem jautājumiem – gan cilvēciski, gan nozares tālākai attīstībai kopumā – ir kultūras darbinieku zemais atalgojums. Pērn algas izdevies paaugstināt mūzikas un mākslas skolu pedagogiem, Latvijas Nacionālās bibliotēkas speciālistiem, kultūras pieminekļu inspektoriem, kā arī Latvijas Nacionālās operas baletdejojājiem un koristiem. Tomēr atalgojuma problēma kultūras sistēmā jārisina kopumā. Pirmie soļi ir sperti, un tos labi ataino 2005.gada valsts budžets. Kultūras ministrija kultūras jomā strādājošo atalgojuma paaugstināšanai gatavo priekšlikumus gan 2005.gada valsts budžeta grozījumiem, gan 2006.gada valsts budžetam.

Pateicos ikvienam, kurš ar savu darbu vairojis optimismu un ticību kultūras pilnasinīgai attīstībai Latvijā, un vēlu visiem maniem darba biedriem neaizmirst precāties par padarīto.

kultūras ministre



Helēna Demakova

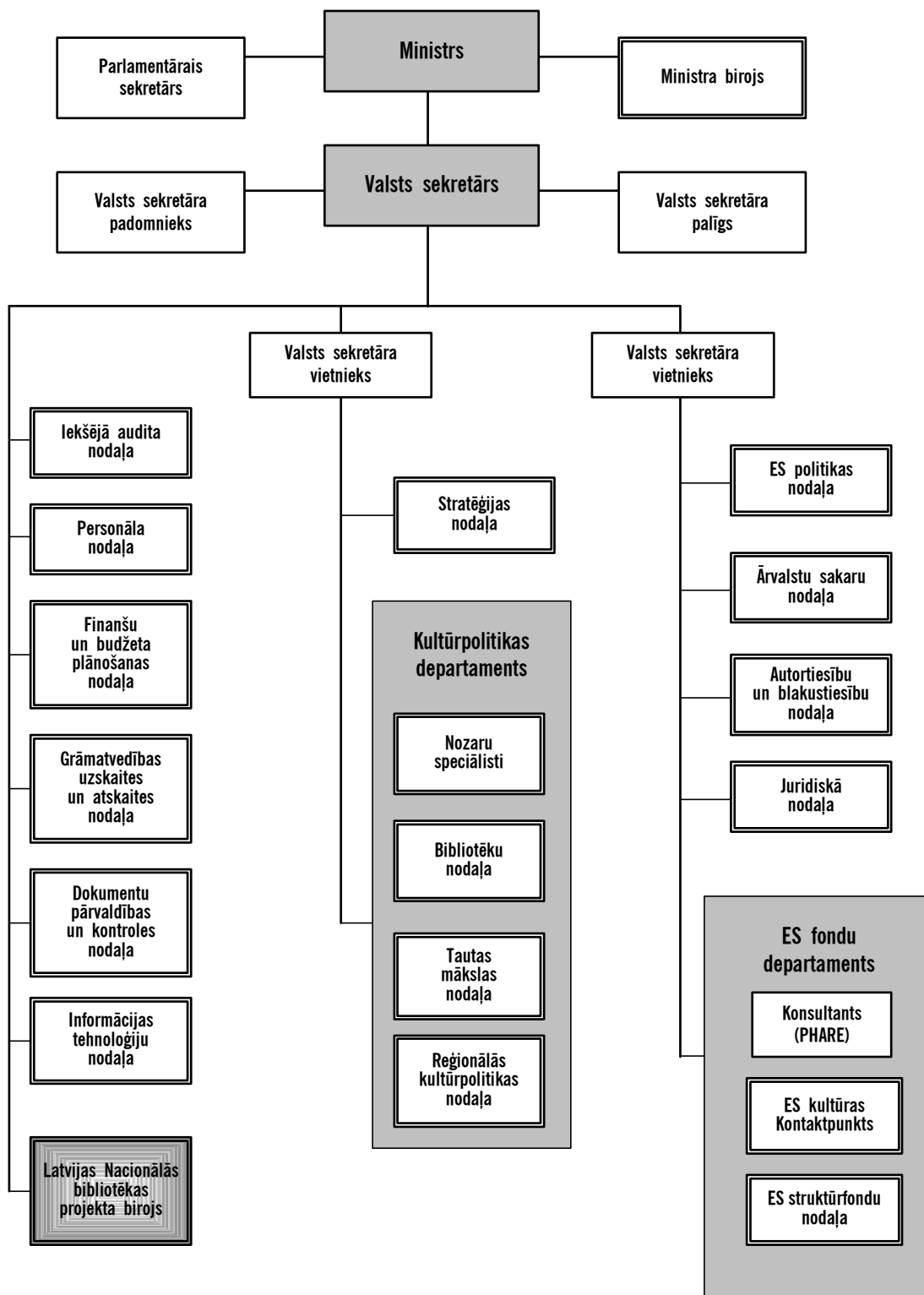
Ministrijas juridiskais statuss, funkcijas un struktūra

Kultūras ministrija (turpmāk – ministrija) ir vadošā valsts pārvaldes iestāde kultūras nozarē, kas ietver autortiesību, kultūras pieminekļu aizsardzības, arhīvu, arhitektūras, tautas mākslas, teātra, mūzikas, muzeju, bibliotēku, vizuālās mākslas, grāmatniecības, literatūras, kinematogrāfijas un kultūrizglītības apakšnozares. Tā strādā, pamatojoties uz Kultūras ministrijas nolikumu, Ministru kabineta deklarāciju un valsts kultūrpolitikas pamatnostādņēm.

Saskaņā ar nolikumu ministrija veic šādas **funkcijas**:

- izstrādā nozari reglamentējošo tiesību aktu un politikas plānošanas dokumentu projektus;
- sniedz atzinumus par citu institūciju izstrādātajiem tiesību aktu un politikas plānošanas dokumentu projektiem;
- ārējos normatīvajos aktos noteiktajos gadījumos izdod administratīvos aktus;
- nodrošina nozares politikas īstenošanu ministrijas padotībā esošajās valsts pārvaldes iestādēs, ministrijas pārziņā esošajos valsts uzņēmumos un valsts kapitālsabiedrībās (uzņēmēj-sabiedrībās), kurās ministrija ir valsts kapitāla daļu turētāja;
- sagatavo un normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā sniedz priekšlikumus par normatīvajos aktos un attiecīgajos politikas plānošanas dokumentos paredzēto pasākumu realizācijai un ministrijas uzdevumu veikšanai nepieciešamo finansējumu no valsts budžeta;
- savas kompetences ietvaros pārstāv valsts intereses starptautiskajās organizācijās un Eiropas Savienības institūcijās;
- uzrauga un koordinē Eiropas Kopienas tiesību ieviešanu audiovizuālās politikas jomā;
- valsts vārdā veic privāttiesiskus darījumus, kas nepieciešami ministrijas darbības nodrošināšanai;
- veic funkciju izpildes, kā arī citas pārbaudes ministrijas padotībā esošajās valsts pārvaldes iestādēs;
- nodrošina valsts pasūtīto pētījumu pieteikumu izstrādi un veicina pētījumu efektīvu izmantošanu nozares politikas izstrādē;
- normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā sadarbojas ar citām valsts pārvaldes iestādēm vienotas valsts politikas izstrādāšanā un īstenošanā;
- informē sabiedrību par nozares politiku un ministrijas padotībā esošo iestāžu darbību, konsultējas ar nevalstiskajām organizācijām lēmuma pieņemšanas procesā, veicina sociālo dialogu jautājumos, kas saistīti ar politikas izstrādi un īstenošanu, kā arī iesaista sabiedrības pārstāvjus valsts pārvaldē.

Kultūras ministrijas struktūra 2004. gadā



Ministrijas padotībā esošās institūcijas

Ministrijas padotībā:

- Latvijas Nacionālais kinematogrāfijas centrs;
- Valsts kultūrizglītības centrs;
- Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija;
- Muzeju valsts pārvalde;
- Valsts arhīvu ģenerāldirekcija;
- Valsts aģentūra "Tautas mākslas centrs";
- Valsts aģentūra „Kultūras informācijas sistēmas”
- Latvijas Nacionālā opera;
- Latvijas Nacionālā bibliotēka;
- Latvijas Neredzīgo bibliotēka;
- Latvijas Nacionālais teātris;
- Latvijas Dailes teātris;
- Latvijas Valsts leļļu teātris;
- Valmieras drāmas teātris;
- Daugavpils teātris;
- Latvijas vēstures muzejs;
- Rīgas vēstures un kuģniecības muzejs;
- Rakstniecības, teātra un mūzikas muzejs;
- Rīgas Kino muzejs;
- Valsts Mākslas muzejs;
- Ārzemju mākslas muzejs;
- Dekoratīvi lietišķās mākslas muzejs;
- Latvijas kultūras muzejs "Dauderi";
- Latvijas Etnogrāfiskais brīvdabas muzejs;
- Rundāles pils muzejs;
- Turaidas muzejrezervāts;
- A.Upīša memoriālais muzejs;
- O.Vācieša memoriālais muzejs;
- Latvijas Mākslas akadēmija;
- Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija;
- Latvijas Kultūras akadēmija;
- Emīla Dārziņa mūzikas vidusskola;
- Rīgas Doma kora skola;
- Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskola;
- Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskola;
- Daugavpils mūzikas vidusskola;
- Jelgavas mūzikas vidusskola;
- Emīļa Melngaiļa Liepājas mūzikas vidusskola;
- Jāņa Ivanova Rēzeknes mūzikas vidusskola;
- Ventspils mūzikas vidusskola;
- Jaņa Rozentāla Rīgas mākslas vidusskola;
- Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola;
- Liepājas mākslas vidusskola;
- Rēzeknes mākslas vidusskola;
- Rīgas horeogrāfijas vidusskola;
- Latvijas Kultūras koledža;
- Rīgas Akadēmiskais Krievu drāmas teātris.

Ministrija ir valsts kapitāla daļu turētāja šādās kapitālsabiedrībās (uzņēmējsabiedrībās):

- Akciju sabiedrība "Rīgas kinostudija";
- Bezpeļņas organizācija sabiedrība ar ierobežotu atbildību "Latvijas laikmetīgās mākslas centrs";
- Bezpeļņas organizācija valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību "Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris";
- Bezpeļņas organizācija valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību "Valsts akadēmiskais koris "Latvija"";
- Bezpeļņas organizācija valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību "Latvijas Koncertdirekcija";
- Bezpeļņas organizācija valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību "NĪ";
- Bezpeļņas organizācija valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību "KREMERata Baltica";
- Valsts uzņēmums "Rīgas cirks";
- Bezpeļņas organizācija valsts uzņēmums "Jaunais Rīgas teātris".

Būtiskākās pārmaiņas pārskata gadā

- LR Saeima pieņēmusi „Valsts un pašvaldību profesionālo orķestru, koru, koncertorganizāciju, teātru un cirka mākslinieku izdienas pensiju likums”(17.07.2004.).
- LR Saeima pieņēmusi likumu „Par Apvienoto Nāciju izglītības, zinātnes un kultūras organizācijas konvenciju par nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu”(25.11.2004.).
- 2004. gada 15.jūnijā parakstīts nodomu protokols ar Rīgas domi par jaunas koncertzāles un laikmetīgās mākslas muzeja ēkas projektu īstenošanu Rīgas pilsētā. Izveidotas darba grupas projektu īstenošanai. Izstrādāts un Ministru kabinetā apstiprināts rīkojums "Par mūsdienīgas akustiskās koncertzāles būvniecības projekta īstenošanu Rīgā līdz 2008. gadam", akceptēts Kultūras ministrijas izstrādātais priekšlikums par jaunas, mūsdienu prasībām atbilstošas akustiskās koncertzāles būvniecību Rīgā (14.09.2004, rīkojums nr. 615).
- Izveidota darba grupa un uzsākta Reģionālo koncertzāļu celtniecības atbalsta programmas izstrāde.
- LR Kultūras ministrijā ir izveidota Latvijas Filmu padome - sabiedriska padomdevēja institūcija kultūras ministram.
- 2004.gadā ir izstrādāti Filmu nozares finansēšanas noteikumi, kas paredz būtiski jaunu filmu finansēšanas mehānismu - automātisko atbalstu, kas tiek piešķirts Latvijas producentiem, ņemot vērā viņu iepriekš ražoto (arī kopproducēto) filmu izplatīšanas rezultātus Latvijas kinoteātros un kinoizrāžu vietās, kā arī festivālos ārzemēs. Atbalsts ir paredzēts jaunu LNKC atbalstīto filmu projektu attīstīšanai un/vai ražošanai.
- 2004.gada 1.februārī izveidota valsts aģentūra „Kultūras informācijas sistēmas”.
- Kultūras nozarei pavērusās iespējas pretendēt uz ES struktūrfondu līdzekļu piesaisti lielu projektu īstenošanai. Eiropas Reģionālās attīstības fonda (ERAF) ietvaros 2004. gada 21. septembrī ERAF vadības komitejā apstiprināta Vienotā programmdokumenta 1.3.1. aktivitātes nacionālā programma „Elektroniskās pārvaldes infrastruktūras bāzes attīstība un pilnveidošana”, kurā iekļauti arī trīs kultūras informācijas sistēmu projekti.
- Dubultota Latvijas okupācijas muzejam piešķiramā valsts dotācija. Panākta Rīgas domes atteikšanās no muzeja ēkas nojaukšanas plāniem un, ņemot vērā Gunāra Birkerta izstrādātā muzeja piebūves projekta vajadzības, uzsākta muzeja ēkas un zemes pārņemšana valsts īpašumā.
- 2004. gada 2. jūnijā nodota ekspluatācijā Latvijas Nacionālā teātra ēka, trupa atgriezusies modernizētās, mūsdienu prasībām atbilstošās telpās.
- Pēc Kultūras ministrijas iniciatīvas valdība piešķīra 500 000 latu Valmieras drāmas teātra rekonstrukcijas pabeigšanai. 2004. gada 28.decembrī tika parakstīts akts par ēkas nodošanu ekspluatācijā, tā pieliekot punktu 17 gadus ilgušajai pārbūvei.
- Būtiski palielināts valsts finansējums algu fondam kultūras augstskolās, kā arī mākslas un mūzikas skolās visā valstī.
- Palielinātas Latvijas Nacionālās operas baletdejojāju un koristu algas.
- Palielinātas algas Latvijas Nacionālās bibliotēkas un Latvijas Neredzīgo bibliotēkas darbiniekiem.
- Palielinātas algas Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas darbiniekiem. 24 VKPAI rajonu inspektoru darba vietas nodrošinātas ar datoriem.
- Turpināta Kultūras ministrijas struktūras reorganizācija: izveidota ES struktūrfondu nodaļa, kas oktobrī pārveidota par departamentu, patstāvīgas struktūrvienības statusu ieguvusi Stratēģijas nodaļa, nodibināta jauna štata vieta – valsts sekretāra vietnieks kultūrpolitikas jautājumos, uz Briseli nosūtīts Kultūras ministrijas specializētais atašējs LR pastāvīgajā pārstāvniecībā ES, izveidoti LNB projekta birojs un Ministra birojs. Palielinātas algas Kultūras ministrijas centrālā aparāta ierēdņiem un darbiniekiem.

2004. gada prioritātes

Kultūras nozares līdzsvarota attīstība un tai nepieciešamās infrastruktūras pilnveide

- īstenot Latvijas Nacionālās bibliotēkas projektu, t.sk. tālāk attīstīt Valsts vienotās bibliotēku informācijas sistēmas (VVBIS) ieviešanu;
- uzsākt mūsdienīgas nacionālas nozīmes akustiskās koncertzāles celtniecības projekta izstrādi;
- uzsākt Laikmetīgās mākslas muzeja celtniecības projekta izstrādi;
- veicināt kultūras mantojuma, t.sk. nemateriālā kultūras mantojuma, saglabāšanu Latvijā;
- atbalstīt profesionālās mākslas klātbūtni Latvijas reģionos.

Latvijas pilnvērtīga dalība Eiropas Savienībā

- izstrādāt jaunas kultūrpolitikas vadlīnijas;
- uzlabot Kultūras ministrijas institucionālo un administratīvo kapacitāti pilnvērtīgai dalībai ES ;
- aktīvi piedalīties ES kultūras un audiovizuālās politikas veidošanā, nodrošinot ministrijas kompetencē esošo Latvijas nacionālo interešu ieviešanu ES lēmumu ierosināšanas, sagatavošanas un pieņemšanas procesos;
- veicināt kultūras institūciju informētību un līdzdalību no ES struktūrfondiem un programmām līdzfinansējamo aktivitāšu īstenošanā visā Latvijā ;
- sekmēt Latvijas līdzdalību starptautiskos projektos un tīklos ES ietvaros;
- veikt sagatavošanas darbus Latvijas kultūras programmai Francijā 2005.gadā.

Kultūras nozares pārvaldes un finansēšanas sistēmas uzlabošana

- izstrādāt Kultūras ministrijas vidējā termiņa stratēģisko darbības plānu;
- nodrošināt efektīvāku Valsts kultūrkapitāla fonda (VKKF) darbību;
- panākt filmu nozares finansējuma palielinājumu un Latvijas plašāku iesaisti kopražojumu veidošanā;
- turpināt palielināt kultūras nozarē strādājošo algas;
- nodrošināt stabilu valsts atbalstu Latvijas okupācijas muzeja darbībai;
- noteikt teātru, koncertorganizāciju u.c. kultūras institūciju darbības specifikai un normatīvajiem aktiem atbilstošu juridisko statusu;
- izstrādāt un iesniegt priekšlikumus grozījumiem pensiju likumā, paredzot izdienas pensijas kultūras nozarē strādājošiem;
- sekmēt aktīvāku sadarbību ar pašvaldībām (jo īpaši Rīgas domi) rūpēs par nacionālas nozīmes kultūras institūcijām;
- veicināt nevalstisko organizāciju aktīvāku iesaisti mākslas un kultūras pasākumu organizēšanā.

Ministrijas darbības rezultāti

Ministrijas darbības rezultāti tiek apskatīti atbilstīgi Kultūras ministrijas atbildībā esošajām kultūras apakšnozarēm.

Kultūras pieminekļu aizsardzība

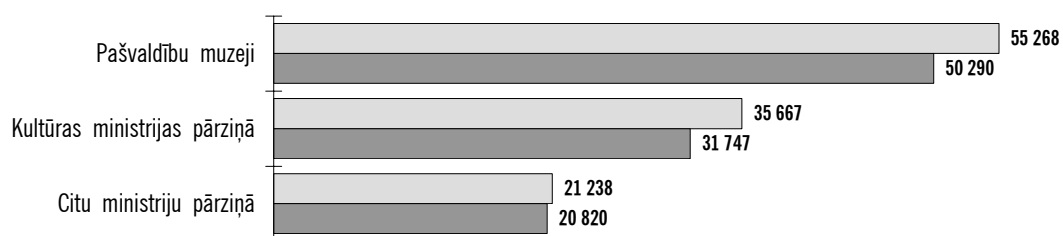
- Aktualizēts un papildināts Valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu saraksts. Organizēti kultūras pieminekļu pārbaudes braucieni. Sagatavoti 2704 nekustamo, pārsvarā saimnieciskās darbības apdraudēto vai sliktā tehniskā stāvoklī esošo, kultūras pieminekļu pārbaudes akti.
- 2004. gadā Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija ir saņēmusi un izskatījusi 6689 iesniegumus un vēstules. Sagatavojusi 2917 vēstules, izsniegusi 655 kultūras pieminekļa statusu apliecināšanas izziņas, izsniegusi 1071 kultūras pieminekļu pārveidošanas darbu atļauju. Saskaņoti 1615 būvprojekti.
- Uzsākts darbs pie datorizēta valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu reģistra izveides.
- Nodrošināts Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanas un attīstības padomes darbs. 2004. gadā notikušas 11 sēdes un izskatīti 119 jautājumi.
- Īstenota Kultūras pieminekļu izpētes un glābšanas programma (avārijas stāvoklī esošu kultūras pieminekļu glābšana), kurai 2004. gadā piešķirti valsts budžeta līdzekļi 310 030 latu apmērā (tajā skaitā 25 000 latu Salaspils memoriāla uzturēšanai). Noslēgti 98 kultūras pieminekļa izpētes, konservācijas un restaurācijas finansēšanas līgumi darbiem valsts nozīmes kultūras pieminekļos. Piešķirts valsts budžeta mērķfinansējums 75 510 latu apmērā Rīgas Brāļu kapu un Brīvības pieminekļa restaurācijai un uzturēšanai.
- Organizētas Eiropas Kultūras mantojuma dienas „100 apdraudētākie kultūras pieminekļi Latvijā”, organizēts bērnu zīmējumu konkurss un radošais plenērs. Pasākumi organizēti, pateicoties Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstam.
- Latvija ar Valsts kultūrkapitāla fonda atbalstu ir piedalījies Eiropas Padomes organizētajā starptautiskajā fotokonkursā jauniešiem “Kultūras mantojums fotogrāfijās”.
- Pieņemti Ministru kabineta noteikumi “Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas nolikums” (MK noteikumi Nr. 916, pieņemti 09.11.2004.).
- Pieņemti Ministru kabineta noteikumi “Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanas un aizsardzības noteikumi” (MK noteikumi Nr. 127, pieņemti 08.03.2004.).
- Nostiprināta sadarbība ar pašvaldībām kultūras mantojuma saglabāšanas darbā, vienojoties par atsevišķu kultūras pieminekļu aizsardzības funkciju nodošanu tām. Uzsākta speciāla fonda izveide bezsaimnieka objektu glābšanai.
- Uzsākta kultūrvēsturisku detaļu krātuves izveide.
- Pilnveidota restaurācijas speciālistu sertifikācijas un restaurācijas firmu licencēšanas kārtība.
- Turpināta restaurācijas speciālistu apmācības standartu izstrāde.
- Turpināts darbs Eiropas Padomes kultūras mantojuma komitejā, tai skaitā darbs jaunas kultūras mantojuma konvencijas izstrādes ekspertu komisijā.
- Eiropas Padomes projekta HEREIN ietvaros inspekcija piedalījies Eiropas kultūras mantojuma politikas informatīvās datu bāzes izveidē.

Muzeji

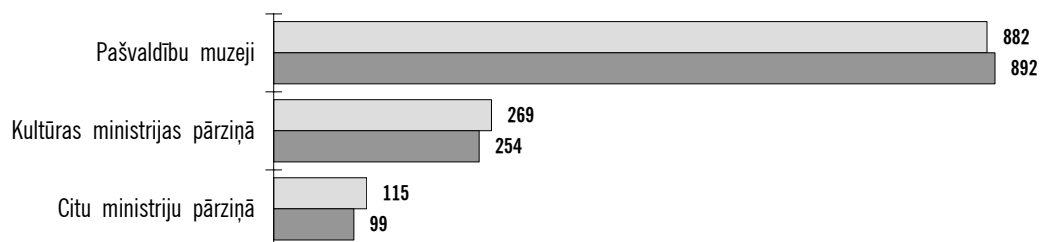
- Turpināta pašvaldību un privāto muzeju sākotnējā akreditācija – akreditēti 12 pašvaldību un 2 privātie muzeji.
- Uzsākts muzeju atkārtotās akreditācijas process – atkārtoti akreditēti 5 valsts un 1 pašvaldības muzejs.
- Izdoti Ministru kabineta noteikumi Nr.196 “Muzeju akreditācijas noteikumi” un Nr.917 “Muzeju valsts pārvaldes nolikums”.
- Uzsākta grozījumu sagatavošana „Muzeju likumā”.
- Turpināts valsts atbalsts privātajiem muzejiem: Latvijas Okupācijas muzejam, Latvijas Tautas frontes muzejam, 1991. gada barikāžu muzejam un muzejam „Ebreji Latvijā”.
- Nacionālais muzeju krājums papildināts ar 102 826 vienībām, kopējais Nacionālā muzeju krājuma apjoms 2004. gada 31. decembrī - 5 084 833 vienības.
- Īstenots IZM Eiropas zinātnes programmas finansētais projekts „Informācija par muzeju vērtībām tiešsaistē” – uzsākta Latvijas Vēstures muzeja, Valsts Mākslas muzeja, Latvijas Dabas muzeja un Tukuma muzeja krājuma informācijas ievadīšana vienotā elektroniskajā datu bāzē.
- Sagatavots projekts „Nacionālā muzeju krājuma kopkatalogs” līdzfinansējuma saņemšanai no Eiropas Reģionālās attīstības fonda (ERAF).
- Ar VKKF atbalstu īstenotas kultūras programmas „Nacionālas nozīmes projekti akreditētajos muzejos” un “Valsts atbalsts muzejiem Latvijas reģionos”. Nacionālajam muzeju krājumam iepirkta kultūrvēsturiskas vērtības par 65 475 latiem, muzeju modernizācijas projektiem izlietoti 65 475 latiem. Muzeju krājuma glabāšanas apstākļu nodrošināšanai izlietoti 33 467 latiem, nozīmīgu kultūrvēsturisku un mākslas vērtību konservācijai un restaurācijai - 24 354 latiem, un reģionu muzeju darbinieku izglītības pasākumiem – 679 latiem.
- Izveidotas un atjaunotas 35 muzeju ekspozīcijas 7 valsts un 16 pašvaldību muzejos.
- Izveidotas 1244 izstādes.
- Valsts un pašvaldību muzejos apkalpoti 1 732 886 apmeklētāji.
- Izstādes un atsevišķi Latvijas muzeju krājumu priekšmeti eksponēti ASV, Baltkrievijā, Beļģijā, Itālijā, Īrijā, Krievijā, Lietuvā, Moldovā, Polijā, Slovākijā, Spānijā, Ukrainā, Vācijā.
- 42 Latvijas muzeji - 17 Rīgā un 25 visos Latvijas novados - iesaistījušies Francijas Kultūras un komunikāciju ministrijas organizētajā starptautiskajā akcijā „Muzeju pavasaris”, organizējot pasākumus par tēmu „Vēsture un nostāsti”.
- Sekmēta muzeju darbinieku profesionalizācija:
 - organizēti 23 tālākizglītības kursi, kuros piedalījās 443 muzeju darbinieki;
 - turpināta muzeoloģijas studiju programma Latvijas Kultūras akadēmijā;
 - īstenots starptautisks muzeju darbinieku izglītības projekts „Baltijas Muzeoloģijas skola”.

Muzeju darbības rādītāji

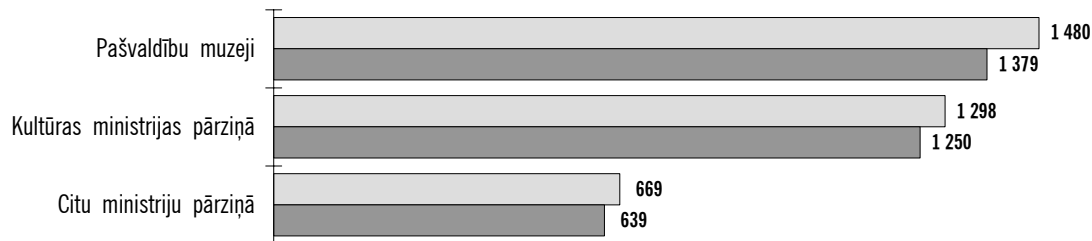
Gadā savākto priekšmetu skaits



Izstāžu skaits

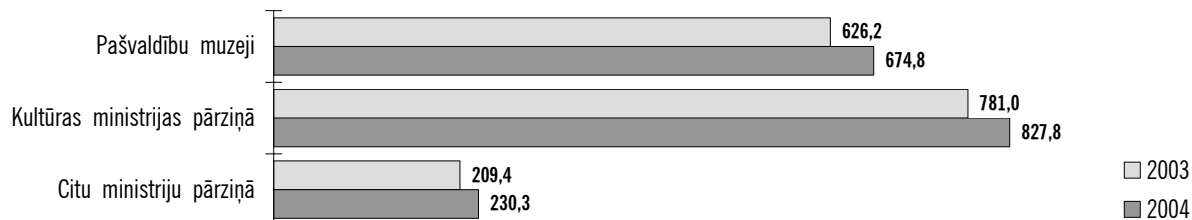


Pasākumu skaits



Apmeklētāji

(tūkstošos)



Dati: MVP statistika

Bibliotēkas

- Likumprojekts "Obligāto eksemplāru likums" iesniegts izskatīšanai Ministru kabinetā, izskatīts un akceptēts Ministru kabineta komitejas sēdē.
- Likumprojekts "Grozījumi likumā "Par uzņēmumu ienākuma nodokli" iesniegts izskatīšanai Ministru kabinetā, izskatīts un akceptēts Ministru kabineta komitejas sēdē.
- Izstrādāts likumprojekts „Grozījumi likumā „Par Latvijas Nacionālo bibliotēku””, akceptēts Ministru kabinetā, iesniegts izskatīšanai Saeimai.
- Izstrādāts likumprojekts „Grozījumi Bibliotēku likumā”, iesniegts izskatīšanai Ministru kabinetā.
- Izstrādāts Ministru kabineta rīkojuma projekts „Par Latvijas Neredzīgo bibliotēkas reorganizāciju un valsts aģentūras "Latvijas Neredzīgo bibliotēka" izveidi”.
- Veikta Bibliotēku likumā paredzētā bibliotēku reģistrācija un Bibliotēku reģistra veidošana (2004.gadā reģistrētas 1327 bibliotēkas).
- Uzsākta Bibliotēku likumā paredzētā bibliotēku akreditācija.
- Ar VKKF atbalstu īstenotas mērķprogrammas:
 - “Jaunu grāmatu un citu izdevumu iegāde publiskajām bibliotēkām”(administrē LNB):
 - iepirkti 29 201 izdevumi par 113 999 latiem, kuri konkursa kārtībā tika sadalīti 238 bibliotēkām;
 - “Lasīšanas veicināšana un bibliotēku pakalpojumu bērniem īstenošana”(administrē LNB):
 - piedalījās 450 publiskās bibliotēkas, dažādos pasākumos iesaistot ap 13 000 bērnus.
- Kopā ar Latvijas Bibliotēku padomi izskatīti šādi jautājumi:
 - bibliotēku nozares pārvalde. LNB konsultatīvais un metodiskais darbs bibliotēku nozarē;
 - gatavošanās bibliotēku akreditācijai;
 - Valsts vienotās bibliotēku informācijas sistēmas (VVBIS) projekts. VVBIS apmācības sistēma. LU Sociālo zinātņu fakultātes Tālākizglītības centra Bibliotēku ekspertu padomes darbība;
 - aktualitātes darba samaksas politikā;
 - zemkopības nozares informacionālā nodrošinājuma problēmas. Medicīnas nozares informacionālā nodrošinājuma problēmas;
 - Bibliotēku likuma grozījumu projekts;
 - bibliotēku statistikas un uzskaites problēmu risināšanas iespējas;
 - bibliotēku krājumu komplektēšanas koncepcijas projekta apspriešana.
- Lai noskaidrotu reālo stāvokli bibliotēku darbinieku tālākizglītības jomā un plānotu tālākizglītības pasākumus, sadarbībā ar reģionu galvenajām bibliotēkām, bibliotēku nozares sabiedriskajām profesionālajām organizācijām veikta bibliotēku darbinieku aptauja.
- Veikta rajonu un pilsētu galveno bibliotēku aptauja, lai noskaidrotu to gatavību nodrošināt Bibliotēku likumā noteiktos reģionu galveno bibliotēku akreditācijas nosacījumus.
- Organizēts Kultūras ministrijas prēmiju konkurss bibliotēku darba jomā.

Vizuālā māksla

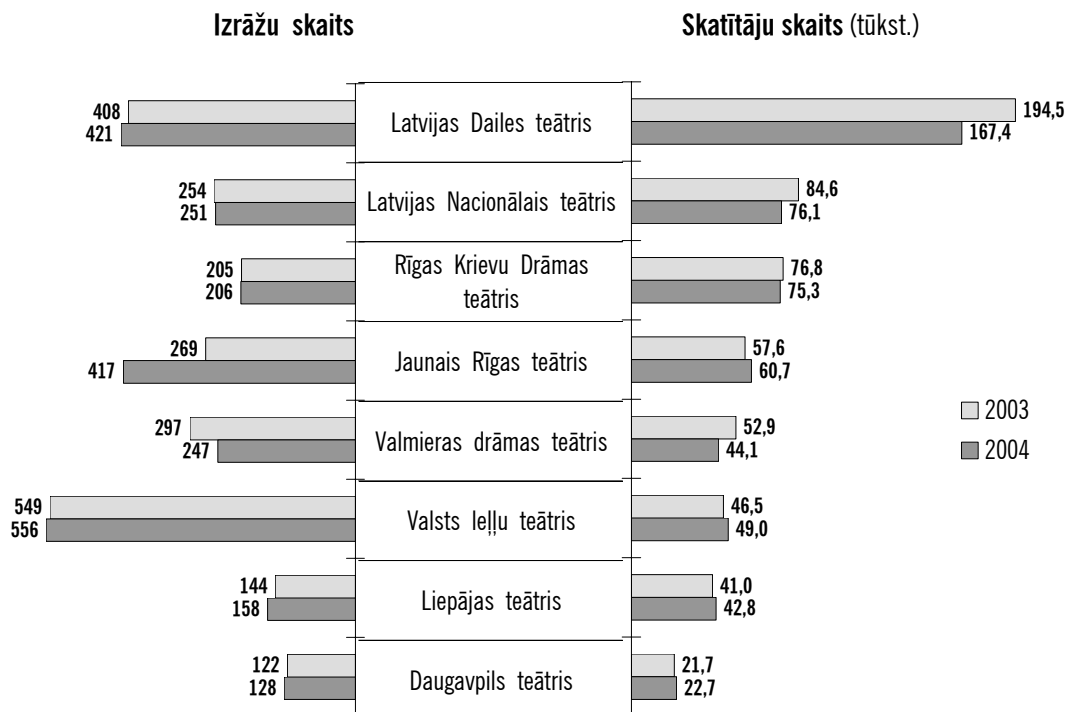
- Ar LR KM atbalstu izveidots Latvijas Mākslinieku savienības (LMS) muzejs, turpinās tā paplašināšana, kolekcijas apstrāde publiskai demonstrēšanai;
- Parakstīts nodomu protokols ar Rīgas domi par sadarbību Latvijas Laikmetīgās mākslas muzeja izveidei Rīgā. Muzeja projektam izvēlēta elektrostacijas vēsturiskā ēka Andrejsalā. Uzsākta muzeja krājuma politikas izveide, koncepcijas izstrāde.
- Izveidota KM darba grupa, kas, balstoties uz Latvijas Mākslas akadēmijas Vizuālās komunikācijas nodaļas iestrādnēm, veidos jauno mediju apmācības struktūru uz digitālo tehnoloģiju bāzes.
- Ar VKKF atbalstu īstenotas mērķprogrammas:
 - „Aktuālo vizuālās mākslas procesu dokumentēšana un publicēšana”;
 - „Stipendijas vizuālajā mākslā”;
 - „Nekomerciālās vizuālās mākslas centru un galeriju atbalsta programma”.
- Organizatoriski un finansiāli atbalstīti projekti:
 - festivāla „Pārsteidzošā Latvija” Francijā 2005.gadā sagatavošana;
 - ES programmas „Kultūra 2000” līdzfinansētā tēlniecības kvadriennāle „Eiropas telpa” Rīga 2004;
 - fotoizstāde „Horvātijas kultūras mantojums Pasaules mantojumu sarakstā”;
 - dalība starptautiskajā dizaina biennālē Santetjēnā;
 - dalība starptautiskajā izstādē „The New Ten”;
 - dalība starptautiskajā izstādē „NEMO”, Vācijā;
 - 51.Venēcijas mākslas biennāles sagatavošana;
 - dalība jauno ES dalībvalstu dizaina izstādē Berlīnē.
- VKKF Nekomerciālās vizuālās mākslas centru un galeriju atbalsta mērķprogrammā atbalstīti:
 - LMS galerija Rīgā;
 - Mākslinieku darbnīcu un rezidenču centrs "Serde" Aizputē;
 - Kultūras un informācijas centrs K@2 Liepājā;
 - Mākslas menedžmenta un informācijas centrs Rīgā;
 - Grafikas kamera;
 - kultūras un mākslas projekts „NOASS”;
 - galerija „Laipa” Valmierā;
 - Pedvāles brīvdabas un mākslas muzejs Sabilē;
 - fonds „Abavas ieleja”;
 - Jauno Mediju Kultūras centrs „RIX – C”;
 - Stikla mākslas un studiju centrs;
 - Agijas Sūnas mākslas galerija „A LA PRIMA”;
 - Laikmetīgās mākslas centrs;
 - Rīgas galerija;
 - LMS muzejs;
 - Zvārtavas Starptautiskais Mākslas un izglītības centrs (infrastruktūras nodrošināšana un pilnveidošana);
 - Kuldīgas pilsētas dome (Līvijas Rezevskas izstāžu zāles pieejamības nodrošināšana);
 - foto laboratorija „Skatiens” Saldū;
 - kultūras menedžmenta centrs „Lauska”;
 - Mākslu fonds.

Teātris

- Pārskatīta finansējuma noteikšanas kārtība Kultūras ministrijas padotības teātros, veicināta finansējuma sadale atbilstoši padarītā kvalitātei.
- Izstrādāts un Saeimā pieņemts „Valsts un pašvaldību profesionālo orķestru, koru, koncertorganizāciju, teātru un cirka mākslinieku izdienas pensiju likums” (likums pieņemts 17.07.2004).
- Saskaņā ar “Konceptiju par izglītības (izņemot augstskolu) kultūras, veselības aprūpes un sociālās aprūpes nozares valsts institūciju juridisko statusu” Jaunais Rīgas teātris pārveidots par valsts SIA.
- Ar VKKF atbalstu īstenotas mērķprogrammas:
 - „Latviešu oriģināldramaturģijas attīstība”;
 - „Teātru viesizrādes Latvijas novados”;
 - „Bērnu un jauniešu teātra attīstība”;
 - „Nekomerciālu nevalstisku teātra trupu atbalsts”;
 - „Amatierteātris”.
- Organizatoriski un finansiāli atbalstīti:
 - ES programmas „Kultūra 2000” finansētie Latvijas Jaunā teātra institūta projekti THEOREM Starptautiskās asociācijas ietvaros: SEAS un tālākizglītības seminārs teātru tehniskajiem darbiniekiem-gaismu māksliniekiem un tehniskajiem direktoriem;
 - starptautiskais bērnu un jauniešu teātru festivāls "Nordic - Baltic" Liepājā, ko rīkoja Starptautiskās bērnu un jaunatnes teātru asociācijas (ASSITEJ) Latvijas Nacionālais centrs. ASSITEJ dibināta 1965.gadā un apvieno profesionālos teātrus, amatierteātrus un pašu bērnu un jaunatnes teātrus. Šobrīd asociācijā pārstāvēti 74 nacionālie centri. Latvija ASSITEJ pievienojusies 2001.gadā;
 - gada labāko izrāžu skatē „Spēlmaņu nakts” pirmo reizi piesaistīti starptautiskie eksperti.

Profesionālo teātru darbība

(teātra telpās un izbraukuma izrādēs)

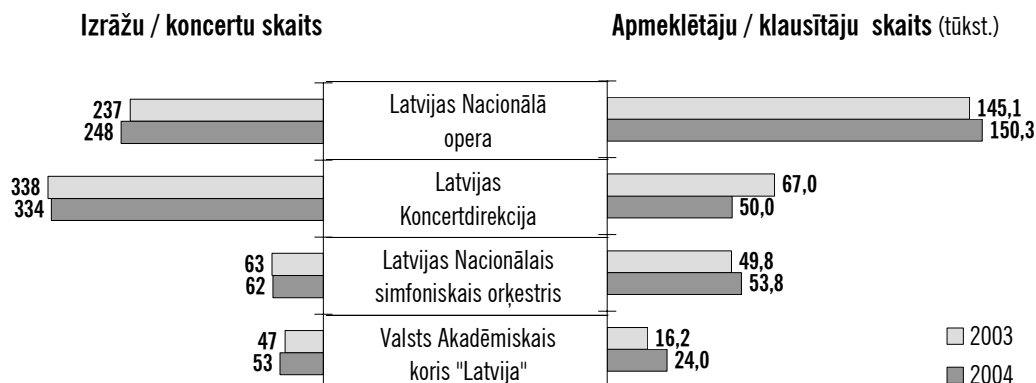


Mūzika

- Izstrādāts un Ministru kabinetā apstiprināts rīkojums "Par mūsdienīgas akustiskās koncertzāles būvniecības projekta īstenošanu Rīgā līdz 2008.gadam", akceptēts Kultūras ministrijas izstrādātais priekšlikums par jaunas, mūsdienu prasībām atbilstošas akustiskās koncertzāles būvniecību Rīgā (14.09.2004, rīkojums nr. 615).
- Izstrādāts un Saeimā pieņemts „Valsts un pašvaldību profesionālo orķestru, koru, koncertorganizāciju, teātru un cirka mākslinieku izdienas pensiju likums” (likums pieņemts 17.07.2004).
- Uzsākta Reģionālo koncertzāļu celtniecības atbalsta programmas izstrāde, formulēti galvenie uzdevumi programmas mērķu sasniegšanai.
- Pēc Kultūras ministrijas ierosinājuma Ministru kabinets piešķīris Ls 400 000 Liepājas simfoniskā orķestra koncertzāles projektam. Uzsākta Liepājas koncertzāles projektēšana.
- Valsts akadēmiskais koris „Latvija”, Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris, kamerorķestris „KREMERata Baltica” un Latvijas Koncertdirekcija pārveidotas par valsts kapitālsabiedrībām.
- Īstenojot Latvijas Republikas un Ķīnas Tautas Republikas kultūras ministriju sadarbības programmu, notikuši Latvijas Radio kora koncerti Ķīnas Tautas Republikā.
- Īstenots Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra projekts CD ieraksts „Latvijas simfoniskā mūzika. XXI gadsimts”.
- Sagatavots starptautiski nozīmīgs projekts - Latvijas mūzikas kultūras prezentācija pasaules lielākajā mūzikas industrijas gadatirgū MIDEM 2005 (Kannas, 2005. 23.-27.janvāris).
- Sagatavots projekts "Nacionālās simfoniskās mūzikas gads – 2005”;
- Latvijas izpildītājmākslinieki pirmo reizi pārstāvēti Eiropas Savienības Jauniešu simfoniskā orķestra sastāvā. 2004. gada 12.augustā Eiropas Savienības Jauniešu simfoniskais orķestris muzicēja Dzintaru koncertzālē.
- Ar VKKF atbalstu īstēnotas mērķprogrammas:
 - „Latviešu oriģinālmūzika” (pasūtīti 39 oriģināldarbi);
 - „Kamermūzika” (notikuši 334 koncerti, no tiem 148 kamermūzikas koncerti novados, 58 jauniešiem un bērniem veidoti koncerti, atbalstīta 4 kamerorķestru darbība).
- Organizatoriski un finansiāli atbalstīta:
 - producentu u.c. speciālistu stažēšanās ārzemēs, pieredzes apmaiņas semināros Latvijā, dalība starptautiskās mūzikas izstādēs un gadatirgos (piemēram, Latvijas piedalīšanās Starptautiskā mūzikas izstādē „Frankfurtes mūzikas mese”);
 - jauno talantīgo mūziķu tālākizglītība un profesionālā pilnveidošanās (stipendijas) Latvijā un ārzemēs nozares attīstībai īpaši svarīgās specialitātēs (mūzikas un dejas menedžeri, simfonisko orķestru diriģenti u. c.);
 - Latvijas mūzikas zinātnieku līdzdalība starptautiskos semināros un konferencēs;
 - starptautiski un valstiski nozīmīgu konkursu un festivālu organizācija;
 - pasākumi bērniem un jauniešiem visā Latvijā (koncerti, izrādes, radošās nometnes u. c.);
 - kamerorķestra „KREMERata Baltica” darbība.
- Finansiāli atbalstīta Liepājas simfoniskā orķestra (lielākā mūzikas institūcija, kas ir pašvaldību pārziņā) darbība.
- Finansiāli atbalstīta Latvijas Mūzikas informācijas centra darbība.

Latvijas Nacionālās operas un koncertorganizāciju darbība

(t.sk. izbraukuma izrādēs un koncertos)

**Literatūra un grāmatniecība**

- Ar VKKF atbalstu īstenotas mērķprogrammas:
 - „Latvijas literatūra pasaulē”;
 - „Rakstnieku profesionālā izglītība”;
 - „Lasīšanas veicināšana un bibliotēku pakalpojumu bērniem attīstīšana”;
 - „Jaunu grāmatu un citu izdevumu iegāde publiskajām bibliotēkām”.
- Ar VKKF atbalstu nodrošināti valstiski nozīmīgi literatūras un grāmatniecības pasākumi:
 - Latvijas dalība starptautiskajos grāmatu tirgos Londonā, Frankfurtē, Maskavā, Tallinā, Gēteborgā, Parīzē un Berlīnē;
 - Dzejas dienas;
 - Lielie lasīšanas svētki - VKKF mērķprogrammas “Lasīšanas veicināšana un bibliotēku pakalpojumu bērniem attīstīšana” noslēguma pasākums;
 - „Literatūras gada balva 2004” - piešķirtas 8 gada balvas par izcilāko devumu Latvijas literatūrā dažādos žanros (prozā, dzejā, bērnu literatūrā u.c.), kā arī piešķirtas divas mūža balvas – par ieguldījumu literatūrā un tulkošanā;
 - „Gada balva grāmatniecībā 2004” - izvērtēts poligrāfiska izdevuma vizuāli mākslinieciskais veidols, piešķirtas 10 gada balvas dažādās nominācijās (latviešu dzeja, latviešu proza, zinātniskā un mācību literatūra, mākslas izdevumi u.c.).
- Organizatoriski un finansiāli atbalstīti:
 - Hansa Kristiana Andersena 200. jubilejas gada norišu sagatavošana un organizēšana;
 - A.Bērzkalna grāmatas „Latgaļu volūdas vārdu krājums” izdošana un izplatīšana Latgales novada bibliotēkās un pētniecības centros;
 - Latvijas dalība Portugāles Ārlietu ministrijas kultūras institūta projektā „Kas ir eiropieks Eiropas literatūrā?”.
- Latvijas Literatūras centrs ar LR Kultūras ministrijas un Valsts kultūrkapitāla fonda finansējumu realizējis darbības programmu Latvijas literatūras popularizēšanai pasaulē un literārās vides bagātināšanai Latvijā:
 - Latvijas literatūra prezentēta starptautiskajos grāmatu gadatirgos Londonā, Leipciģā, Tallinā, Maskavā, Gēteborgā, Frankfurtē, Parīzē un Prāgā;

- sagatavots plašs latviešu literatūras tulkojumu klāsts vairākās svešvalodās – angļu, franču, vācu, zviedru un krievu valodās;
- izdots žurnāla „Latvian Literature” 6. numurs, sagatavoti informatīvie bukleti (biogrāfija, bibliogrāfija, literāra eseja – portrets, darbu vai darbu fragmentu tulkojumi) angļu un vācu valodās, kas izmantoti autoru reprezentācijai starptautiskajos grāmatu gadatirgos un starptautiskajos literārajos festivālos;
- Latvijas autori piedalījušies starptautiskās apmaiņas programmās, lasījumos un literatūras festivālos Igaunijā, Zviedrijā, Slovēnijā, Somijā, Vācijā, Lielbritānijā un Krievijā;
- sagatavots pirmais posms Latvijas autoru interneta datu bāzei (autora biogrāfija, literāra eseja - portrets, darbu paraugi);
- nodrošināta Latvijas dalība Ziemeļeiropas kultūras festivālā „Les Boreales” Francijā, Kānā;
- organizēts literatūras festivāls „Prozas lasījumi”.

Filmu māksla

- Ar KM 21.06.04 rīkojumu nr. 88 Latvijas Republikas Kultūras ministrijā ir izveidota Latvijas Filmu padome - sabiedriska padomdevēja institūcija kultūras ministram.
- Balstoties uz 2004.gadā LNKC organizētā semināra “Audiovizuālā sektora stratēģijas izstrādāšana Latvijā” secinājumiem, LNKC vadība un darba grupas ir izstrādājušas un Filmu padomē prezentējušas filmu nozares attīstības stratēģijas tēzes.
- 2004.gadā ir izstrādāti Filmu nozares finansēšanas noteikumi, kas paredz būtiski jaunu filmu finansēšanas mehānismu - automātisko atbalstu, kas tiek piešķirts Latvijas producentiem, ņemot vērā viņu iepriekš ražoto (arī kopproducēto) filmu izplatīšanas rezultātus Latvijas kinoteātros un kinoizrāžu vietās, kā arī festivālos ārzemēs. Atbalsts ir paredzēts jaunu LNKC atbalstīto filmu projektu attīstīšanai un/vai ražošanai.
- Laikā no 2000. līdz 2004. gadam sekmīgi darbojās Latvijas Nacionālā Kinematogrāfijas centra, Igaunijas Kino fonda un Lietuvas Kultūras ministrijas parakstītais līgums par sadarbības platformu „Baltic Films”.
- 2004. gadā ar fonda „Nordic Baltic Film Fund” finansiālo atbalstu uzsākta Baltijas Filmu skolas projekta sagatavošana.
- Turpināta līdzdalība Eiropas audiovizuālās jomas atbalsta programmās:
 - Eiropas Savienības audiovizuālās jomas atbalsta programmu „Media Plus” un „Media Training” ietvaros notikuši 11 semināri, 40 filmu nozares profesionāļi apmeklējuši „Media Plus” atbalstītos tālākizglītības kursus, 10 projekti saņēmuši „Media Plus” līdzfinansējumu, tai skaitā 4 - projektu izstrādei, 6 projekti- Eiropas filmu izplatīšanai;
 - 3 Latvijas animācijas kopražojuma filmu projekti ir saņēmuši atbalstu no starpvalstu kopražojumu fonda “Eurimages”. Nacionālais koordinators piedalījies 6 Eiropas Padomes kopražojumu fonda “Eurimages” valdes sēdēs;
 - 2 filmu projekti guvuši citu ES fondu atbalstu filmu ražošanai, tajā skaitā 1 no programmas „Kultūra 2000”, 1- no programmas Phare.
- Ar VKKF atbalstu īstenotas mērķprogrammas:
 - „Starpvalstu kopražojumu filmu uzņemšana”;
 - „Dokumentālo filmu cikls „Latvijas laikmets””.
- Organizēta un koordinēta Latvijas filmu dalība starptautiskos filmu festivālos un filmu dienās:
 - 120 dažādas Latvijas filmas piedalījās 164 starptautiskos kino festivālos. No tām 31 spēlfilma, 44 dokumentālās un 45 animācijas filmas;
 - Latvijas filmas piedalījās starptautiskajos kino festivālos 40 dažādās valstīs. Visvairāk festivālu norisinājās Francijā - 16, ASV – 14, Vācijā – 14, Krievijā – 14, Kanādā – 10 un Itālijā – 9.

- 2004. gadā starptautiskajos filmu festivālos visvairāk izrādītās filmas:
 - "Pitons", režisores Lailas Pakalniņas spēlfilma (studija HARGLA) – 26 festivāli;
 - "Ūdensbumba resnajam runcim", režisora Vara Braslas spēlfilma (studija F.O.R.M.A) – 21 festivāls;
 - "Keep smiling!" režisora Askolda Sauliņa dokumentālā filma (studija SUBJEKTIV FILMA) – 11 festivāli;
 - "Flashback", režisora Herca Franka dokumentālā filma (studija EFEF/KAUPO FILMA) – 9 festivāli;
 - "Jāņtārpiņš", režisores Daces Rīdūzes animācijas filma (studija AB) – 15 festivāli;
 - "Bezmiegs", režisora Vladimira Ļeščova animācijas filma (studija RIJA) – 13 festivāli.
- 2004. gadā starptautiskajos filmu festivālos iegūtās balvas:
 - 2004. gadā Latvijas filmas starptautiskajos kino festivālos ieguva 18 balvas un 2 nozīmīgas nominācijas – Aleksandra Petuhova "Pēdējā padomju filma" tika nominēta Eiropas Kino akadēmijas balvai par gada labāko spēlfilmu un Askolda Sauliņa "Keep smiling!" tika nominēta Krievijas Kino akadēmijas balvai NĪKE par labāko NVS valstu un Baltijas valstu filmu;
 - 2004. gadā starptautiskos kino festivālos visvairāk balvu (katrai filmai 2 balvas) ieguva Lailas Pakalniņas spēlfilma "Pitons" un dokumentālā filma "Autobuss", Vara Braslas spēlfilma "Ūdensbumba resnajam runcim" un Askolda Sauliņa dokumentālā filma "Keep smiling!";
 - "A" kategorijas festivālā Karlovivaros (Čehija) konkursa skatē piedalījās Jura Poškus dokumentālā filma "Bet stunda nāk".
- Ar Latvijas Nacionālā kinematogrāfijas centra atbalstu

pabeigtas:

 - 2 pilnmetrāžas spēlfilmas;
 - 2 īsmetrāžas spēlfilmas;
 - 4 dokumentālās filmas;
 - 5 hronikālās filmas;
 - 6 animācijas filmas.

ražošanā:

 - 2 pilnmetrāžas spēlfilmas;
 - 10 dokumentālās filmas;
 - 8 hronikālās filmas;
 - 11 animācijas filmas.
- LNKC Filmu reģistrs:
 - saskaņā ar MK Noteikumu Nr. 48 "Filmu izplatīšanas noteikumi" (20.11. 2001.) prasībām pārskata periodā izsniegtas reģistrācijas apliecības:

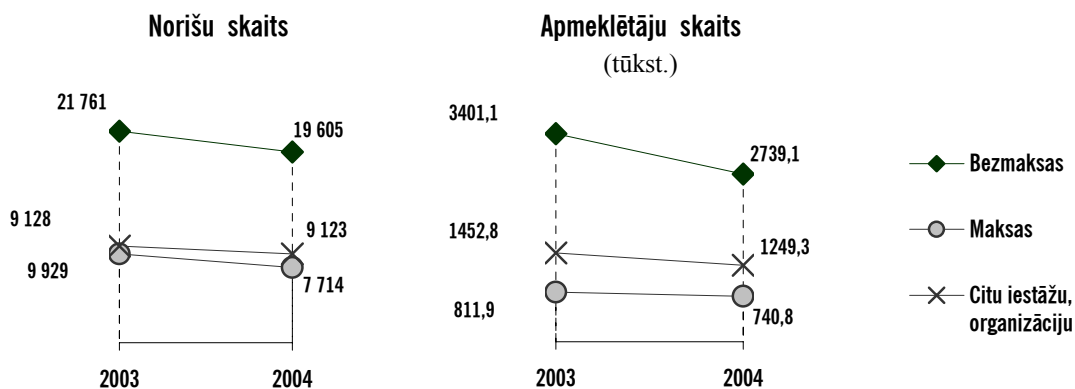
filmu producentiem	29
filmu izplatītājiem	318
filmu izplatīšanas vietām	815
filmām	1526
 - Veiktas 80 ekspertīzes 14927 filmu videoierakstiem. Ekspertu izvērtēto videoierakstu skaits 2004.gadā ir par 3159 eksemplāriem vai 26.8 % lielāks nekā tas bija 2003.gadā;
 - Saskaņā ar saņemtajiem tiesu un VID reģionālo iestāžu lēmumiem iznīcināti 4634 filmu videoieraksti, kas atzīti par kontrafaktiem eksemplāriem.

Tautas māksla

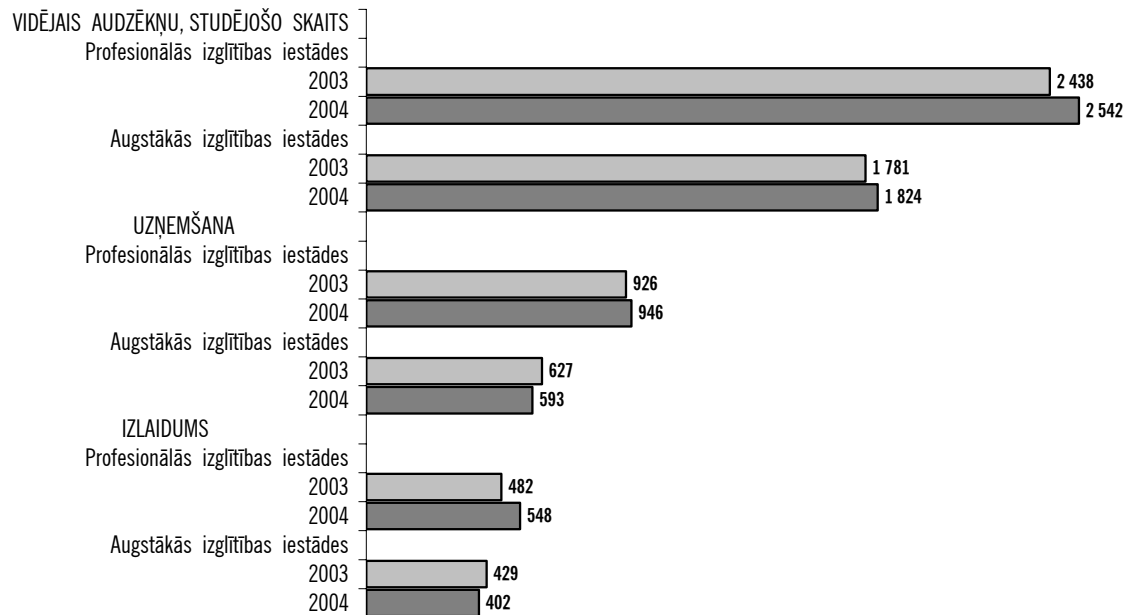
- Turpināta nozares normatīvās bāzes izstrāde:
 - LR Ministru kabinets apstiprinājis koncepciju „Par tautas nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu”(05.10.2004.).
 - LR Saeima pieņēmusi likumu „Par Apvienoto Nāciju izglītības, zinātnes un kultūras organizācijas konvenciju par nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu” (25.11.2004.).
- Sarīkoti:
 - V starptautiskais Daugavpils masku tradīciju festivāls;
 - IX starptautiskais kokļu mūzikas festivāls;
 - J. Cimzes Dziesmu diena;
 - Emiļa Melngaiļa Mūzikas svētki;
 - I Latvijas vīru koru konkurss;
 - Senioru koru svētki ;
 - Jaunrades deju konkurss;
 - Tautas deju ansambļu svētki;
 - V Vislatvijas vidējās paaudzes Deju svētki;
 - X senioru Deju svētki;
 - Latvijas vokālo ansambļu konkurss;
 - Iestudējumu parāde „Gada izrāde - 2004”;
 - Lielā folkloras gada balva - 2004;
 - III Vasaras dziedāšanas svētki;
 - Tautas lietišķās mākslas izstādes „Pavasara laiks“, „Metāls, rotas, dizains“, „Koks latviešu tautas mākslā”;
 - Vīru koru sadziedāšanās Dikļos;
 - Latvijas XI pūtēju orķestru svētki;
 - Kokļu dienas Jūrmalā;
 - IX Tautas mūzikas svētki;
 - Tautas mūzikas svētki „Dzīvā mūzika”.
- Ar VKKF atbalstu īstenotas mērķprogrammas:
 - „Tautas mākslas procesa nodrošināšana” (realizēti 34 projekti);
 - „Amatierteātris”(realizēti 2 projekti);
 - „Tautas nemateriālā kultūras mantojuma apzināšana, dokumentēšana un saglabāšana” (realizēti 3 projekti);
 - „Nacionālas nozīmes folkloras pasākumi un izglītības projekti” (realizēti 4 projekti).
- Sarīkoti 14 tālākizglītības kursi tautas mākslas nozares darbiniekiem.

Kultūras namu/ tautas namu darbība

(neiekļaujot izbraukuma pasākumus)

**Kultūrizglītība**

- Pieņemts jauns "Valsts kultūrizglītības centra nolikums" (26.10.2004. MK Noteikumi nr. 894).
- Latvijas Kultūras koledža uzsākusi diplomu par pirmā līmeņa profesionālo augstāko izglītību izsniegšanu.
- Latvijas Mūzikas akadēmijā akreditēta doktora studiju programma Mūzikas vēsture un teorija uz 6 gadiem.
- Akreditētas Kultūras ministrijas padotībā esošās izglītības iestādes:
 - 4 profesionālās vidējās izglītības iestādes: Rīgas Dizaina un mākslas vidusskola, Jaņa Rozentāla Rīgas mākslas vidusskola, Emiļa Melngaiļa Liepājas mūzikas vidusskola, Daugavpils mūzikas vidusskola;
- Akreditētas pašvaldību kultūrizglītības iestādes:
 - Valmieras mākslas vidusskola;
 - 11 profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas skolas.
- Noslēgti trīspusēji līgumi starp Kultūras ministriju, pašvaldībām un 135 profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas skolām un 2 pašvaldību mākslas vidusskolām par valsts finansējuma piešķiršanu pedagoģu darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām.
- Izstrādāts profesionālās ievirzes izglītības programmas "Dejas pamati" projekts.
- Izstrādāti un apstiprināti profesiju standarti:
 - Profesijas standarts 3.kvalifikācijas līmenim "Interjera noformētājs";
 - Profesijas standarts 3.kvalifikācijas līmenim "Ilustrators";
 - Profesiju standarts 4.kvalifikācijas līmenim "Amatierteātra kolektīva vadītājs";
 - Profesijas standarts 4.kvalifikācijas līmenim "Bibliotēku informācijas speciālists".
- Darba grupa strādā pie profesijas standarta "Baletdejojātājs" 3.profesionālās kvalifikācijas līmenim.
- Ap 300 mūzikas un mākslas izglītības iestāžu audzēkņi ir kļuvuši par vairāk nekā 80 starptautisku konkursu laureātiem.
- Ar valsts finansiālu atbalstu:
 - organizēti 2 mākslas skolu pedagoģu semināri (130 dalībnieki) un 6 valsts konkursi profesionālās vidējās un profesionālās ievirzes kultūrizglītības iestāžu audzēkņiem (911 dalībnieki);
 - organizēts 3.Baltijas valstu mūzikas skolotāju festivāls.

Kultūrizglītības iestādēs studējošie audzēkņi**Autortiesības**

- Izstrādāts un pieņemts likums "Grozījumi Autortiesību likumā" (22.04.2004).
- Izstrādāti un pieņemti MK kabineta noteikumi "Noteikumi par tukšo materiālo nesēju un reproducēšanai izmantojamo iekārtu atļidzības lielumu un tās iekasēšanas, atmaksāšanas, sadales un izmaksas kārtību" (27.04.2004 nr. 443).
- Izstrādāti un pieņemti MK noteikumi "Noteikumi par publisko patapinājumu" (27.04.2004. nr. 444).
- Turpināts darbs pie reprogrāfiskās reproducēšanas jautājuma risinājumiem.
- Uzsākts darbs, lai atrisinātu problēmas, kas saistītas ar autortiesībām uz audiovizuāliem darbiem, kuri radīti laika periodā līdz 1993.gada 15.maijam.
- Izsniegtas atļaujas veikt mantisko tiesību kolektīvo pārvaldījumu Autortiesību un komunicēšanās konsultāciju aģentūrai/Latvijas Autortiesību aģentūrai (AKKA/LAA), Latvijas Izpildītāju un producentu apvienībai (LaIPA) un Latvijas Kinoproducentu asociācijai (LKPA).
- Kultūras ministrija sadarbībā ar Pasaules intelektuālā īpašuma organizāciju, Somijas Izglītības un kultūras ministriju un Nīderlandes Autortiesību federāciju pārskata gadā veica pētījumu: „Autortiesību un ar tām saistīto nozaru ekonomiskais ieguldījums Latvijā 2000”.

Arhīvi

- Ar Ministru kabineta 15.07.2004. rīkojumu Nr. 315 izveidotā darba grupa uzsākusi jauna Arhīvu likuma izstrādi.
- Pieņemti Ministru kabineta “Noteikumi par elektronisko dokumentu izvērtēšanas veidu un nodošanu valsts arhīvam glabāšanā” (02.03.2004. Nr. 117.).
- Reģistrēts Latvijas Standarts LVS 369: 2004 “Arhīvskais apraksts. Vispārīgie principi”.
- “Latvijas Vēstnesī” publicēti Latvijas Nacionālā arhīva fonda veidotāju aktualizētie saraksti.

- Noteikti glabāšanas termiņi namu pārvalžu un LPSR patērētāju biedrību paju biedru dokumentiem, akceptēti ieteikumi ārstniecības iestādēm slimnieku medicīnisko karšu sakārtošanai un uzskaitēi.
- Akceptētas zvērināto notāru; pirmsskolas, vispārējās, profesionālās, interešu, valsts kultūrizglītības iestāžu; valsts robežapsardzes teritoriālās pārvaldes lietu paraugnomenklatūras.
- Veikta likuma "Par arhīviem" ievērošanas kontrole 667 valsts un pašvaldību institūcijās, saskaņotas 1561 institūcijas paraugnomenklatūras, nodrošināta 2001. gada dokumentu sakārtošana 1804 institūcijās, anketētas 1137 datu bāzes.
- Valsts arhīvu glabāšanā pieņemtas 262,9 tūkst. glabāšanas vienības no komplektēšanas avotiem, 8 datu bāzes no likvidētām un reorganizētām valsts un pašvaldību iestādēm, kā arī dokumenti no trimdas arhīviem.
- Izsniegtas 37,2 tūkst. arhīva izziņas, arhīvu lasītavās apkalpoti 3078 pētnieki no 17 valstīm.
- Ar VKKF atbalstu īstenotas mērķprogrammas:
 - "Nacionālā dokumentārā mantojuma papildināšana";
 - "Valstiski nozīmīgi pasākumi. Arhīvu sistēmas 85-gades pasākumi";
 - "Bibliotēku, arhīvu un muzeju sadarbības projektu digitālā vidē atbalsts" (līdzdalība projektos).
- Izveidotas 43 dokumentu izstādes valsts arhīvos un 2 izstāžu kopprojekti.

Eiropas Savienības lietas

2004. gadā KM ir aktīvi darbojusies starptautiskā finansējuma piesaistē kultūras nozares projektiem, apgūstot ES struktūrfondu finansējumu, ES programmas „Kultūra 2000” iespējas, kā arī citus starptautiskos finansējumus.

Eiropas Savienības struktūrfondu apgūvē un nozares attīstībā gada laikā paveiktais:

- Eiropas Reģionālās attīstības fonda (ERAF) ietvaros 2004. gada 21. septembrī ERAF vadības komitejā tika apstiprināta Vienotā programmdokumenta 1.3.1. aktivitātes nacionālā programma „Elektroniskās pārvaldes infrastruktūras bāzes attīstība un pilnveidošana”, kurā iekļauti arī trīs kultūras informāciju sistēmu projekti:
 - „Valsts vienotā bibliotēku informācijas sistēma (VVBIS)” (projekta ietvaros 450 bibliotēkām tiks nodrošināti interneta pieslēgumi, nodrošināta nepieciešamās programmatūras izstrāde, personāla apmācība un lokālo tīklu izveide), no struktūrfondu piesaistīti 1 157 798 Ls;
 - „Nacionāla muzeju krājuma kopkatalogs” (vienā sistēmā tiks apvienots visu valsts un pašvaldību muzeju kultūrvēsturiskais mantojums un ar informācijas tehnoloģiju starpniecību padarīts pieejams ikvienam), no struktūrfondu piesaistīti 513 419 Ls;
 - „Valsts arhīvu informācijas sistēma (VAIS)” (tiks izveidota vienota valsts arhīvu informācija sistēma, kas nodrošinās valsts arhīvu informācijas pieejamību sabiedrībai, kā arī valsts un pašvaldību institūciju elektronisko dokumentu un datu uzkrāšanu un saglabāšanu), no struktūrfondu piesaistīti 737 049 Ls.
- Sadarbībā ar Ekonomikas ministriju ir izstrādātas vadlīnijas, pieteikumu forma, kritēriji, kā arī metodiskie norādījumi Vienotā Programmdokumenta ERAF 1.1.5. aktivitātes „Kultūras un vēstures mantojuma efektīva izmantošana tūrisma attīstībā” ieviešanai: kopumā šīs aktivitātes ieviešanai paredzēts aptuveni 7 miljonu latu liels finansējums, no kura daļa varētu tikt izlietota kultūras mantojuma saglabāšanai.
- Lai nodrošinātu Eiropas Savienības struktūrfondu līdzekļu apguvi kultūras nozarē, Kultūras ministrija:
 - organizējusi 33 informatīvos seminārus (informēti 2000 kultūras nozares darbinieki);
 - izdots informatīvais buklets „ES struktūrfondu finansējums kultūrai”;
 - sniegtas 105 individuālās konsultācijas projektu iesniedzējiem atbilstoši 1. līmeņa starpniekinstitūcijas kompetencei.
- Eiropas Savienības programmas “Kultūra 2000” ietvaros:
 - atbalstīti 11 projekti ar Latvijas kultūras organizāciju piedalīšanos, iesaistoties gan kā projektu līderiem, gan kā līdzorganizatoriem un asociētiem partneriem;

- īstenota informatīvā kampaņa par finansiāla atbalsta iespējām kultūras projektiem ES programmas „Kultūra 2000” ietvaros. Lasītas lekcijas un organizēti semināri Rīgā un reģionos, kā arī sniegtas aptuveni 50 individuālas konsultācijas potenciālajiem finansējuma saņēmējiem. Minēto aktivitāšu rezultātā 2005. gada konkursam Eiropas Komisijā iesniegts 31 projekts;
- Kultūras ministrija valsts budžeta apakšprogrammas „Dalība Eiropas Savienības programmā „Kultūra 2000”” projektu konkursa ietvaros piešķīrusi līdzfinansējumu 100 000 Ls apmērā 2003. un 2004. gadā Eiropas Savienības programmas „Kultūra 2000” atbalstīto projektu īstenošanai, kuros līdzdarbojas arī Latvijas kultūras institūcijas un organizācijas. Šī konkursa ietvaros KM līdzfinansējums piešķirts 10 projektiem.
- Baltijas valstu līmenī ir notikusi līdzdalība nacionālo pozīciju izstrādē un sagatavošanā par nākotnes ES kultūras programmu, kur kā viens no galvenajiem jautājumiem ir atbalsts projektiem kategorijā „Atbalsts tādiem pasākumiem, kuru ietvaros tiek saglabātas un pieminētas nozīmīgas vietas un arhīvi, kas saistīti ar deportācijām”.
- 2004.gada 16.novembrī parakstīts Saprašanās memorands starp Norvēģijas Karalisti un Latvijas Republiku par Norvēģijas valdības divpusējā finanšu instrumenta ieviešanu 2004.-2009.gadā un Saprašanās memorands starp Islandes Republiku, Lihtenšteinas Firstisti, Norvēģijas Karalisti un Latvijas Republiku par Eiropas Ekonomikas zonas finanšu instrumenta ieviešanu 2004.-2009.gadā, par finanšu instrumenta prioritātēm kultūras jomā nosakot:

Eiropas kultūras mantojuma saglabāšanu

 - amatu apmācība restaurācijā;
 - Latvijas pilsētu vēsturisko centru restaurācija;
 - iespējama Jūgendstila centra izveidošana Rīgā;
 - padomju perioda nonkonformistiskā mantojuma dokumentēšana un saglabāšana;
 - koka arhitektūras restaurācija

cilvēkresursu attīstību un izglītību

 - apmācības programmu izveide multimediju nozarē.
- Uzskāts ES Phare 2003.gada programmas projekts „Intelektuālā un rūpnieciskā īpašuma tiesību aizsardzība”. Turpmākā darbība šajā virzienā ir plānota, apgūstot ES programmas „Pārejas līdzekļi administratīvās spējas stiprināšanai” 2005. un 2006.gadam finansējumu, tās ietvaros apstiprināšanai Eiropas Komisijā tiek virzīta prioritāte „Tehnoloģiski neitrālas un efektīvas elektronisko saziņas līdzekļu uzraudzības nodrošināšana, lai veicinātu konkurenci, investīcijas un inovācijas”.
- Apkopotas un apzinātas iespējas un nodrošināta informācijas pieejamība arī par citiem starptautiskiem finansējumiem kultūras nozarē – Eiropas Kultūras fondu, Ziemeļvalstu Kultūras fondu, Zviedrijas un Nīderlandes programmām.

Starptautiskā sadarbība

- Kultūras ministre Ingūna Rībena ir tikusies ar:
 - Ukrainas vēstnieku V.E. Mironu Jankivu;
 - Francijas vēstnieku V.E. Mišelu Fušē.
- Kultūras ministre Helēna Demakova ir tikusies ar:
 - VFR Hesenes federālās zemes ministru prezidentu Rolandu Kohu;
 - VFR valsts ministri kultūras un mediju jautājumos dr. Kristīnu Veisu;
 - VFR Hesenes federālās zemes kultūras ministri Karinu Volfu;
 - Irākas kultūras ministru Mofīdu Mohammedu Javadu al-Jazēri;
 - Horvātijas kultūras ministru Božo Biškupiču;

- Norvēģijas ārlietu ministru Janu Petersenu;
 - Norvēģijas kultūras un reliģijas lietu ministri Valgerdu S.Hauglandi;
 - Portugāles kultūras ministri Mariju Žoao Bustorfu;
 - Austrijas valsts sekretāru mākslas un mediju jautājumos Francu Moraku;
 - Austrijas Federālo izglītības, zinātnes un kultūras ministri Elizabeti Gēneri;
 - Gruzijas kultūras, pieminekļu aizsardzības un sporta ministru Georgiju Gabašvili;
 - Itālijas vēstnieku V.E. Mauricio Lo Re;
 - Francijas vēstnieku V.E. Mišelu Fušē;
 - Dānijas vēstnieku V.E. Arnoldu Kristianu de Fine Skibstedu;
 - Ķīnas Tautas Republikas vēstnieku Dzi Janči;
 - Spānijas vēstnieku V.E. Emilio Lorencu Serru;
 - Nīderlandes vēstnieku V.E. Robertu Shudebūmu;
 - Taipejas pārstāvniecības Latvijā vadītāju Hsi-čungu Čenu.
- Kultūras ministre I. Rībena piedalījies:
 - Latvijas Valsts prezidentes valsts vizītē Maltā (16.-18.02.).
 - Kultūras ministre H.Demakova piedalījies:
 - Latvijas Valsts prezidentes valsts vizītē Ķīnas Tautas Republikā (11.-18.04.);
 - Latvijas Valsts prezidentes valsts vizītē Portugālē (13.-16.09.).
 - Ministre H. Demakova devusies komandējumos uz:
 - Lietuvu, Viļņu, uz tikšanos ar Lietuvas kultūras ministri Romu Zakaitieni (9.-10.04.);
 - Franciju, Parīzi sakarā ar LNB jaunās ēkas celtniecību un projektu „Festivāls „Pārsteidzošā Latvija” Francijā 2005. gadā” (23.-28.04.);
 - Vāciju, Berlīni sakarā ar 10 jauno ES dalībvalstu Kultūras gada atklāšanu (5.-11.04.);
 - Franciju, Kannām sakarā ar piedalīšanos Eiropas dienā – ES kultūras ministru neformālā sanāksmē (16.-18.05.);
 - Nīderlandi, Roterdamu un Amsterdamu sakarā ar ES kultūras ministru tikšanos (11.-16.07.);
 - Norvēģiju, Oslo sakarā ar tikšanos ar Norvēģijas ārlietu ministru un kultūras ministru (15.- 16.08.);
 - Vāciju, Baireitu un Austriju, Zolzburgu, lai veicinātu sadarbību ar Latvijas Nacionālo operu un nodibinātu kontaktus ar Rīgā savulaik dzīvojušā komponista Riharda Vāgnera pēcnācējiem, kas rīko Baireitas operas festivālu (18.-22.08.);
 - Itāliju, Venēciju sakarā ar Latvijas piedalīšanos Venēcijas arhitektūras biennālē (9.-12.09.);
 - Franciju, Parīzi sakarā ar Latvijas festivālu Francijā (16.-19.09.);
 - Horvātiju, Zagrebu sakarā ar sadarbības programmas parakstīšanu (2.-10.10);
 - Beļģiju, Briseli sakarā ar piedalīšanos ES kultūras ministru sanāksmē (15.-16.11);
 - Austriju, Vīni sakarā ar tikšanos ar Austrijas kultūras ministri E. Gēneri (17.- 19.11.);
 - Franciju, Kānu sakarā ar Latvijas līdzdalību festivālā „Les Boreales” (19.-21.11.);
 - Vāciju, Berlīni sakarā ar piedalīšanos konferencē par Eiropas kultūrpolitikas jautājumiem „Atdot dvēseli Eiropai” (25.-28.11.);
 - iedibinātas attiecības ar Riharda Vāgnera mūzikai veltīto pasauleslaveno Baireitas festivālu Vācijā – 2004.g septembrī Rīgā viesojās komponista mazdēls, kā arī ministre pasniedza Rienci balvu Gudrunai Vāgnerei par sasniegumiem mūzikas menedžmentā.
 - Ministrijas augstāko amatpersonu komandējumi:
 - valsts sekretāra D.Pavļuta komandējums uz Ķīnu sadarbības programmas ietvaros sakarā ar Latvijas Radio kora dalību Starptautiskajā koru festivālā (26.07-4.08.);

- valsts sekretāra D. Pavļuta komandējums uz Nīderlandi, Amsterdamu sakarā ar ES konferenci (1.-3.09.);
- valsts sekretāra D. Pavļuta komandējums uz Itāliju, Venēciju sakarā ar ES ministru sanākumi (5.-8.09.);
- valsts sekretāra D.Pavļuta komandējums uz Franciju sakarā ar projektu „Festivāls „Pārsteidzošā Latvija” Francijā 2005. gadā” (16.-19.09.);
- valsts sekretāra vietnieka U.Lielpētera komandējums uz Nīderlandi, Utrehtu sakarā ar ES audiovizuālo konferenci (25.-27.09.);
- valsts sekretāra vietnieces D.Neiburgas komandējums uz Serbiju, Belgradu sakarā ar piedalīšanos starptautiskā kultūrpolitikas konferencē (30.09-3.10.);
- valsts sekretāra vietnieka U.Lielpētera komandējums uz Ķīnas Tautas Republiku, Šanhaju sakarā ar dalību International Network on Cultural Policy (INCP) ministru konferencē (13.-18.10.);
- valsts sekretāra D.Pavļuta komandējums uz Somiju, Helsinkiem sakarā ar jaunās koncertzāles un Modernās mākslas muzeja projektiem (14.-17.10.);
- valsts sekretāra vietnieka U.Lielpētera komandējums uz Vāciju, Trīru sakarā ar līdzdalību Eiropas tiesību akadēmijas organizētajā konferencē (2.-5.12.).
- Baltijas ministru padomes Kultūras komitejas ietvaros ministrija organizējusi komitejas darba sēdi Rīgā 9.-10. jūnijā. Atbilstoši pieņemtajam darba plānam īstenoti vairāki trīspusējas sadarbības projekti, t.sk.:
 - notikusi regulāra informācijas apmaiņa par likumdošanas un normatīvajiem aktiem;
 - pēc Latvijas iniciatīvas nodibināta Baltijas muzeoloģijas vasaras skola, un pirmo reizi notikusi BMVS sesija;
 - notikusi aktīva sadarbība ar Igauniju un Lietuvu platformas „Baltic Films” ietvaros, izstrādājot jaunu starpministriju vienošanos par sadarbību kino jautājumos un uzsākot darbu pie Baltijas Filmu skolas izveides;
 - sagatavota kopīga Baltijas valstu līdzdalība lielākajā mūzikas gadatirgū MIDEM (Francija).
- Ministrija piedalījies Baltijas jūras valstu kultūras foruma ARS Baltica organizācijas komitejas darbā un dažādos tā projektos.
- Turpināta projekta „Festivāls „Pārsteidzošā Latvija” Francijā 2005. gadā” sagatavošana kopā ar LR Ārlietu ministriju, Ekonomikas ministriju, Latvijas Koncertdirekciju un Francijas sadarbības partneriem.
- Parakstīts „Vienošanās protokols par festivāla „Pārsteidzošā Latvija” organizēšanu Francijā 2005. gadā” (17.09.).
- Izstrādāta „Latvijas Republikas valdības un Flandrijas valdības sadarbības programmas 2004.-2006.gadam” kultūras sadaļa.

Vienotā automatizētā informācijas tīkla izveide valstī

- 2004.gada 1.februārī izveidota valsts aģentūra „Kultūras informācijas sistēmas” saskaņā ar Ministru kabineta 2003. gada 24.decembra rīkojumu Nr.817 (protokols Nr.65 40.§) „Par bezpeļņas organizācijas valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Bibliotēku informācijas tīklu konsorcijs” reorganizāciju un valsts aģentūras „Kultūras informācijas sistēmas” izveidošanu”.
- 2004.gada 29.jūnijā apstiprināti Ministru kabineta noteikumi Nr.559 Valsts aģentūras "Kultūras informācijas sistēmas" nolikums (prot. Nr.39, 12.§), kas nosaka, ka valsts aģentūra "Kultūras informācijas sistēmas" ir Kultūras ministrijas pārraudzībā esoša valsts iestāde. Aģentūras darbības mērķis ir nodrošināt bibliotēkās, arhīvos un muzejos uzkrāto informācijas avotu un kultūras vērtību pieejamību sabiedrībai, izveidojot integrētu automatizētu informācijas sistēmu.
- 2004. gada nogalē Kultūras ministrija izsludināja konkursu uz vakanto aģentūras direktora amata vietu. Konkursa rezultātā 2004. gada 9. decembrī par valsts aģentūras „Kultūras informācijas sistēmas” direktori apstiprināja līdzšinējo direktora vietas izpildītāju S. Ozoliņu.

- Projekta „Valsts vienotā bibliotēku informācijas sistēma” (VBIS) ietvaros:
 - izsludināti un noslēgti 85 līgumi par šādu projektu konkursu realizāciju:
 - „Pakalpojumi bērniem publiskajās un skolu bibliotēkās”;
 - „Pakalpojumi lietotājiem reformēto pašvaldību bibliotēkās”;
 - „Pakalpojumi bibliotēkās cilvēkiem ar īpašām vajadzībām”;
 - „Valsts finansēto augstskolu bibliotēku automatizācija no „0” līmeņa”;
 - „Nacionālā digitālā bibliotēka. Personu un vietu attēlu DB veidošana”.
 - sagatavots atklāts konkurss „Vienota integrēta informācijas tehnoloģiju kompleksa piegāde, nodrošinot informācijas tehnoloģiju infrastruktūras atbalstu bibliotēku informāciju sistēmu lietošanai”, kura rezultātā bibliotēkām 2005.gadā tiks piegādāti 1658 datoru komplekti, nodrošināti 253 pastāvīgie interneta pieslēgumi, ierīkoti 403 lokālie tīkli un nodrošinātas IT (informācijas tehnoloģijas) pamatiemaņu apmācības 400 bibliotekāriem Latvijas bibliotēkās, kā arī nodrošināts vienotais palīdzības dienests un interneta uzturēšana bibliotēkām viena gada garumā;
 - 15 rajonu galvenās bibliotēkas papildinājušas Nacionālās bibliogrāfijas analītikas datu bāzi ar novadu analītikas datiem, pamatojoties uz noslēgtajiem līgumiem starp valsts aģentūru „Kultūras informācijas sistēmas”, Latvijas Nacionālo bibliotēku un rajonu galvenajām bibliotēkām par rajonu laikrakstu publikāciju apkopošanu elektroniski un nosūtīšanu Nacionālās bibliogrāfijas analītikas datu bāzei;
 - pamatojoties uz finansēšanas līgumu starp valsts aģentūru „Kultūras informācijas sistēmas” un Latvijas Nacionālo bibliotēku (LNB), LNB nodrošinājusi datu retrospektīvo konversiju, kopkataloga rediģēšanu, autoritatīvās datu bāzes veidošanu un atslēgvārdu veidošanu Nacionālās bibliogrāfijas analītikas datu bāzei;
 - izstrādāta koncepcijas programma „Bibliotekāru un lasītāju apmācības sistēma 2004 – 2007”;
 - veikta Latvijas bibliotēku darbinieku anketēšana par tālākizglītības vajadzībām;
 - veikts socioloģisks pētījums „Bibliotēku darbinieku tālākizglītības vajadzības” (http://www.linc.lv/attach/BIBL_apmac.pdf);
 - veikta līdzšinējās bibliotēku darbinieku profesionālās pilnveides prakses analīze;
 - balstoties uz iegūtajiem analīzes rezultātiem un VBIS ieviešanas uzdevumiem, izstrādāta bibliotēku darbinieku tālākizglītības sistēma un tālākizglītības moduļi, kas paredz dažādu līmeņu apmācību programmas;
 - piešķirtas 8 mācību stipendijas LU profesionālā maģistra studiju programmā informācijā un bibliotēkzinībās;
 - izstrādāta Latvijas vienotā bibliotēku portāla koncepcija.
- Pārskata periodā aģentūra nodrošināja informācijas sistēmas ALEPH 500 darbību, attīstību un tehnisko uzturēšanu:
 - nodrošināta pāreja uz sistēmas ALEPH 500 versiju 14.2;
 - izstrādāta dokumentācija darbam ar sistēmas ALEPH 500 aktīvajiem moduļiem;
 - nodrošināta pieeja 8 valsts nozīmes bibliotēku elektroniskajam kopkatalogam (<http://195.13.129.13:8080/ALEPH/>);
 - veikta Latvijas Lauksaimniecības universitātes, Latvijas Universitātes, Rīgas Stradiņa universitātes un Rīgas Tehniskās universitātes jaunuzņemto studentu datu konversija informācijas sistēmas ALEPH 500 lasītāju datu bāzē (konvertēti 10 644 ieraksti).
- 2004. gadā valsts aģentūra „Kultūras informācijas sistēmas” iesniedza projekta „Valsts vienotā bibliotēku informācijas sistēmas” pieteikumu Eiropas Reģionālās attīstības fonda (ERAF) nacionālajai programmai. 2004. gada 30. decembrī tika parakstīts līgums starp Centrālo finanšu un līgumu aģentūru, Informācijas sabiedrības biroju un LR Kultūras ministriju par nacionālās programmas projekta ieviešanu un Eiropas Reģionālās attīstības fonda līdzfinansējuma piešķiršanu.
- Projekta “Elektroniskās publikācijas Latvijas bibliotēkām” īstenošanas ietvaros noslēgti līgumi par elektronisko pilntekstu datu bāžu pieejamību Latvijas bibliotēku lietotājiem:

- EBSCO;
 - Cambridge University Press;
 - Normatīvo aktu informācijas sistēmai (NAIS);
 - Integrum Tehno;
 - nodrošināta iespēja bez maksas izmēģināt 19 dažādu nozaru pilntekstu datu bāzes.
- Projekta "Vienotā lasītāja karte" īstenošanas ietvaros bibliotēku lietotājiem tika piedāvāta iespēja izmantot 13 bibliotēkas. Projektā piedalījās 11 bibliotēkas. Kopējais izsniegto vienoto lasītāju karšu skaits 2004. gadā sasniedza 5 459.
 - Aģentūra, pamatojoties uz mērķprogrammas finansēšanas līgumu ar Valsts kultūrkapitāla fondu (VKKF), administrēja Valsts kultūrkapitāla fonda mērķprogrammu "Bibliotēku, arhīvu un muzeju sadarbības projektu digitālā vidē atbalsts". Pārskata periodā tika realizēti 12 projekti. Pārskata periodā aģentūra organizējusi divus informatīvus seminārus par mērķprogrammas realizācijas gaitu.

Latvijas Nacionālās bibliotēkas projekta īstenošana

Jaunās ēkas projektēšanas darbi

- Pēc KM lūguma saņemta piekrišana no Rīgas domes priekšsēdētāja un Rīgas domes Pilsētas attīstības departamenta direktora izsniegt Kultūras ministrijai plānošanas un arhitektūras uzdevumu pirms ģeotelpu iegušanas uz būvniecības teritorijā esošajiem nekustamajiem ģeotelpu, kas ļauj uzsākt tehniskā projekta izstrādes darbus.
- Ēkas projektēšanas kompānijai „Hill International Inc.” ir nosūtīts projektēšanas un būves vadības cenas precizēšanas protokols un notikušas abu pušu sarunas.
- Veiktas sarunas ar LNB ēkas projektēšanas kompāniju „Hill International Inc.” par projektēšanas darbu atsākšanas kārtību.

LNB ēkas būvniecības teritorijā esošo nekustamo ģeotelpu atsavināšana

- Veikta visu privātģeotelpu piederošo nekustamo ģeotelpu novērtēšana un LNB projekta īstenošanas uzraudzības padomē apstiprināts taisnīgas atlīdzības apmērs katram nekustamajam ģeotelpam un uzsākts vienošanās process ar privātģeotelpu par taisnīgas atlīdzības izmaksāšanu.
- Ministru kabinetā akceptēts likumprojekts „Par nekustamo ģeotelpu atsavināšanu valsts vajadzībām Latvijas Nacionālās bibliotēkas projekta īstenošanai paredzētajā teritorijā”. Likumprojekts nodots apstiprināšanai Saeimā.
- 2004. gada 22.novembrī un 10.decembrī ir noslēgti divi nekustamā ģeotelpa pirkuma līgumi par divu dzīvokļu iegādi.

LNB grāmatu krātuves Silakrogā II kārtas rekonstrukcija

- Veiktas krātuves rekonstrukcijas tehniskā projekta (izstrādāts 1999.gadā) korekcijas.
- Izstrādāti automātiskās ugunsdzēsības sistēmas un drošības (apsardzes) sistēmu projekti.
- Ņemot vērā to, ka grāmatu krātuve tiek izbūvēta bijušajā militārajā angārā, kur uzglabātas kaujas raķetes un cits padomju armijas ieroču arsenāls, veikta rekonstruējamās grāmatu krātuves teritorijas un objekta drošības pārbaude pret sprādzienbīstamām, radioaktīvām, ķīmiskām un bakterioloģiskām vielām, lai noskaidrotu, vai objekts un tam pieguļošā apkārtnē atbilst visām būvniecības darbu uzsākšanas drošības normām.
- Izstrādāts precīzs būvniecības darbu apjoma saraksts grāmatu krātuves rekonstrukcijai.
- Izsludināti atklāti konkursi par grāmatu krātuves rekonstrukcijas veikšanu un pārvietojamo grāmatu plauktu piegādi un montāžu.

Budžeta programmu izpilde

Valsts budžeta programma KULTŪRA

Rezultatīvie rādītāji	Pārskata perioda plāns	Faktiski pārskata periodā
Iestādes	31	31
t.sk. teātri un koncertorganizācijas	13	13
Štata vienības	2 428	2366
Apakšprogramma MUZEJU VALSTS PĀRVALDE UN MUZEJI		
Iestādes	14	14
Štata vienības	1 070	1 015
Apmeklējumi	717300	831266
Izstādes	211	286
Apakšprogramma LATVIJAS NEREDZĪGO BIBLIOTĒKA		
Iestādes	1	1
Štata vienības	64	57
Lasītāji	2 900	2 917
Apmeklējumi	47 100	47187
Apakšprogramma TEĀTRU DARBĪBA		
Iestādes	8	8
Pirmizrādes	73	77
Kopējais izrāžu, koncertu skaits	2265	2349
Kopējais skatītāju un klausītāju skaits	597130	528817
Bilētes vidējā cena Ls	2,16	2,51
Apakšprogramma KULTŪRAS PASĀKUMI UN PROGRAMMAS		
Kultūras pasākumi	25	25
Apakšprogramma LATVIJAS NACIONĀLĀ OPERA		
Iestādes	1	1
Štata vienības	634	634
Pirmizrādes	4	4
Kopējais izrāžu un koncertu skaits	205	248
Kopējais skatītāju un klausītāju skaits	139804	150301
Bilētes vidējā cena Ls	5,3	5,91
Apakšprogramma v/a „TAUTAS MĀKSLAS CENTRS”		
Iestādes	1	1
Štata vienību skaits	23	23
Organizēto svētku, festivālu un citu pasākumu skaits	65	65
Apakšprogramma LATVIJAS NACIONĀLĀ BIBLIOTĒKA		
Iestādes	1	1
Štata vienības	520	520
Lasītāji	35 400	43231
Apmeklējumi	401 000	460845

Valsts budžeta programma KULTŪRA

Rezultatīvie rādītāji	Pārskata perioda plāns	Faktiski pārskata periodā
Apakšprogramma KONCERTORGANIZĀCIJU DARBĪBA		
Iestādes	4	4
Koncerti	443	449
Kopējais klausītāju skaits	120000	127771
Bilētes vidējā cena Ls	2,46	3,31
Apakšprogramma VALSTS KULTŪRAS PIEMINEKĻU AIZSARDZĪBAS INSPEKCIJA UN KULTŪRAS PIEMINEKĻU GLĀBŠANAS PROGRAMMA		
Iestāžu skaits	1	1
Štata vienību skaits	117	117
Kultūrvēsturisko objektu skaits	23100	23000
t. sk. kultūras pieminekļu skaits	8990	8423

Valsts budžeta programma IZGLĪTĪBA

Iestāžu skaits	19	19
Štata vienību skaits	10	9
Vidējais štata vienību un pedagoģisko likmju skaits gadā,	2541	2529,5
t.sk. pedagoģiskās likmes un pedagogu štata vienības	1796	1785
Apakšprogramma PROFESIONĀLĀS IEVIRZES IZGLĪTĪBAS PROGRAMMAS		
Profesionālās izglītības iestādes, kurās īsteno profesionālās ievirzes izglītības programmas	9	9
Vidējais štata vienību un pedagoģisko likmju skaits gadā,	316	315
t.sk. pedagoģiskās likmes un pedagogu štata vienības	316	315
Vidējais audzēkņu skaits gadā	2 180	2150
Izdevumi (bez investīcijām) uz vienu izglītojamo gadā Ls	349	354
Izglītojamo skaits uz vienu pedagoģisko likmi	6,9	6,8
Apakšprogramma PROFESIONĀLĀ IZGLĪTĪBA		
Iestāžu skaits	15	15
Vidējais štata vienību un pedagoģisko likmju skaits gadā,	1 553	1 539
t.sk. pedagoģiskās likmes un pedagogu štata vienības	1010,5	998
No dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem finansētais vidējais štata vienību un pedagoģisko likmju skaits gadā,	1 549	1535
t.sk. pedagoģiskās likmes un pedagogu štata vienības	1010,5	998
Nosacītais izglītojamo skaits gadā,	2428	2470
t.sk. finansēti no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem	2267	2310

Uzņemto izglītojamo skaits gadā,	894	946
t.sk. finansēti no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem	754	798
Absolventu skaits gadā,	646	548
t.sk. finansēti no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem	558	515
Dotācija no vispārējiem ieņēmumiem (bez investīcijām) uz vienu no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem finansēto izglītojamo gadā Ls	1835	1801
Izdevumi (bez investīcijām) uz vienu nosacīto izglītojamo gadā Ls	1824	1778
Nosacītais izglītojamo skaits gadā uz vienu pedagoģisko likmi un pedagoģu štata vienību	2,4	2,5
No dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem finansētais nosacītais izglītojamo skaits gadā uz vienu no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem finansēto pedagoģisko likmi un pedagoģu štata vienību	2,2	2,3
Atskaitīto izglītojamo skaits gadā,	221	343
t.sk. finansēti no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem	192	242
Apakšprogramma AUGSTĀKĀ IZGLĪTĪBA		
Iestāžu skaits	3	3
Vidējais štata vienību un pedagoģisko likmju skaits gadā,	672	675,5
t.sk. pedagoģiskās likmes un pedagoģu štata vienības	469,5	472
Vidējais nosacītais studējošo skaits gadā,	1870	1816
t.sk. studiju vietu skaits no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem	1204	1153
Uzņemto studentu, maģistrantu un doktorantu skaits	658	593
t.sk. finansēti no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem	443	370
Absolventu skaits gadā,	489	402
t.sk. finansēti no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem	340	280
Izdevumi (bez investīcijām) uz vienu nosacīto studējošo gadā (Ls)	1339	1383
Izdevumi (bez investīcijām) uz vienu no dotācijas no vispārējiem ieņēmumiem finansēto studiju vietu gadā (Ls)	1728	1805
Vidējais nosacītais studējošo skaits uz vienu pedagoģisko likmi	4,7	4,60
Apakšprogramma KULTŪRIZGLĪTĪBAS NOZARES PĀRVALDE		
Iestāžu skaits	1	1
Štata vienību skaits	10	10
Organizēti pasākumi	32	32

Valsts budžeta programma KULTŪRAS LIETU PĀRVALDE UN VADĪBA

Rezultatīvie rādītāji	Pārskata perioda plāns	Faktiski pārskata periodā
Apakšprogramma CENTRĀLAIS APARĀTS, VALSTS INSPEKTORI		
Iestāžu skaits	1	1
Štata vienību skaits	107	90
Iestādes valsts inspektoru pārraudzībā	1 943	1 943

Valsts budžeta programma FILMU NOZARE

Rezultatīvie rādītāji	Pārskata perioda plāns	Faktiski pārskata periodā
Apakšprogramma FILMU NOZARES PĀRVALDE		
Iestāžu skaits	1	1
Štata vienību skaits	10	10
Apakšprogramma FILMU NOZARES PASĀKUMI		
Projektu sagatavošana	5	6
Apakšprogramma FILMU UZŅEMŠANA		
Hronikālās īsfilmas	4	5
Uzņemtais hronikālo īsfilmu apjoms (minūtēs)	60	171
Pilnmetrāžas spēlfilmas	2	2
Uzņemtais pilnmetrāžas spēlfilmu apjoms (minūtes)	170	188
Dokumentālās filmas	4	4
Dokumentālo filmu apjoms (minūtēs)	160	190
Animācijas filmas	3	6
Animācijas filmu apjoms (minūtēs)	18	37
Īsmetrāžas spēlfilmas	2	2
Īsmetrāžas spēlfilmu apjoms (minūtēs)	30	41

Valsts budžeta programma VALSTS ARHĪVU SISTĒMA

Rezultatīvie rādītāji	Pārskata perioda plāns	Faktiski pārskata periodā
Iestāžu skaits	18	18
Štata vienību skaits	697	697
Visas arhīvu fondos glabājamās vienības milj.	16,2	16,3
Izpildītie juridisku un fizisku personu pieprasījumi	25000	37220
Vienas glabājamās vienības uzturēšanas izdevumi Ls	0,16	0,16
Drošības un izmantošanas fonda veidošana (mikrofilmu kadri)	260 000	260 423
Glabājamo vienību skaits uz vienu strādājošo	23242	23514
LNAF pārvaldība juridisko personu arhīvos (juridiskas personas)	4100	4634

Valsts budžeta programma VALSTS KULTŪRKAPITĀLA FONDS

	Pārskata perioda plāns	Faktiski pārskata periodā
Iestāžu skaits	1	1
Štata vienību skaits	13	13
Pieņemto apmeklētāju skaits	7000	7000
Iesniegto projektu pieteikumu veidlapu skaits	9000	9000
Organizēto projektu konkursu skaits	4	4
Iesniegto un izvērtēto konkursos iesniegto projektu pieteikumu skaits	4500	4702
Iesniegto un izvērtēto radošo braucienu skaits	550	551
Iesniegto un izvērtēto mērķprogrammu skaits	33	33
Iesniegto un izvērtēto mūža stipendiju skaits	150	96

Finansējums un tā izlietojums

Valsts budžeta līdzekļi

Aktīvi un pasīvi parāda ministrijas padotībā esošo iestāžu līdzekļu kustamā un nekustamā īpašuma palielinājumu un šim mērķim izmantotos finanšu līdzekļus.

Aktīvi un pasīvi

	Kopsavilkuma balance Ls	
	Gada beigās	Gada sākumā
Aktīvi		
Ilgtermiņa ieguldījumi	25521073	24 045 450
Apgrozāmie līdzekļi	25267160	6 448 528
Pasīvi		
Pašu kapitāls	48726858	28 691 662
Kreditori	2061375	1 802 316

Valsts pamatbudžeta līdzekļu izlietojums

	Kopsavilkums Ls		
	Iepriekšējā gadā (izpilde)	Pārskata gadā	
		Apstiprināts likumā	izpilde
Ieņēmumi (kopā)	31 766 028	43348035	42962088
Dotācija no vispārējiem ieņēmumiem	26 987 240	37912150	37912150
Ārvalstu finanšu palīdzība	125 097	0	0
Maksas pakalpojumi un citi ieņēmumi	4 653 691	5435885	5049938
Izdevumi (kopā)	31 743 882	43348035	42977406
Uzturēšanas izdevumi (kopā)	31 448 428	42365144	41999260
Atalgojums	11 674 211	13227842	13096395
Subsīdijas un dotācijas	10 159 657	19746735	19719317
Izdevumi kapitālieguldījumiem (kopā)	295 454	982891	978146
Investīcijas	108 000	620000	620000
Nodarbinātība			
Faktiski nodarbināti	6 530	6755	6576
Vidējā darba alga	137	154	157

Maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi

Ieņēmumi no maksas pakalpojumiem Ls

ieņēmumu veids	Kultūra	Izglītība	Filmu nozare	Valsts arhīvu sistēma	VKKF	Kopā
Mācību maksa	24205	574072				598277
Ieņēmumi no dokumentu izsniegšanas un kancelejas pakalpojumiem	0	3388		352948		356336
Ieņēmumi par nomu un dienesta viesnīcu pakalpojumiem	362213	56091		68933		487237
Ieņēmumi no kustamā īpašuma iznomāšanas	7871	1035				8906
Biļešu realizācijas ieņēmumi	1778690	1935				1780625
Pārējie ieņēmumi	1691155	28551	2753	78366	17732	1818557
Kopā	3864134	665072	2753	500247	17732	5049938

Izcenojumi Ls

- Vidējā biļešu cena muzejos (uz vienu apmeklējumu) – 0,59.
- Vidējās biļešu cenas teātros:
 - Latvijas Nacionālajā operā – 5,91
 - Rīgas Akadēmiskajā Krievu drāmas teātrī – 2,45
 - Valsts Leļļu teātrī – 1,41
 - Latvijas Dailes teātrī – 3,14
 - Latvijas Nacionālajā teātrī – 3,73
 - Jaunajā Rīgas teātrī – 3,96
 - Liepājas teātrī – 2,44
 - Valmieras drāmas teātrī – 1,87
 - Daugavpils teātrī – 1,06
- Mācību maksa profesionālajās un augstākajās izglītības iestādēs – no 300 līdz 1782 latiem mācību gadā atkarībā no studiju programmas.

Konkursa kārtībā piešķirtās valsts dotācijas

Valsts dotācija profesionālajām radošajām organizācijām Ls

Latvijas Rakstnieku savienībai	2 893
Latvijas Komponistu savienībai	3 101
Latvijas Mākslinieku savienībai	20 337
Latvijas Teātra darbinieku savienībai	1 874
Latvijas Dizaineru savienībai	1 268
Latvijas Fotogrāfijas mākslas apvienībai FIAP	1 124
Latvijas Kinematogrāfistu savienībai	1 876
Latvijas Arhitektu savienībai	3 136
Latvijas Radošo savienību padomei	1 400
Latvijas Dramaturgu ģildei	1 528
Starptautiskā teātra institūta Latvijas centram	1 403
ASSITEJ Latvijas Nacionālajam centram	60

Valsts kultūrkapitāla fonda (VKKF) darbība

VKKF projektu konkursa rezultāti

Nozares	Iesniegtie projekti	Pieprasītais finansējums Ls	Atbalstītie projekti	Kopējā atbalstītā summa Ls
Literatūra	515	879456	244	232438
Mūzika un deja	654	1400463	280	291733
Teātra māksla	350	966540	223	242120
Filmu māksla	327	1576261	142	248665
Vizuālā un foto māksla	597	1364479	308	292243
Kultūras mantojums	741	1683474	405	294082
Tradicionālā kultūra	565	807160	226	201698
Starpnozare	953	2019055	514	436311
Kopā	4702	10696888	2342	2239290

VKKF piešķirums gada balvām

Balvas nosaukums	Pasākuma organizētājs	Summa Ls
Grāmatu mākslas konkurss "Gada balva grāmatniecībā"	Latvijas Grāmatizdevēju asociācija	6000
Literatūras gada balva	Latvijas Rakstnieku savienība	15000
Lielā mūzikas balva	Latvijas Mūzikas informācijas centrs	16603
Teātra balva „Spēlmaņu nakts”	Latvijas Teātra darbinieku savienība	15000
Gada balva vizuālajā mākslā	Latvijas Mākslinieku savienība	15600
Latvijas Arhitektūras 2004.gada labāko darbu skate	Latvijas Arhitektu savienība	1000
Lielā Folkloras gada balva	v/a Tautas mākslas centrs	15000
Kultūras mantojuma gada balva 2004	Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija	15000

Investīcijas

Valsts budžeta programma KULTŪRA

Apakšprogramma	Investīciju veids	Izdevumi pārskata periodā Ls
Muzeju valsts pārvalde un muzeji	Rīgas vēstures un kuģniecības muzejs – Rīgas Doma remonts	120000
Teātru darbība	Valmieras drāmas teātra būvniecība	500000

Iemaksas starptautiskām organizācijām

	Summa Ls
CHAIN (Mūzikas augstskolu asociācija), IP ERASMUS Brass Ensemble	429
Līdzdalība ES jauniešu orķestrī	3275
EDN (Eiropas Dokumentālā kino tīkls)	503
EUREKA Audiovisual un European Audiovisual Observatory	1356
FIAF (Filmu arhīvu federācija)	771
EURIMAGES (EP kopražojumu atbalsta fonds)	46935
UNICA, FIPRESCI uc.	487
Kopā	53 756

Saņemto ziedojumu un dāvinājumu izlietojums

Ziedojumi	Naudas plūsma (kases izpilde) pārskata periodā Ls
Ziedojumi no juridiskām personām	649 608
t.sk. no sabiedrībām ar ierobežotu atbildību	61 290
no akciju sabiedrībām	95 789
no individuāliem uzņēmumiem, pārējie	2 443
no valsts uzņēmumiem	22 349
no pašvaldību uzņēmumiem	27 430
no ārvalstu juridiskām personām un pārējiem	206 032
pārējie	92 325
Ziedojumi fiziskām personām, t.sk. ārvalstu fiziskām personām	141 950
Naturālā veidā saņemtie ziedojumi un dāvinājumi naudas izteiksmē	1 050 933
Kopā	1 700 541

Ziedojumu izlietojums	Naudas plūsma (kases izpilde) pārskata periodā Ls
Uzturēšanas izdevumi	349 540
t.sk. kārtējie izdevumi	333 510
subsīdijas un dotācijas	16 030
Izdevumi kapitālieguldījumiem	160 998
Kopā	510 538

Valsts kontrole un audits

Valsts kontrole pārbaudīja ministrijas 2004. gada finanšu pārskata sagatavošanas pareizību. Revīzijas materiālus izskatīja Valsts budžeta revīzijas departamenta kolēģija. Tās atzinumā teikts, ka „Kultūras ministrijas 2004. gada finanšu pārskats sniedz skaidru un patiesu priekšstatu par finanšu stāvokli un saistībām” (LR Valsts kontroles valsts budžeta revīzijas departamenta kolēģijas lēmums 20.04.2005. par revīzijas lietu Nr. 5.1-2-211/2004).

Valsts kontrole veica revīzijas šādās institūcijās:

- KM LNB projektā;
- KM programmās:
 - Latvijas kultūras atašeja ES (Briselē) darbības nodrošināšana;
 - Sadarbības projekti;
 - Jauno kultūras infrastruktūras objektu skiču projektu konkursa finansējums.
- KM programmā „Kultūra” apakšprogrammās:
 - Muzeju valsts pārvalde un muzeji;
 - Teātru darbība;
 - Dotācija 1991.gada barikāžu dalībnieku atbalsta fondam;
 - Rīgas Doma remonts;
 - Dotācijas Itas Kozakēvičas LNKB asociācijai;
 - ASF 1991.gada barikāžu dalībnieku atbalsta fondam ēkas fasādes restaurācijai – remontam;
 - Dotācija Rēzeknes Latgaliešu kultūras biedrībai – piemiņas vietas izveidošanai Francim Trasunam.
- Rīgas vēstures un kuģniecības muzejā;
- Rīgas Akadēmiskajā Krievu drāmas teātrī.

Iekšējais audits

- Veikti desmit plānotie Kultūras ministrijas iekšējās kontroles apakšsistēmu audiiti:
 - Juridiskie pakalpojumi un to sniegšanas kārtība;
 - Nacionālās programmas „Kultūra” īstenošana un uzraudzība;
 - Ministrijas valdījumā esošo nekustamo īpašumu telpu noma;
 - Kultūras nozares pārvaldība;
 - Fizisko personu datu apstrāde un aizsardzība;
 - Grāmatvedības darba organizācija, reglamentējošie dokumenti, uzskaites organizācija;
 - Arhīvs, dokumentu arhivēšana;
 - IT pieejamība un darbinieku apmācība;
 - Reģionālās kultūrpolitikas attīstības plānošana un īstenošana;
 - Pirmā līmeņa starpniekinstitūcijas funkciju izpilde ES struktūrfondu līdzekļu administrēšanas procesā.
- Veikti divi plānotie iekšējās kontroles pamatsistēmu audiiti Kultūras ministrijas padotības iestādēs:
 - Latvijas Valsts leļļu teātrī;
 - Rakstniecības, teātra un mūzikas muzejā.
- Veikti divi gada auditu plānā neparedzētie iekšējās kontroles apakšsistēmas audiiti:
 - Transporta līdzekļu apsaimniekošana;
 - Kultūras ministrijas rīcība, kas vērsta uz Latvijas Nacionālās bibliotēkas būvniecības projekta īstenošanas nodrošināšanu.

- Veikta ministrijas padotības iestāžu patstāvīgo iekšējā audita dienestu metodiskā vadība un darba koordinācija. Pārskata gadā patstāvīgi iekšējā audita dienesti darbojās trijās padotības iestādēs:
 - Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijā;
 - Latvijas Nacionālajā operā;
 - Valsts arhīvu ģenerāldirekcijā;
 - Valsts Kultūrkapitāla fondā.

Personāla izglītošana un kvalifikācijas paaugstināšana

- Ministrijā strādāja 105 darbinieki (stāvoklis 2004. gada 31.decembrī), no tiem 30 – galvenie valsts inspektori (republikas pilsētās un rajonos).
- Gada laikā pieņemti 25 darbinieki (24%), bet atbrīvoti – 10 (9,5%). No 57 Kultūras ministrijas padotības iestāžu vadītājiem pieņemti darbā 2 (3,5%), atbrīvoti – 2 (3,5%).
- Notikuši 10 konkursi uz vakantajām amata vietām.
- Konkursa kārtībā pieņemti darbā Kultūras ministrijas padotības iestāžu vadītāji:
 - Aivars Līnis, Latvija Dailes teātra direktors;
 - Ilze Gailīte-Holmberga, Latvijas Nacionālā kinematogrāfijas centra direktore;
 - Sandra Ozoliņa, valsts aģentūras „Kultūras informācijas sistēmas” direktore;
 - Andris Grigalis, Ventspils mūzikas vidusskolas direktors.
- Ministrijā strādāja 17 vīrieši (16%) un 88 sievietes (84%).
- 87 darbiniekiem (83%) ir augstākā izglītība, bet 14 darbinieki (13%) turpina mācības, lai iegūtu augstāko izglītību.
- Kultūras ministrijas darbinieki ir papildinājuši zināšanas dažādosursos un semināros:
 - Angļu valoda – 12;
 - Franču valoda – 10;
 - Publiskā runa, sarunu un sapulču vadīšana – 2;
 - Valsts un pašvaldību iepirkumi – 4;
 - Lēmumu pieņemšanas metodes – 4;
 - Valsts pārvaldes iekārtas likums – 2;
 - Rezultātu un rezultātīvo rādītāju sistēma – 4;
 - Eiropas Savienības pamatnostādnes – 2;
 - Politikas ietekmes novērtēšana – 1;
 - Personālvadība – 1;
 - Starptautisko projektu vadība – 5;
 - Informācijas pieejamība un saikne ar sabiedrību – 2;
 - Eiropas Sociālā fonda atklātie projektu konkursi – 1;
 - Ievads tiesību sistēmā – 2;
 - Sabiedrības līdzdalība valsts pārvaldē – 3;
 - Administratīvā procesa likuma piemērošana – 2;
 - Latvijas pievienošanās ES – 2;
 - Ievads FIDIC līgumos – 2;
 - Cilvēktiesības – 2;
 - Lietvedība un arhīva dok. uzskaitē – 1;
 - Gada pārskata sastādīšana budžeta iestādē – 2.
- Piešķirti 94 Kultūras ministrijas atzinības raksti.
- Veikta 69 ierēdņu darbības un tās rezultātu novērtēšana.

Saikne ar sabiedrību

Kultūras ministrija, īstenojot valsts kultūrpolitiku, sadarbojas ar nozares sabiedriskajām organizācijām un ekspertiem. Īpaši cieša un regulāra sadarbība ministriju vieno ar Latvijas Radošo savienību padomi, kā arī ar profesionālajām radošajām organizācijām. Lai nodrošinātu objektivitāti lēmumu pieņemšanā, maksimāli ņemot vērā sabiedrības intereses, nozīmīgu konceptuālo dokumentu projektu izstrādē tiek iesaistīti eksperti, projekti pirms lēmumu pieņemšanas tiek nodoti sabiedrības apspriešanai. Ministrijas komisiju un padomju darbā piedalās radošo savienību, profesionālo organizāciju, kā arī citu valsts un nevalstisko institūciju deleģēti eksperti.

Regulāri sanākušas Kultūras ministrijas konsultatīvās padomes, lai apspriestu aktuālus jautājumus, sniegtu priekšlikumus ministrei un ministrijas darbiniekiem.

Pārskata gadā Kultūras ministrijas paspārnē darbojās šādas konsultatīvās padomes:

- Nacionālā kultūras padome;
- Literatūras un grāmatniecības padome;
- Latvijas Teātra padome;
- Latvijas Mūzikas padome;
- Latvijas Bibliotēku padome;
- Latvijas Muzeju padome;
- Vizuālās mākslas padome;
- Latvijas Filmu padome.

Finansiālās darbības kontroles un uzraudzības padomes:

- Latvijas Nacionālās operas uzraudzības padome;
- Latvijas Nacionālās bibliotēkas projekta uzraudzības padome;
- Konsultatīvā padome uzraudzības nodrošināšanai pār mantisko tiesību kolektīvā pārvaldījuma organizācijām.

Komisijas, kas izvērtē radošos un profesionālos sasniegumus:

- Kultūras ministrijas stipendiju un prēmiju komisija;
- Kultūras ministrijas tautas mākslas prēmiju komisija;
- Kultūras ministrijas bibliotēku nozares prēmiju komisija;
- Kultūras ministrijas muzeju nozares prēmiju komisija;
- Lielās mūzikas balvas žūrija.

Komisijas un padomes, kurās konkursa kārtībā tiek sadalīti valsts budžeta līdzekļi noteiktiem mērķiem:

- nacionālās programmas „Informātika” Kultūras ministrijas koordinācijas padome.

Kultūras ministrija nodrošina arī Valsts heraldikas komisijas darbu.

Preses konferences

2004.gadā Kultūras ministrija organizēja preses konferences par nozīmīgākajiem notikumiem ministrijas darbā un kultūras nozarē kopumā. Pārskata gadā ministrija sarīkojusi 4 preses konferences. Masu mediju pārstāvji informēti par kultūras ministres galvenajām politikas iecerēm un prioritāri veicamajiem uzdevumiem, stājoties amatā, kā arī par ministres pirmajās 100 pienākumu pildīšanas dienās paveikto. Atsevišķu konferenču uzmanības centrā bijuši tādi jautājumi kā Starptautiskais arhitektu seminārs par mūsdienīgas akustiskās koncertzāles un laikmeiģīgās mākslas muzeja ēku būvniecību Rīgā, pirmais KREMERata Baltica festivāls Siguldā. Kultūras ministre, valsts sekretārs un ministrijas nozaru speciālisti ir piedalījušies sadarbības partneru organizētajās preses konferencēs un snieguši aktuālo informāciju.

Masu mediju pārstāvji un citi sadarbības partneri ir regulāri saņēmuši informāciju par aktualitātēm ministrijā un kultūras nozarē kopumā. Šī informācija bijusi pieejama arī Kultūras ministrijas interneta mājas lapā www.km.gov.lv.

Publicitāte

Pārskata gadā darbojās Kultūras ministrijas interneta mājas lapa www.km.gov.lv, nodrošinot tiešu un dinamisku saikni ar sabiedrību.

Intervijas Latvijas lielākajiem dienas un reģionālajiem laikrakstiem, televīzijām, radio un elektroniskajiem masu saziņas līdzekļiem sniegusi ministre, valsts sekretārs un ministrijas nozaru speciālisti. 2004.gadā masu saziņas līdzekļos aktuālākie temati bija Latvijas Nacionālās bibliotēkas celtniecības projekts, jauna mūsdienu mākslas muzeja un akustiskās koncertzāles būvniecības nepieciešamība, Rīgas Doma restaurācija, gatavošanās Latvijas festivālam Francijā 2005.gadā „Pārsteidzošā Latvija”, Rīgas vēsturiskā centra apbūve, autortiesību aizsardzība, jaunu Valsts kultūrpolitikas vadlīniju projekts, kultūras nozares finansēšana un citi jautājumi.

Publikācijas

- **Kultūras ministrija** pārskata gadā ir sagatavojusi un izdevusi:
 - Kultūras ministrijas 2003. gada publisko pārskatu;
 - bukletu “Kultūras pasākumi Latvijā 2003. gadā” (latviešu, angļu, vācu, franču un krievu valodā);
 - informatīvo bukletu „ES struktūrfondu finansējums kultūrai”;
 - pētījumu „Autortiesību un ar tām saistīto nozaru ekonomiskais ieguldījums Latvijā 2000”.

Kultūras ministrijas padotības iestādes 2003. gadā sagatavojušas vairākus izdevumus:

- **Muzeju valsts pārvalde:**
 - rokasgrāmatu “Muzejisko priekšmetu saglabāšana”, autoru kolektīvs;
 - rokasgrāmatu “Zinātniskais darbs muzejā”, autors Arnis Radiņš.
- **Latvijas Nacionālais kinematogrāfijas centrs:**
 - filmogrāfiskās informācijas lapas “Latvijas Filmas” (9 izdevumi);
 - informatīvo izdevumu “Film News from Latvia” angļu valodā (3 izdevumi);
 - Baltijas valstu filmu nozares statistikas bukletu “Facts&Figures 2004”.
- **Valsts aģentūra „Tautas mākslas centrs”:**
 - nošu krājumu „Dziesmas senioru koriem”;
 - nošu krājumu „Populāras džeza melodijas sieviešu vokālajiem ansambļiem Leona Engēļa aranžējumā”;
 - deju aprakstus „Jaunrades dejas”;
 - deju aprakstus „Latviešu dejas senioru kolektīviem”;
 - grāmatu „Harijs Sūna un latviešu dejas”. Sērija „Latviešu dejas meistari”;
 - izdevumu „Praktiskā Jāņu grāmata”;
 - informatīvo mēnešrakstu „KultūrVēstis. Tautas māksla. Aktualitātes. Informācija”(12 numuri).
- **Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija:**
 - likumu krājumu “Latvijas Republikas likumi un normatīvie akti kultūras pieminekļu aizsardzībā”;
 - informatīvo izdevumu “100 apdraudētākie kultūras pieminekļi Latvijā”.
- **Valsts arhīvu ģenerāldirekcija:**
 - izdevumu „Latvijas Valsts arhīva fondu rādītājs. 1. daļa”;
 - fotoalbumu “Saglabāt sudrabā: Latvija staļinisma varā. Kinohroniku kadri 1945. – 1955.”;
 - dokumentu krājumu “Migranti Latvijā 1949. – 1989.”;
 - dzīves un daiļrades pētījumu “Jūlijs Straume – lietišķās mākslas meistars”;
 - konferences referātu krājumu “Trimda, kultūra, nacionālā identitāte”;

- uzziņu krājumu "Trimdas arhīvi atgriežas. 3. daļa";
 - 2005. gada kalendāru ar publikācijām no H. Rēršeida piemiņas albuma (1595. – 1605.);
 - Latvijas kultūras un mākslas darbinieku autogrāfu un rokrakstu kopiju albumu;
 - bukletu "Rīgas kinostudijas spēlfilmas – 2004. gada jubilāres";
 - žurnālu "Latvijas arhīvi" (4 numuri).
- **LNB projekts**
 - reprezentatīvu bukletu „Latvijas Nacionālās bibliotēkas projekts” latviešu, angļu, franču un krievu valodās;
 - informatīvu bukletu „Kas ir Latvijas Nacionālās bibliotēkas projekts?”;
 - Interneta mājas lapu www.gaismaspils.lv (angļu val.- www.castleoflight.lv).

Balvas un stipendijas

- Kultūras ministrijas **prēmijas tautas mākslā** saņēmēji:
 - Balvu teātra režisore **Vaira Resne** par radošu veikumu 2004.gadā, spilgtiem iestudējumiem, popularizējot Latvijas teātra mākslu;
 - Tukuma pilsētas teātra – studijas „Brīvā versija” režisors **Ilgonis Škāns** par veiksmīgu radošo darbību, mākslinieciski augstvērtīgiem iestudējumiem un Latvijas teātra mākslas popularizēšanu ārvalstīs 2004.gadā;
 - Jelgavas pilsētas pašvaldības aģentūras „Kultūra” jauktā kora „Zemgale” diriģents un mākslinieciskais vadītājs, Rīgas pareizticīgo kora „Blagovest”, Dobeles skolotāju kora diriģents **Aigars Merijs – Meri** par spilgtu radošo devumu Latvijas kora mākslā 2004.gadā, īstenojot amatierkoru un profesionālo mūziķu sadarbību vērienīgos koncertprojektos;
 - Rīgas Latviešu biedrības sieviešu kora „Ausma”, Dobeles rajona skolotāju kora „Sidrabe” un Ogres rajona jauktā kora „Ogre” mākslinieciskais vadītājs un galvenais diriģents, Vispārējo latviešu Dziesmu svētku virsdiriģents, Dobeles un Jelgavas koru virsdiriģents, J.Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas profesors **Jānis Zirnīs** par spilgtu radošo devumu Latvijas kora mākslā 2004.gadā, īstenojot amatierkoru un profesionālo mūziķu sadarbību vērienīgos koncertprojektos;
 - Skrundas vokālā ansambļa „Vecie zēni”, mākslinieciskais vadītājs **Viesturs Melķis** - par nesavtīgu radošo ieguldījumu tautas mākslā, sekmējot skolu jaunatnes patriotisko audzināšanu;
 - Daugavpils starptautiskā masku tradīciju festivāla direktore, Daugavpils pilsētas domes Kultūras nodaļas vadītāja **Regīna Osmane** par mērķtiecīgi ieguldīto darbu tautas tradīciju saglabāšanā un starpkultūru dialoga veicināšanā;
 - Daugavpils starptautiskā masku tradīciju festivāla izpilddirektore, Daugavpils pilsētas domes Kultūras nodaļas vadītājas vietniece **Ināra Bariņņikova** par mērķtiecīgi ieguldīto darbu tautas tradīciju saglabāšanā un starpkultūru dialoga veicināšanā;
 - Daugavpils starptautiskā masku tradīciju festivāla mākslinieciskais vadītājs, Daugavpils pilsētas domes Kultūras nodaļas galvenais speciālists **Miervaldis Brodovs** par mērķtiecīgi ieguldīto darbu tautas tradīciju saglabāšanā un starpkultūru dialoga veicināšanā;
 - Daugavpils starptautiskā masku tradīciju festivāla „Sauls skolas” netradicionālās modes skates projekta vadītāja, mākslas skolas „Sauls skola” direktore **Ilona Linarte – Ruža** par mērķtiecīgi ieguldīto darbu tautas tradīciju saglabāšanā un starpkultūru dialoga veicināšanā.
- Kultūras ministrijas **prēmijas bibliotēku nozarē** saņēmēji:
 - Kalniešu pagasta tautas bibliotēkas vadītāja **Tamāra Rukmane** par lielu ieguldījumu bibliotēku pakalpojumu pieejamības veicināšanā laukos un novada kultūrvides veidošanā;

- Valdgales pagasta bibliotēkas vadītāja **Guna Smilgaine** par lielu ieguldījumu bibliotēkas pakalpojumu attīstībā un aktīvu līdzdalību novada kultūras mantojuma popularizēšanā;
 - Naujenes pagasta tautas bibliotēkas vadītāja **Diāna Čiževska** par lielu ieguldījumu bibliotēkas pakalpojumu attīstībā un jaunu informācijas tehnoloģiju ieviešanā;
 - Dubultu bērnu bibliotēkas vadītāja **Inguna Radziņa** par mērķtiecīgu un radošu veikumu bērnu bibliotēku darba attīstībā;
 - Ogres Centrālās bibliotēkas direktores vietniece **Jautrīte Mežjāne** par lielu ieguldījumu bibliotēku darba attīstībā un jaunu informācijas tehnoloģiju ieviešanā;
 - Staiceles pilsētas bibliotēkas vadītāja **Anita Stroksa** par mērķtiecīgu un radošu veikumu bibliotēku darba attīstībā un bibliotēku pakalpojumu pilnveidošanā;
 - Cēsu rajona Izglītības pārvaldes galvenā speciāliste **Inguna Arāja** par lielu ieguldījumu skolu bibliotēku darba attīstībā;
 - Latvijas Nacionālās bibliotēkas Sociālo un humanitāro zinātņu literatūras nodaļas galvenā bibliogrāfe **Aivija Everte** par lielu ieguldījumu nacionālā bibliotēku krājuma attīstībā un bibliotēku sadarbības veicināšanā;
 - Latvijas Universitātes bibliotēkas Reto grāmatu un rokrakstu nodaļas galvenā bibliogrāfe **Laima Laroze** par lielu ieguldījumu augstskolu bibliotēku darba attīstībā;
 - Ventspils pilsētas domes priekšsēdētājs **Aivars Lembergs** par lielu ieguldījumu bibliotēku darba attīstībā un pilsētas kultūrvides veidošanā.
- Par izciliem sasniegumiem 2004. gadā **prēmijas muzeju nozarē** saņēmuši:
 - Latvijas Mākslinieku savienības muzeja vadītāja **Sandra Krastiņa** par Nacionālā muzeju krājuma bagātināšanu un novatorisku pieeju tā pieejamības nodrošināšanā;
 - Turaidas muzejrezervāta Pētniecības un ekspozīciju nodaļas vadītāja **Ligita Beitiņa** un Pētniecības un ekspozīciju nodaļas galvenais speciālists **Egils Jemeljanovs** par jaunu ekspozīciju izveidi Turaidas pilī;
 - Aleksandra Čaka memoriālā dzīvokļa direktore **Andra Konste** par kultūras mantojuma mūsdienīgu popularizēšanu biogrāfiskajā multimediju kompaktdiskā „Aleksandrs Čaks”;
 - Valsts Mākslas muzeja galvenā speciāliste **Dace Lamberga** par pētījumu „Klasiskais modernisms. Latvijas glezniecība 20.gadsimta sākumā”;
 - Latvijas Etnogrāfiskā brīvdabas muzeja Etnogrāfijas nodaļas vadītājs **Uģis Niedra** par monogrāfiju „Mājvieta. Brīvdabas muzeja Ār-Luiku dzīvojamā rija vēstures laiktelpā”;
 - Jēkabpils muzeja direktore **Inese Berķe** par radošu pieeju darbā ar sabiedrību;
 - Valsts Mākslas muzeja izstāžu kuratore **Irēna Bužinska** par veiksmīgu starptautiskās sadarbības organizēšanu, Latvijas mākslu popularizējot ārvalstīs;
 - Latvijas Vēstures muzeja direktora vietniece restaurācijas darbā **Sarmīte Gaismiņa** par nozīmīgu ieguldījumu kultūras mantojuma saglabāšanā un profesionālu speciālistu sagatavošanā.
 - Ar Kultūras ministrijas Atzinības rakstu apbalvots Ventspils pilsētas domes priekšsēdētājs **Aivars Lembergs** par personisku ieguldījumu nacionālo kultūras vērtību saglabāšanā un mecenātisma tradīciju iedzīvināšanā Latvijā.
 - Par izcilu ieguldījumu Latvijas atskaņotājmākslā, baleta mākslā un komponistu daiļradē Kultūras ministrijas **Lielās mūzikas balvas** saņēmuši:
 - Dziedātāja **Leonarda Daine** par mūža ieguldījumu;
 - Vijolnieks **Gidons Krēmers** un orķestris **KREMERata Baltica** par festivālu "Šostakovičs, Šnitke, Nepagājušais gadsimts";
 - Komponists **Pēteris Butāns** par skaņdarbu korim un instrumentiem *Lux Aeterna*;
 - Dirģents **Normunds Šnē** par S.Reiha "Mūziku 18 mūziķiem" ar Rīgas Kamerzmūziķiem un V.Ļutoslavska simfonijas atskaņojumu ar Rīgas Festivāla orķestri;
 - **Latvijas Radio koris** un **Latvijas Radio kora grupa** - par latviešu komponistu darbu atskaņojumiem (dirģenti S.Kļava un K.Putniņš);
 - Dirģents **Māris Sirmais** par izcilu ieguldījumu Latvijas koru kultūrā;

- Pianists **Sergejs Osokins** par J. Brāmsa 2.klavierkoncerta un solo programmu atskaņojumiem;
 - Dziedātāja **Maija Kovaļevska** par Donas Elvīras lomu V.A.Mocarta operā "Dons Žuans", Siguldas opermūzikas svētkiem, un panākumiem starptautiskos konkursos;
 - **D.Šostakoviča baleta "Gaišais strauts" iestudējuma baleta ansamblis** (Latvijas Nacionālā opera) - par spilgtiem tēlu raksturojumiem;
 - **RIX klavieru kvartets** - par kamermūzikas koncertprogrammām Latvijā;
 - **Vijolnieks Sandis Šteinbergs** par spožiem P.Vaska Vijolkoncerta, A.Maskata *Concerto grosso* un V.A.Mocarta Koncertsimfonijas atskaņojumiem.
- Ar Kultūras ministrijas prēmiju un stipendiju konkursa komisijas lēmumu 2004.gadā tika piešķirtas vienpadsmit gada radošās stipendijas un astoņas pusgada radošās stipendijas, divas stipendijas studijām Parīzes Starptautiskā mākslas centra Latvijas darbnīcā, kā arī viena Mārtiņa Tauriņa radošā stipendija.

2005. gada prioritātes un plānotie pasākumi

- "Jauno trīs brāļu" - Latvijas Nacionālās bibliotēkas ēkas, nacionālas nozīmes akustiskās koncertzāles un laikmetīgās mākslas muzeja projekta dinamiska attīstība.
- Atbalsta mehānismu izveide latviešu valodas un nemateriālā kultūras mantojuma, tostarp Dziesmu un deju svētku tradīcijas, saglabāšanai un attīstībai:
 - Dziesmu un deju svētku likuma pieņemšana un tā īstenošanas mehānismu izstrāde un nodrošināšana;
 - Nemateriālā kultūras mantojuma konvencijas ieviešanas Rīcības plāna izstrāde, t.sk. nemateriālā kultūras mantojuma reģistra koncepcijas izveide un pilotprojektu īstenošana;
 - Līdzdalība Valsts valodas programmas izstrādē;
 - Atbalsts latviešu diasporai.
- Līdzsvarota visu valsts reģionu attīstība un decentralizēta pieejamība kvalitatīviem kultūras un mākslas notikumiem:
 - Latvijas reģionu kultūrkartēšana;
 - Kultūras namu/centru akreditācijas koncepcijas izstrāde;
 - Reģionālo koncertzāļu celtniecības atbalsta programmas izstrāde;
 - Profesionālās mākslas pieejamības veicināšana reģionos;
 - Ventspils Starptautiskā rakstnieku un tulkotāju centra izveide.
- Jaunu Valsts kultūrpolitikas vadlīniju (2006 –2015) izstrāde un pieņemšana.
- Nacionālā simfoniskās mūzikas gada -2005 īstenošana.
- Valsts finansēta profesionāla kamerorķestra izveide – solis pretī profesionālās mūzikas sistēmas sakārtošanai valstī.
- 1905. gada revolūcijas simtgades atceres gada pasākumu programmas īstenošana.
- Latvijas okupācijas muzeja pārņemšana valsts īpašumā un plašāka iesaiste starptautiskajā aprītē, muzeja paplašināšanas projekta īstenošanas uzsākšana.
- Radošo industriju attīstības valstiska sekmēšana:
 - programmas izstrāde radošo industriju attīstīšanai;
 - finansējuma palielinājums kino nozarei;
 - radošo industriju atbalsta iekļaušana Nacionālajā attīstības plānā (2007 - 2013)

- ERAF un citu ES fondu līdzekļu piesaiste kultūras projektiem:
 - „Kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšana un iekļaušana tūrisma aprītē”;
 - „Muzeju, arhīvu un bibliotēku elektroniskā kopkataloga un vienotā portāla izveide”.
- Latvijas redzamāka iekļaušanās starptautiskajā, jo īpaši ES, kultūras aprītē:
 - festivāls “Pārsteidzošā Latvija” Francijā;
 - līdzdalība nozīmīgos starptautiskos pasākumos (MIDEM, Venēcijas biennāle, Berlīnes un Kannu kino festivāli, Frankfurtes un Gēteborgas grāmatu gadatirgi u.c.);
 - sadarbības stiprināšana ar Baltijas valstīm kopēju programmu un plānu īstenošanā;
 - kultūras saišu stiprināšana ar ASV.